

N SERIES

THE END OF THE F^{XXX}ING WORLD

DEUTSCHE

ERSTELLT VON

Charles S. Forsman

FOLGE 1.06

"Episode 6"

James verrät, dass er ein Mann mit versteckten Talenten ist, Alyssa tritt gegen einen klugen Tankstellenleiter an und Eunice macht eine überraschende Entdeckung.

GESCHRIEBEN VON:

Charlie Covell

UNTER DER REGIE VON:

Lucy Tcherniak

ÜBERTRAGUNG:

24.10.2017

HINWEIS: Dies ist eine Transkription des gesprochenen Dialogs und der Audiodaten mit Zeitcode-Referenz, die 8FLiX.com kostenlos für Ihre Unterhaltung, Ihre Bequemlichkeit und Ihr Studium zur Verfügung stellt. Diese Version entspricht möglicherweise nicht genau dem Original-Skript. Das geistige Eigentum bleibt jedoch der ursprünglichen Quelle vorbehalten und unterliegt möglicherweise dem Urheberrecht.

ZEICHEN

Jessica Barden	...	Alyssa
Alex Lawther	...	James
Wunmi Mosaku	...	DC Teri Darego
Gemma Whelan	...	DC Eunice Noon
Christine Bottomley	...	Gwen
Navin Chowdhry	...	Tony
Steve Oram	...	Phil
Maggie Bain	...	Angela
Kierston Wareing	...	Debbie
Simon Lenagan	...	DC
Jack Veal	...	Little James
Eileen Davies	...	Stella
Earl Cave	...	Frodo
Felicity Montagu	...	Jocelyn

1

00:00:06,560 --> 00:00:10,320
EINE NETFLIX ORIGINAL SERIE

2

00:00:21,360 --> 00:00:22,720
Verglichen mit Mord

3

00:00:22,800 --> 00:00:25,880
erschieden andere Straftaten
nun wie ein Kinderspiel.

4

00:00:34,320 --> 00:00:37,360
-Woher weißt du, wie das geht?
-Übung.

5

00:00:39,800 --> 00:00:41,440
Ich weiß eine Menge.

6

00:00:41,520 --> 00:00:42,760
Was zum Beispiel?

7

00:00:43,680 --> 00:00:46,360
Wie man einen Damm baut. Tiere präpariert.

8

00:00:48,080 --> 00:00:49,120
Joghurt macht.

9

00:00:54,200 --> 00:00:55,800
Mein Dad wird dich lieben.

10

00:01:09,520 --> 00:01:12,960
Das Radio war kaputt,
und es gab nur eine einzige CD.

11

00:01:13,040 --> 00:01:15,640
Und darauf funktionierte
nur noch ein Track.

12

00:01:16,720 --> 00:01:18,440
Lauf nur weg

13

00:01:20,200 --> 00:01:22,200

Versteck dich nur

14

00:01:23,600 --> 00:01:26,480
Eines Tages werde ich derjenige sein

15

00:01:26,560 --> 00:01:28,680
Dank dem du verstehst

16

00:01:29,480 --> 00:01:31,960
Oh, yeah!
Ich werde zu dir gehören

17

00:01:32,040 --> 00:01:34,760
Zuerst war es okay. Der Song war gut.

18

00:01:43,120 --> 00:01:45,280
Aber sein Zauber ließ nach.

19

00:01:53,400 --> 00:01:56,000
Hast du ein schlechtes Gewissen
wegen unserer Tat?

20

00:01:57,200 --> 00:01:58,400
Wegen dem Mann?

21

00:01:58,880 --> 00:02:02,360
Es gefiel mir,
dass Alyssa jetzt von "uns" sprach.

22

00:02:02,440 --> 00:02:04,000
Er hat dich angegriffen.

23

00:02:06,800 --> 00:02:08,680
Und die Frauen auf den Fotos.

24

00:02:12,640 --> 00:02:14,200
Wir haben so allen geholfen.

25

00:02:14,680 --> 00:02:17,800
Die Polizei sollte uns
mit Medaillen ehren oder so.

26

00:02:18,840 --> 00:02:20,800
Die kriegen wir bestimmt noch.

27

00:02:22,520 --> 00:02:24,040
Die kriegten wir nicht.

28

00:02:24,120 --> 00:02:29,080
MORDVERDÄCHTIGE

29

00:02:47,600 --> 00:02:50,960
Die Stunden vergingen und ich merkte,
dass ich mich anders fühlte.

30

00:02:51,480 --> 00:02:52,560
Irgendwie neu.

31

00:02:55,040 --> 00:02:56,280
Sie war zurückgekommen.

32

00:02:57,360 --> 00:03:00,520
Wir hatten etwas vor, wir hatten ein Ziel.

33

00:03:01,040 --> 00:03:02,760
Das war ein gutes Gefühl.

34

00:03:05,320 --> 00:03:06,840
Scheiße.

35

00:03:09,400 --> 00:03:11,920
Alyssa? Wach auf.

36

00:03:14,400 --> 00:03:15,840
Schönen Tag noch.

37

00:03:25,280 --> 00:03:27,440
Hat er einen Schlüsselanhänger gekauft?

38

00:03:27,960 --> 00:03:29,880
-Nein.
-Hast du ihn dazu ermutigt?

39

00:03:29,960 --> 00:03:31,480
FÜR DIE KREBSFORSCHUNG

40

00:03:31,560 --> 00:03:32,640
-Ja.
-Sei ehrlich.

41

00:03:33,760 --> 00:03:34,600
Nein.

42

00:03:35,160 --> 00:03:39,360
Nun... Wenn du mal Krebs hast,
kannst du dir selbst die Schuld geben.

43

00:03:51,680 --> 00:03:53,600
Okay, ich lasse den Motor laufen,

44

00:03:53,680 --> 00:03:57,320
du steigst aus und tankst so viel,
dass es bis zu deinem Dad reicht.

45

00:03:57,400 --> 00:03:59,680
Wir verschwinden, bevor es jemand merkt.

46

00:04:03,840 --> 00:04:05,840
Du taust jetzt echt auf.

47

00:04:07,320 --> 00:04:08,520
Das ist heiß.

48

00:04:14,880 --> 00:04:16,880
Um acht Uhr morgens.

49

00:04:20,640 --> 00:04:21,680
Scheiße.

50

00:04:37,200 --> 00:04:39,160
-Guten Morgen!
-Hallo.

51

00:04:39,240 --> 00:04:41,960

-Kann ich helfen?
-Geht schon. Danke.

52

00:04:42,840 --> 00:04:46,120
-Man tankt nicht mit laufendem Motor.
-Was?

53

00:04:47,200 --> 00:04:48,240
Ach so.

54

00:05:03,760 --> 00:05:06,520
Würden Sie bitte den Motor abstellen?

55

00:05:19,480 --> 00:05:21,920
Ich helfe Ihnen. Das ist etwas schwierig.

56

00:05:22,000 --> 00:05:23,040
Geht schon.

57

00:05:24,480 --> 00:05:25,320
Volltanken?

58

00:05:25,400 --> 00:05:26,640
Nicht voll.

59

00:05:26,720 --> 00:05:28,760
Gehen Sie lieber auf Nummer sicher.

60

00:05:32,400 --> 00:05:34,080
Ja, klar. Tanken Sie voll.

61

00:05:44,160 --> 00:05:45,760
Polizei.

62

00:05:58,760 --> 00:06:00,720
Sie können drinnen bezahlen.

63

00:06:08,240 --> 00:06:09,520
Nach Ihnen.

64

00:06:14,880 --> 00:06:18,200

Wenn wir deswegen geschnappt werden,
bringe ich mich um.

65

00:06:18,640 --> 00:06:19,920
Aus Schande.

66

00:06:27,080 --> 00:06:29,360
Scheiße. Scheiße. Scheiße.

67

00:06:33,600 --> 00:06:37,280
Die junge Dame
möchte für Säule 7 bezahlen.

68

00:06:41,720 --> 00:06:42,720
Frodo!

69

00:06:45,120 --> 00:06:46,400
Bar oder mit Karte?

70

00:06:50,360 --> 00:06:53,600
-Einen Schlüsselanhänger für Krebshilfe?
-Nicht jetzt.

71

00:06:53,680 --> 00:06:54,600
Was?

72

00:06:55,880 --> 00:06:56,960
Bar oder mit Karte?

73

00:06:57,040 --> 00:06:58,680
-Haben Sie ein WC?
-Nein.

74

00:06:59,040 --> 00:07:01,240
-Ist das nicht illegal?
-Wir haben keins.

75

00:07:01,720 --> 00:07:02,880
-Doch.
-Sei still.

76

00:07:03,480 --> 00:07:05,200

Soll ich in die Hose machen?

77

00:07:05,920 --> 00:07:07,560
Soll ich die Polizei rufen?

78

00:07:08,440 --> 00:07:11,200
Die interessiert sicher,
woher Sie Ihr Auto haben.

79

00:07:11,640 --> 00:07:12,880
Ich muss aufs Klo.

80

00:07:13,840 --> 00:07:15,280
Lassen Sie mich los!

81

00:07:15,360 --> 00:07:16,480
Ruf die Polizei.

82

00:07:24,600 --> 00:07:26,440
Ich vermute, das kennen Sie.

83

00:07:26,520 --> 00:07:28,200
Sein Geburtstagsgeschenk.

84

00:07:29,280 --> 00:07:31,880
-Zum wievielten?
-Zum 13.

85

00:07:32,440 --> 00:07:36,880
Warum schenkt man
einem 13-jährigen Jungen ein Jagdmesser?

86

00:07:36,960 --> 00:07:38,120
War sein Wunsch.

87

00:07:39,400 --> 00:07:43,400
Eigentlich wollte er eine Machete.
Das war mir etwas zu viel.

88

00:07:45,840 --> 00:07:48,480
Mit diesem Messer wurde ein Mord begangen.

89

00:07:49,560 --> 00:07:52,920
Was? Hören Sie, James...

90

00:07:53,000 --> 00:07:55,720
Er ist seltsam, okay? Aber er ist...

91

00:07:56,640 --> 00:07:58,080
Er ist nicht gefährlich.

92

00:08:00,120 --> 00:08:03,160
Lassen Sie sie los,
oder ich blase Ihnen den Kopf weg!

93

00:08:03,240 --> 00:08:04,320
Wirklich nicht.

94

00:08:05,560 --> 00:08:08,200
-Haben Sie gehört?
-Das ist nur deine Hand.

95

00:08:09,160 --> 00:08:11,040
-Nein.
-Was für eine Waffe ist das?

96

00:08:11,960 --> 00:08:14,520
Es interessiert mich.
Mein Mann hat ein paar.

97

00:08:14,600 --> 00:08:17,040
-Sie haben einen Mann? Au!
-Welche Waffe?

98

00:08:18,400 --> 00:08:21,080
Eine Glock 17.
Beidseitiger Magazinauslöser.

99

00:08:21,160 --> 00:08:22,840
Rückstoßlader. 19 Schuss.

100

00:08:22,920 --> 00:08:24,160
Sehr gut, James!

101
00:08:24,800 --> 00:08:26,160
Frodo...

102
00:08:26,240 --> 00:08:27,560
Ruf die Polizei.

103
00:08:32,840 --> 00:08:36,520
Frodo! Ruf die Polizei, du Trottel!

104
00:08:43,160 --> 00:08:45,000
Ich sage ja, wir haben ein Klo.

105
00:08:46,720 --> 00:08:47,920
Aufmachen!

106
00:08:48,000 --> 00:08:49,680
Aufmachen, sofort!

107
00:08:50,680 --> 00:08:51,960
Frodo!

108
00:08:52,640 --> 00:08:54,120
Mein Leben ist scheiße.

109
00:08:55,040 --> 00:08:56,760
Dann ändere es.

110
00:08:57,400 --> 00:08:58,480
Frodo!

111
00:09:13,360 --> 00:09:14,560
Frodo!

112
00:09:15,680 --> 00:09:16,680
Was war das?

113
00:09:19,080 --> 00:09:20,440
Nicht schlecht, Frodo.

114
00:09:27,080 --> 00:09:29,320

Das wäre schon ein großer Sprung.

115

00:09:30,080 --> 00:09:31,160
Was denn?

116

00:09:31,600 --> 00:09:32,960
Es ist doch merkwürdig.

117

00:09:34,920 --> 00:09:36,080
Wirklich.

118

00:09:36,880 --> 00:09:40,120
Sie klauen ein Auto,
und er besitzt ein Messer, gut.

119

00:09:40,840 --> 00:09:42,120
Aber jemanden töten?

120

00:09:43,240 --> 00:09:45,720
Er hat dieses Messer, seit er 13 war.

121

00:09:45,800 --> 00:09:47,880
Ich hatte mit zehn ein Luftgewehr.

122

00:09:50,000 --> 00:09:52,280
Hätte fast meine Schwester geblendet.

123

00:09:57,240 --> 00:09:58,560
Interessant.

124

00:09:59,320 --> 00:10:00,360
Was?

125

00:10:02,080 --> 00:10:04,400
So langsam lief die Sache aus dem Ruder.

126

00:10:04,480 --> 00:10:07,680
Ich lasse euch einsperren.
Und dann verklage ich euch!

127

00:10:07,760 --> 00:10:08,760

Euch alle!

128

00:10:08,840 --> 00:10:09,960
Schnauze!

129

00:10:10,040 --> 00:10:12,160
Wir mussten verschwinden.

130

00:10:12,240 --> 00:10:13,440
-Frodo?
-Ja.

131

00:10:13,520 --> 00:10:16,160
Ist das dein richtiger Name?
Dein Geburtsname?

132

00:10:18,080 --> 00:10:20,000
Pass auf, wir müssen weiter.

133

00:10:20,960 --> 00:10:23,680
Okay, ja. Cool. Wohin fahren wir?

134

00:10:24,600 --> 00:10:26,160
-Was?
-Ich komme mit.

135

00:10:26,640 --> 00:10:28,640
Was brauchen wir? Saft? Snacks?

136

00:10:30,280 --> 00:10:31,240
Frodo!

137

00:10:31,320 --> 00:10:32,640
Wir brauchen Energie.

138

00:10:35,040 --> 00:10:36,000
Frodo!

139

00:10:37,200 --> 00:10:39,240
-Raucht ihr?
-Nicht wirklich.

140
00:10:39,320 --> 00:10:40,760
Ich schon. Ab sofort.

141
00:10:40,840 --> 00:10:42,280
Was soll das, Frodo?

142
00:10:43,880 --> 00:10:46,000
Ich starte schon mal den Wagen.

143
00:10:47,760 --> 00:10:50,320
Er muss ihn kurzschließen. Das dauert.

144
00:10:51,840 --> 00:10:53,320
Okay. Cool.

145
00:10:55,160 --> 00:10:56,320
Wollt ihr Alkohol?

146
00:10:57,200 --> 00:10:58,360
Ja, klar.

147
00:10:59,840 --> 00:11:02,800
Kannst du
ein paar Flaschen Whiskey mitnehmen?

148
00:11:02,880 --> 00:11:05,280
-Den?
-Ja, den Glen-irgendwas.

149
00:11:05,360 --> 00:11:08,000
-Der ist echt teuer.
-Wagt es nicht!

150
00:11:08,720 --> 00:11:11,080
Sein Vertrauen ist herzzzerreißend.

151
00:11:11,880 --> 00:11:13,800
Aber was soll man machen?

152
00:11:22,160 --> 00:11:23,840
Fahr! Fahr!

153

00:11:24,280 --> 00:11:25,680
Fahr, verdammt!

154

00:11:27,880 --> 00:11:29,240
Wartet!

155

00:11:41,360 --> 00:11:43,120
Wir sind echte Banditen, James!

156

00:12:02,160 --> 00:12:03,720
Es tut uns wirklich leid,

157

00:12:03,800 --> 00:12:05,960
aber wir haben noch ein paar Fragen.

158

00:12:07,680 --> 00:12:11,640
Vor ein paar Jahren gab es
unter Clives ehemaligen Kollegen Gerede

159

00:12:11,720 --> 00:12:14,720
über Anschuldigungen
von Studenten gegen ihn.

160

00:12:15,200 --> 00:12:17,200
-Wissen Sie was darüber?
-Ja.

161

00:12:17,760 --> 00:12:20,320
Ich weiß, dass das lange her ist.

162

00:12:21,080 --> 00:12:24,280
Und dass beide Anschuldigungen
fallengelassen wurden.

163

00:12:24,920 --> 00:12:28,000
-Das wissen wir.
-Und ich kann Ihnen noch was sagen.

164

00:12:29,080 --> 00:12:33,080
Manche junge Frauen geben nicht zu,
dass ihre Noten nachlassen,

165

00:12:33,160 --> 00:12:36,000
weil sie faul sind oder ständig auf Droge.

166

00:12:36,080 --> 00:12:40,520
Sie werfen lieber einem unschuldigen Mann
sexuelle Nötigung vor.

167

00:12:41,240 --> 00:12:43,680
Es hatte niemand einen Grund,
ihm etwas zu tun?

168

00:12:45,360 --> 00:12:46,960
Es wäre schön...

169

00:12:47,040 --> 00:12:49,720
...wenn Sie Ihre Arbeit machen würden,

170

00:12:49,800 --> 00:12:52,600
und den finden,
der meinen Sohn getötet hat,

171

00:12:52,680 --> 00:12:56,360
statt zu versuchen,
ihm selbst die Schuld daran zu geben.

172

00:12:58,640 --> 00:12:59,720
Ich bringe Sie raus.

173

00:13:00,160 --> 00:13:02,520
Schon gut, wir finden selbst raus.

174

00:13:10,520 --> 00:13:11,840
Er war ihr einziges Kind?

175

00:13:17,800 --> 00:13:20,720
Es ist besser,
die ganze Wahrheit zu kennen.

176

00:13:21,800 --> 00:13:23,600
Falls sie je ans Licht kommt.

177

00:13:23,680 --> 00:13:27,080
Und für gewöhnlich tut sie das,
gerade in solchen Fällen.

178

00:13:27,440 --> 00:13:28,920
Meiner Erfahrung nach.

179

00:13:30,000 --> 00:13:31,800
Es ist besser, wenn man...

180

00:13:33,240 --> 00:13:34,840
...es unter Kontrolle hat.

181

00:13:35,440 --> 00:13:36,960
Verschwinden Sie.

182

00:13:39,720 --> 00:13:41,400
Mein herzliches Beileid.

183

00:14:00,600 --> 00:14:03,000
Ich glaube, so langsam fühle ich mich...

184

00:14:03,080 --> 00:14:04,880
...mehr wie ich selbst.

185

00:14:05,360 --> 00:14:09,280
Manchmal glaube ich, mit James bin ich
mehr ich selbst als allein.

186

00:14:10,920 --> 00:14:12,240
Halt doch mal an.

187

00:14:14,000 --> 00:14:16,040
Alles kam mir so einfach vor.

188

00:14:47,240 --> 00:14:48,920
-Hallo?
-Hallo, Mum.

189

00:14:49,000 --> 00:14:51,280
Meine Güte, Alyssa, wo bist du denn?

190

00:14:51,360 --> 00:14:54,320

-Die Polizei war hier...

-Halt die Klappe und hör zu.

191

00:14:54,400 --> 00:14:56,040

-Alyssa!

-Mum.

192

00:14:57,120 --> 00:14:58,960

Geht es... Geht es dir gut?

193

00:14:59,040 --> 00:15:01,920

Du wirst mich nie wiedersehen. Niemals.

194

00:15:02,000 --> 00:15:03,440

Ich komme nicht zurück.

195

00:15:04,160 --> 00:15:06,520

Was ist passiert, Alyssa? Wo bist du?

196

00:15:06,600 --> 00:15:08,480

-Bist du bei deinem Dad?

-Nein.

197

00:15:10,160 --> 00:15:11,640

Komm nach Hause, Alyssa.

198

00:15:13,040 --> 00:15:14,920

Sag Tony, er kann mich mal.

199

00:15:24,280 --> 00:15:25,520

Weiter geht's.

200

00:15:31,440 --> 00:15:32,760

Wer war das?

201

00:15:34,320 --> 00:15:35,480

Meine Mum.

202

00:16:09,920 --> 00:16:10,920

Ist Teri weg?

203

00:16:16,960 --> 00:16:17,800
Eunice?

204

00:16:30,040 --> 00:16:33,120
Hallo, hier ist Teri.
Sprechen Sie nach dem Ton.

205

00:16:35,320 --> 00:16:36,200
Prost.

206

00:16:37,560 --> 00:16:38,680
Prost.

207

00:16:42,160 --> 00:16:43,840
Es freut mich wirklich sehr.

208

00:16:45,880 --> 00:16:47,480
-Eunice...
-Komm aufs Revier.

209

00:16:47,560 --> 00:16:49,520
-Tut mir leid...
-Du musst das sehen.

210

00:16:49,600 --> 00:16:52,440
-Entschuldigung, Sie sind?
-Detective Noon. Bitte.

211

00:16:52,520 --> 00:16:54,320
Bist du bei der Polizei?

212

00:16:54,400 --> 00:16:55,320
Ist das ein Date?

213

00:16:55,840 --> 00:16:58,280
-Bitte, Eunice, würdest du...
-Wie alt sind Sie?

214

00:16:58,360 --> 00:17:00,520
-Meine Güte!

-Du musst das sehen.

215

00:17:00,600 --> 00:17:02,120

-Nein!

-Es ist wichtig.

216

00:17:02,200 --> 00:17:04,319

-Nicht jetzt.

-Doch, jetzt.

217

00:17:09,000 --> 00:17:10,000

Es tut mir leid.

218

00:17:11,599 --> 00:17:12,480

Tut mir leid.

219

00:17:25,480 --> 00:17:27,560

Stillhalten, habe ich gesagt!

220

00:17:27,640 --> 00:17:29,040

Scheiße.

221

00:17:37,800 --> 00:17:39,320

Okay. Ziehen wir es durch.

222

00:17:41,360 --> 00:17:43,040

-Alles in Ordnung?

-Klar.

223

00:17:43,120 --> 00:17:46,480

Wir haben einen Vergewaltiger ermordet,
brechen Gesetze,

224

00:17:46,560 --> 00:17:49,480

und ich sehe endlich meinen Dad wieder.

Komm.

225

00:18:14,800 --> 00:18:16,800

-Ja?

-Hallo. Ist Leslie da?

226

00:18:18,040 --> 00:18:19,360

Er wohnt hier nicht mehr.

227

00:18:19,840 --> 00:18:20,720
Nein.

228

00:18:20,800 --> 00:18:21,680
Was?

229

00:18:22,800 --> 00:18:23,640
Wer seid ihr?

230

00:18:27,600 --> 00:18:28,960
Wissen Sie, wo er ist?

231

00:18:29,040 --> 00:18:30,720
Lass gut sein, James.

232

00:18:34,160 --> 00:18:36,080
Sie haben ihn trotzdem getötet.

233

00:18:37,120 --> 00:18:41,200
Was er auch getan hat,
sie haben ihm die Kehle durchgeschnitten.

234

00:18:41,280 --> 00:18:44,280
-Vielleicht war es Notwehr.
-Dann ist es Totschlag.

235

00:18:53,280 --> 00:18:55,320
-Wie hast du sie kennengelernt?
-Was?

236

00:19:00,880 --> 00:19:01,960
Ich fahre nach Hause.

237

00:19:02,720 --> 00:19:04,560
Detective Noon, bitte kommen.

238

00:19:06,600 --> 00:19:07,920
Ja, ich höre.

239

00:19:08,000 --> 00:19:10,400
Wir kennen
den letzten Aufenthaltsort der Kids.

240
00:19:10,480 --> 00:19:11,480
Wo?

241
00:19:11,560 --> 00:19:15,280
Sie haben heute Morgen
eine Tankstelle ausgeraubt.

242
00:19:15,360 --> 00:19:19,000
Sie waren bewaffnet
und haben die Eigentümerin eingesperrt.

243
00:19:19,560 --> 00:19:20,640
Ich komme.

244
00:20:01,440 --> 00:20:02,640
PRIVATGRUNDSTÜCK

245
00:20:02,720 --> 00:20:05,240
Woher wissen wir,
dass wir hier richtig sind?

246
00:20:05,320 --> 00:20:08,400
Sie hat gesagt links
und dann wieder links.

247
00:20:09,880 --> 00:20:11,720
Ich glaube, es muss hier sein.

248
00:20:16,400 --> 00:20:19,400
Wenn dir klar wird, dass dein Antrieb

249
00:20:19,480 --> 00:20:23,200
eine Lüge sein könnte...
Wenn du endlich wirklich begreifst,

250
00:20:23,280 --> 00:20:26,360
dass das Ganze vielleicht eine Lüge war,
dann ist es,

251
00:20:26,440 --> 00:20:28,600
als hättest du einen Stein verschluckt.

252
00:20:29,000 --> 00:20:31,280
Aber nicht gerade erst.

253
00:20:32,320 --> 00:20:34,160
Sondern schon vor Jahren.

254
00:20:36,320 --> 00:20:38,040
Was, wenn er scheiße ist?

255
00:20:38,120 --> 00:20:41,920
-Warum hat er nichts gesagt?
-Vielleicht ist es nicht lange her.

256
00:20:47,400 --> 00:20:48,360
Komm.

257
00:21:20,440 --> 00:21:21,840
Ich habe echt Angst.

258
00:21:24,480 --> 00:21:25,720
Ich habe echt Angst.

259
00:21:42,320 --> 00:21:43,520
Hallo, Dad.

N SERIES
**THE END OF THE
FXXXING WORLD**



This transcript is for educational use only.
Not to be sold or auctioned.