

N SERIES

THE END OF THE F^{XXX}ING WORLD

ITALIANO

CREATO DA

Charles S. Forsman

EPISODIO 1.06

"Episode 6"

James rivela che è un uomo dai talenti nascosti, Alyssa si mette in squadra con un astuto direttore della stazione di servizio ed Eunice fa una scoperta sorprendente.

SCRITTO DA:

Charlie Covell

DIRETTO DA:

Lucy Tcherniak

DATA DI BROADCAST ORIGINALE:

24.10.2017

NOTA: Questa è una trascrizione del dialogo parlato e dell'audio, con riferimento al codice temporale, fornito gratuitamente da 8FLiX.com per l'intrattenimento, la comodità e lo studio. Questa versione potrebbe non essere esattamente come scritta nello script originale; tuttavia, la proprietà intellettuale è ancora riservata dalla fonte originale e potrebbe essere soggetta a copyright.

PERSONAGGI

Jessica Barden	...	Alyssa
Alex Lawther	...	James
Wunmi Mosaku	...	DC Teri Darego
Gemma Whelan	...	DC Eunice Noon
Christine Bottomley	...	Gwen
Navin Chowdhry	...	Tony
Steve Oram	...	Phil
Maggie Bain	...	Angela
Kierston Wareing	...	Debbie
Simon Lenagan	...	DC
Jack Veal	...	Little James
Eileen Davies	...	Stella
Earl Cave	...	Frodo
Felicity Montagu	...	Jocelyn

1

00:00:06,560 --> 00:00:10,360
UNA SERIE ORIGINALE NETFLIX

2

00:00:21,400 --> 00:00:24,960
Dopo l'omicidio, gli altri crimini
sembravano facili al confronto.

3

00:00:34,520 --> 00:00:37,360
- Come mai lo sai fare?
- Pratica.

4

00:00:39,880 --> 00:00:41,520
So fare un mucchio di cose.

5

00:00:41,600 --> 00:00:42,600
Tipo cosa?

6

00:00:43,760 --> 00:00:45,000
Costruire una diga.

7

00:00:45,520 --> 00:00:46,360
Imbalsamare.

8

00:00:48,120 --> 00:00:49,120
Fare lo yogurt.

9

00:00:54,200 --> 00:00:55,800
Mio padre ti adorerà.

10

00:01:09,520 --> 00:01:12,880
L'autoradio era rotta, c'era un solo CD.

11

00:01:12,960 --> 00:01:15,240
E solo una traccia che non saltava.

12

00:01:16,720 --> 00:01:18,440
Continuando a correre

13

00:01:20,200 --> 00:01:22,200
Continuando a nascondersi

14

00:01:23,600 --> 00:01:26,480
Un bel giorno sarò io colui

15

00:01:26,560 --> 00:01:28,680
Che ti farà capire

16

00:01:29,480 --> 00:01:32,040
Oh, sì, sarò il tuo uomo

17

00:01:32,120 --> 00:01:33,120
All'inizio era bella.

18

00:01:33,840 --> 00:01:34,760
Una canzone carina.

19

00:01:43,280 --> 00:01:45,280
Ma l'interesse alla fine è scemato.

20

00:01:53,280 --> 00:01:55,440
Stai male per ciò che abbiamo fatto?

21

00:01:57,200 --> 00:01:58,400
Per quell'uomo?

22

00:01:58,880 --> 00:02:02,440
Ero contento che iniziasse a dire "noi"
in relazione all'accaduto.

23

00:02:02,520 --> 00:02:04,200
Ti stava aggredendo.

24

00:02:04,960 --> 00:02:06,040
Sì.

25

00:02:06,760 --> 00:02:08,680
E quelle ragazze nelle foto.

26

00:02:11,000 --> 00:02:12,000
Già.

27

00:02:12,640 --> 00:02:14,200
Abbiamo fatto un favore al mondo.

28
00:02:14,720 --> 00:02:17,840
Se fossi nella polizia,
ci darei delle fottute medaglie.

29
00:02:18,840 --> 00:02:20,200
Probabilmente lo faranno.

30
00:02:22,480 --> 00:02:23,640
Non lo fecero.

31
00:02:24,120 --> 00:02:29,080
SOSPETTATO DI OMICIDIO

32
00:02:47,520 --> 00:02:50,280
Con il passare delle ore,
ho capito di sentirmi diverso.

33
00:02:51,440 --> 00:02:52,560
Mi sentivo rinato.

34
00:02:54,960 --> 00:02:56,280
Lei era tornata per me.

35
00:02:57,360 --> 00:03:00,520
Stavamo davvero facendo qualcosa,
andando da qualche parte.

36
00:03:01,080 --> 00:03:02,440
E mi faceva sentire bene.

37
00:03:05,320 --> 00:03:06,960
Merda.

38
00:03:09,240 --> 00:03:10,240
Alyssa?

39
00:03:10,760 --> 00:03:12,080
Svegliati.

40

00:03:14,320 --> 00:03:15,520
Buona giornata.

41

00:03:25,440 --> 00:03:26,560
Ha preso un portachiavi?

42

00:03:27,720 --> 00:03:28,920
No.

43

00:03:29,000 --> 00:03:31,480
Gli hai proposto di comprare
un portachiavi?

44

00:03:31,560 --> 00:03:32,640
- Sì.
- Non mentire.

45

00:03:35,120 --> 00:03:36,080
Bene.

46

00:03:36,160 --> 00:03:39,360
Se ti viene il cancro,
sarà stata solo colpa tua, non è vero?

47

00:03:52,880 --> 00:03:54,000
Io la tengo accesa.

48

00:03:54,080 --> 00:03:57,320
Tu esci e metti benzina, giusto un po',
per arrivare da tuo padre.

49

00:03:57,400 --> 00:04:00,600
E ce ne andiamo
prima che qualcuno se ne accorga, ok?

50

00:04:03,560 --> 00:04:05,960
Sei uscito dal tuo guscio, lo sai?

51

00:04:07,320 --> 00:04:08,520
È eccitante.

52

00:04:14,880 --> 00:04:16,880
Sono solo le otto del mattino.

53

00:04:20,480 --> 00:04:21,640
Merda.

54

00:04:36,840 --> 00:04:37,840
Buongiorno.

55

00:04:38,600 --> 00:04:40,160
- Salve.
- Serve una mano?

56

00:04:40,240 --> 00:04:41,960
No, sono a posto, grazie.

57

00:04:42,800 --> 00:04:44,720
Non puoi farlo con il motore acceso.

58

00:04:44,800 --> 00:04:46,200
Che cosa?

59

00:04:47,160 --> 00:04:48,240
Ah, sì.

60

00:05:03,840 --> 00:05:06,520
Puoi spegnere il motore, per favore?

61

00:05:19,720 --> 00:05:21,920
Lascia che ti aiuti, questa fa le bizze.

62

00:05:22,000 --> 00:05:23,040
Va bene, grazie.

63

00:05:24,520 --> 00:05:26,640
- Il pieno?
- No, solo un po'.

64

00:05:26,720 --> 00:05:28,760
Meglio essere previdenti, no?

65

00:05:32,240 --> 00:05:33,880
D'accordo, riempi tutto.

66
00:05:44,160 --> 00:05:45,760
La polizia.

67
00:05:58,520 --> 00:06:00,440
Entriamo a pagare, va bene?

68
00:06:08,080 --> 00:06:09,240
Dopo di te.

69
00:06:14,960 --> 00:06:17,800
Se ci prenderanno per questo, mi ammazzo.

70
00:06:18,600 --> 00:06:19,800
Per la vergogna.

71
00:06:27,080 --> 00:06:29,360
Merda!

72
00:06:33,400 --> 00:06:37,160
La signorina vorrebbe pagare
la pompa numero sette.

73
00:06:41,440 --> 00:06:42,600
Frodo!

74
00:06:45,120 --> 00:06:46,400
Contanti o carta?

75
00:06:50,240 --> 00:06:51,960
Compri un portachiavi per il cancro?

76
00:06:52,600 --> 00:06:54,600
- Non ora!
- Che cosa?

77
00:06:55,880 --> 00:06:56,960
Contanti o carta?

78

00:06:57,040 --> 00:06:58,680
- C'è un bagno?
- No.

79

00:06:59,200 --> 00:07:01,240
- Non è illegale?
- Qui non c'è.

80

00:07:01,320 --> 00:07:02,240
Sì, c'è.

81

00:07:02,320 --> 00:07:04,440
- Stai zitto.
- Vuoi che me la faccia addosso?

82

00:07:05,920 --> 00:07:07,560
Vuoi che chiami la polizia?

83

00:07:08,280 --> 00:07:10,520
Vorranno sapere
dove avete preso la macchina.

84

00:07:11,280 --> 00:07:12,440
Devo andare al bagno.

85

00:07:13,840 --> 00:07:15,280
Lasciami!

86

00:07:15,360 --> 00:07:16,480
Chiama la polizia.

87

00:07:24,480 --> 00:07:26,440
Credo che riconosca questo.

88

00:07:26,520 --> 00:07:28,200
Era un regalo per il suo compleanno.

89

00:07:29,120 --> 00:07:30,400
Per quale compleanno?

90

00:07:30,480 --> 00:07:31,880
Il tredicesimo.

91

00:07:32,400 --> 00:07:36,880
Come le salta in mente di regalare
a un tredicenne un coltello da caccia?

92

00:07:36,960 --> 00:07:38,120
Me lo ha chiesto.

93

00:07:39,400 --> 00:07:41,640
No, in realtà aveva chiesto un machete.

94

00:07:41,720 --> 00:07:43,400
Ma gli dissi che era un po' troppo.

95

00:07:45,680 --> 00:07:48,480
Il coltello è stato accertato
come arma di un delitto.

96

00:07:49,360 --> 00:07:50,200
Che cosa?

97

00:07:50,720 --> 00:07:52,920
Ascoltate.

98

00:07:53,000 --> 00:07:55,720
James è strano, d'accordo, ma non è...

99

00:07:56,640 --> 00:07:58,080
Non è pericoloso.

100

00:08:00,120 --> 00:08:03,160
Lasciala andare o ti faccio saltare
quella cazzo di testa!

101

00:08:03,240 --> 00:08:04,320
Davvero, non lo è.

102

00:08:05,560 --> 00:08:08,200
- Mi hai sentito?
- Quella è solo la tua mano, vero?

103

00:08:09,320 --> 00:08:11,040
- No.
- Allora che tipo di pistola è?

104
00:08:11,960 --> 00:08:14,520
Mi interessa.
Mio marito ne possiede un paio.

105
00:08:14,600 --> 00:08:17,040
- Hai un marito? Ahi!
- Che tipo?

106
00:08:18,360 --> 00:08:21,760
Glock 17MB semi-automatica
con sistema ambidestro per il caricatore.

107
00:08:21,840 --> 00:08:22,840
19 colpi.

108
00:08:22,920 --> 00:08:24,160
Sì, James!

109
00:08:24,800 --> 00:08:27,560
Frodo, chiama la polizia.

110
00:08:32,840 --> 00:08:33,760
Frodo!

111
00:08:33,840 --> 00:08:36,520
Chiama la polizia, brutto imbecille!

112
00:08:43,320 --> 00:08:45,000
Ti avevo detto che il bagno c'era.

113
00:08:46,720 --> 00:08:47,920
Fatemi uscire!

114
00:08:48,000 --> 00:08:49,680
Fatemi uscire subito!

115
00:08:50,680 --> 00:08:52,120
Frodo!

116
00:08:52,640 --> 00:08:54,120
La mia vita non mi piace.

117
00:08:55,040 --> 00:08:56,120
Allora fa' qualcosa.

118
00:08:57,400 --> 00:08:58,480
Frodo!

119
00:09:13,360 --> 00:09:14,560
Frodo!

120
00:09:15,680 --> 00:09:16,680
Che cos'è stato?

121
00:09:19,080 --> 00:09:20,440
Ben fatto, Frodo.

122
00:09:27,000 --> 00:09:29,600
Dico solo che mi sembra un po' esagerato.

123
00:09:30,080 --> 00:09:31,440
Che cosa?

124
00:09:31,520 --> 00:09:32,960
È strano.

125
00:09:34,920 --> 00:09:36,080
Lo è.

126
00:09:36,720 --> 00:09:40,120
Rubano una macchina e lui ha un coltello,
giusto, ma...

127
00:09:40,880 --> 00:09:42,120
...perché ucciderlo?

128
00:09:43,240 --> 00:09:45,720
Beh, ha il coltello
da quando aveva 13 anni!

129

00:09:45,800 --> 00:09:47,600
Io avevo un fucile ad aria a 10 anni.

130

00:09:50,120 --> 00:09:51,880
Ho quasi accecato mia sorella.

131

00:09:57,160 --> 00:09:58,560
Questo è interessante.

132

00:09:59,200 --> 00:10:00,880
Che cosa?

133

00:10:02,080 --> 00:10:04,160
Le cose iniziavano a sfuggirci di mano.

134

00:10:04,240 --> 00:10:07,680
Vi farò arrestare e vi farò causa!

135

00:10:07,760 --> 00:10:08,760
Tutti voi!

136

00:10:08,840 --> 00:10:09,960
Sta' zitta!

137

00:10:10,040 --> 00:10:12,160
Dovevamo andarcene da lì.

138

00:10:12,240 --> 00:10:13,440
- Frodo?
- Sì?

139

00:10:13,520 --> 00:10:16,160
È il tuo vero nome, il nome di battesimo?

140

00:10:16,240 --> 00:10:17,160
Sì.

141

00:10:17,720 --> 00:10:20,000
Ascolta, Frodo, noi dobbiamo proseguire.

142

00:10:20,960 --> 00:10:23,680
Ok, bene, fico. Dove andiamo?

143

00:10:24,600 --> 00:10:26,160
- Che cosa?
- Vengo con voi.

144

00:10:26,240 --> 00:10:28,360
Che ci serve? Succhi di frutta, snack?

145

00:10:30,280 --> 00:10:31,120
Frodo!

146

00:10:31,200 --> 00:10:32,520
Danno energia.

147

00:10:35,040 --> 00:10:36,000
Frodo!

148

00:10:36,760 --> 00:10:39,240
- Fumate?
- Direi di no.

149

00:10:39,320 --> 00:10:40,760
Io sì, da ora.

150

00:10:40,840 --> 00:10:42,280
Che hai detto, Frodo?

151

00:10:43,880 --> 00:10:46,000
Io vado ad accendere la macchina.

152

00:10:47,800 --> 00:10:50,320
La accende con i cavi, ci vuole un po'.

153

00:10:50,400 --> 00:10:53,320
Oh, ok. Fico.

154

00:10:54,960 --> 00:10:56,320
Vuoi degli alcolici?

155

00:10:57,200 --> 00:10:58,360
Sì, certo.

156

00:10:59,840 --> 00:11:02,800
Puoi prendere un paio di bottiglie
di quel whisky lassù?

157

00:11:02,880 --> 00:11:05,280
- Questo qui?
- Sì, il Glen-quello là.

158

00:11:05,360 --> 00:11:08,000
- È molto costoso.
- Non ti azzardare!

159

00:11:08,720 --> 00:11:10,840
La sua fiducia in noi fa tenerezza.

160

00:11:11,760 --> 00:11:13,800
Ma che ci vuoi fare?

161

00:11:22,160 --> 00:11:23,840
Parti!

162

00:11:24,280 --> 00:11:25,680
Parti, cazzo!

163

00:11:28,000 --> 00:11:29,000
Aspettate!

164

00:11:41,360 --> 00:11:43,120
Siamo dei veri banditi!

165

00:12:02,160 --> 00:12:03,720
Ci dispiace doverlo fare,

166

00:12:03,800 --> 00:12:05,960
ma le dobbiamo fare qualche altra domanda.

167

00:12:07,680 --> 00:12:11,640
Qualche anno fa, tra i vecchi colleghi,

c'erano voci di alcune accuse

168

00:12:11,720 --> 00:12:14,080
contro Clive fatte da alcune studentesse.

169

00:12:14,720 --> 00:12:17,200
- Può dirci qualcosa al riguardo?
- Sì.

170

00:12:17,280 --> 00:12:20,320
Posso dirvi che si tratta
di molto tempo fa...

171

00:12:21,080 --> 00:12:24,280
...e che entrambe le accuse sono cadute.

172

00:12:24,920 --> 00:12:28,000
- Questo lo sappiamo, ma...
- E posso dirvi...

173

00:12:28,760 --> 00:12:31,600
...che alcune ragazze,
piuttosto che ammettere

174

00:12:31,680 --> 00:12:34,160
che i loro voti calano perché sono pigre

175

00:12:34,240 --> 00:12:36,000
o spesso sotto droghe,

176

00:12:36,080 --> 00:12:40,520
preferiscono accusare un uomo innocente
di molestie sessuali.

177

00:12:41,240 --> 00:12:43,680
Nessuno aveva qualche ragione
per fargli del male?

178

00:12:45,000 --> 00:12:46,160
Io vorrei...

179

00:12:47,040 --> 00:12:49,720

...che voi continuaste il vostro lavoro

180

00:12:49,800 --> 00:12:52,600
e trovaste chi ha ucciso mio figlio,

181

00:12:52,680 --> 00:12:56,240
piuttosto che cercare di incolparlo
della sua morte.

182

00:12:58,720 --> 00:12:59,720
Vi mostro l'uscita.

183

00:13:00,280 --> 00:13:02,520
Non si preoccupi, usciamo da sole.

184

00:13:10,520 --> 00:13:11,840
Era il suo unico figlio?

185

00:13:17,600 --> 00:13:20,560
Sa, in questi casi,
la verità è la cosa migliore.

186

00:13:21,600 --> 00:13:23,200
Nel caso in cui venisse fuori.

187

00:13:23,680 --> 00:13:24,840
Generalmente succede

188

00:13:24,920 --> 00:13:26,600
in situazioni come questa.

189

00:13:27,440 --> 00:13:28,920
Lo dico per esperienza.

190

00:13:29,760 --> 00:13:31,800
È meglio averne, come dire...

191

00:13:33,280 --> 00:13:34,280
...il controllo.

192

00:13:35,240 --> 00:13:36,960

Vada via.

193

00:13:39,600 --> 00:13:41,200
Mi dispiace per la sua perdita.

194

00:14:00,600 --> 00:14:02,440
Credo che sto iniziando a sentirmi...

195

00:14:03,080 --> 00:14:04,880
...più me stessa.

196

00:14:05,520 --> 00:14:09,280
A volte, mi sento più me stessa
con James che da sola.

197

00:14:10,440 --> 00:14:12,240
Puoi fermarti?

198

00:14:14,000 --> 00:14:16,040
Sembra tutto così semplice.

199

00:14:47,240 --> 00:14:48,920
- Pronto?
- Ciao, mamma.

200

00:14:49,000 --> 00:14:51,280
Oh, mio Dio, Alyssa, dove diavolo sei?

201

00:14:51,360 --> 00:14:54,320
- È venuta la polizia...
- Sta' zitta e ascoltami.

202

00:14:54,400 --> 00:14:56,040
- Alyssa!
- Mamma.

203

00:14:56,960 --> 00:14:58,960
Stai bene?

204

00:14:59,040 --> 00:15:01,920
Non mi rivedrete mai più. Mai.

205

00:15:02,000 --> 00:15:03,440
Non tornerò a casa.

206

00:15:04,160 --> 00:15:06,360
Alyssa, che è successo? Dove sei?

207

00:15:06,440 --> 00:15:08,400
- Sei con tuo padre?
- No.

208

00:15:10,160 --> 00:15:11,640
Alyssa, torna a casa.

209

00:15:13,040 --> 00:15:14,920
Di' a Tony di andare affanculo.

210

00:15:24,280 --> 00:15:25,280
Andiamo.

211

00:15:31,320 --> 00:15:32,520
Chi era al telefono?

212

00:15:34,200 --> 00:15:35,400
Mia madre.

213

00:16:09,920 --> 00:16:10,920
Teri se n'è andata?

214

00:16:16,960 --> 00:16:17,800
Eunice?

215

00:16:30,040 --> 00:16:33,120
Ciao, sono Teri, lasciate un messaggio.

216

00:16:35,400 --> 00:16:36,880
Salute.

217

00:16:37,400 --> 00:16:38,400
Salute.

218

00:16:42,000 --> 00:16:43,240
È bello conoscerti.

219

00:16:44,280 --> 00:16:45,480
Ciao.

220

00:16:45,560 --> 00:16:47,480
- Eunice, che stai...
- Devi tornare.

221

00:16:47,560 --> 00:16:49,520
- Scusami, puoi...
- Lo devi vedere.

222

00:16:49,600 --> 00:16:52,440
- Mi scusi, lei chi è?
- Agente Noon. Lo devi vedere.

223

00:16:52,520 --> 00:16:55,320
- Sei una poliziotta?
- Questo è un appuntamento?

224

00:16:55,840 --> 00:16:58,280
- Sul serio, potresti...
- Quanti anni hai?

225

00:16:58,360 --> 00:17:00,520
- Per la miseria!
- Lo devi vedere.

226

00:17:00,600 --> 00:17:02,120
- No!
- È importante.

227

00:17:02,200 --> 00:17:04,319
- Non ora.
- Sì, ora.

228

00:17:09,000 --> 00:17:10,000
Mi dispiace tanto.

229

00:17:25,520 --> 00:17:27,640
Ho detto: "Stai buona".

230
00:17:27,720 --> 00:17:29,040
Porca puttana!

231
00:17:37,680 --> 00:17:39,320
D'accordo, facciamolo.

232
00:17:41,360 --> 00:17:43,040
- Stai bene?
- Certo che sto bene.

233
00:17:43,120 --> 00:17:46,160
James, abbiamo ucciso uno stupratore,
infranto la legge

234
00:17:46,240 --> 00:17:48,520
e finalmente rivedrò mio padre,
è grandioso.

235
00:17:48,600 --> 00:17:49,480
Andiamo.

236
00:18:14,640 --> 00:18:15,560
Sì?

237
00:18:15,640 --> 00:18:16,800
Salve, Leslie è in casa?

238
00:18:17,880 --> 00:18:19,360
Non vive più qui.

239
00:18:20,800 --> 00:18:21,680
Che cosa?

240
00:18:22,640 --> 00:18:23,640
Chi siete?

241
00:18:27,680 --> 00:18:28,960
Sa dove si trovi ora?

242
00:18:29,040 --> 00:18:30,720

Lascia stare, James.

243

00:18:32,320 --> 00:18:33,400
Sì.

244

00:18:34,160 --> 00:18:35,560
L'hanno comunque ucciso.

245

00:18:37,120 --> 00:18:38,880
Qualsiasi cosa abbia fatto,

246

00:18:38,960 --> 00:18:41,200
gli hanno tagliato la gola e sono fuggiti.

247

00:18:41,280 --> 00:18:44,280
- E se fosse per legittima difesa?
- Sarebbe omicidio colposo.

248

00:18:53,280 --> 00:18:55,320
- Come l'hai conosciuta?
- Che?

249

00:19:00,880 --> 00:19:01,960
Vado a casa.

250

00:19:02,480 --> 00:19:04,560
Agente Noon, rispondi. Agente Noon?

251

00:19:06,440 --> 00:19:07,760
Sì, dimmi.

252

00:19:07,840 --> 00:19:10,240
Trovata la posizione più recente
dei ragazzi.

253

00:19:10,320 --> 00:19:11,480
Dove?

254

00:19:11,560 --> 00:19:15,040
Stamattina hanno derubato una stazione
di servizio a 160 km a sud est.

255
00:19:15,120 --> 00:19:17,760
Rapina a mano armata,
hanno chiuso la titolare nel bagno.

256
00:19:17,840 --> 00:19:19,000
Abbiamo le registrazioni.

257
00:19:19,560 --> 00:19:20,640
Arriviamo.

258
00:20:01,440 --> 00:20:02,480
PROPRIETÀ PRIVATA

259
00:20:02,560 --> 00:20:04,760
Come sappiamo che è la direzione giusta?

260
00:20:05,320 --> 00:20:08,400
Lei ha detto a sinistra
e poi di nuovo a sinistra, quindi...

261
00:20:09,560 --> 00:20:11,360
...credo sia da questa parte.

262
00:20:16,600 --> 00:20:19,400
A volte capisci che la cosa a cui miravi

263
00:20:19,480 --> 00:20:21,080
potrebbe essere una menzogna.

264
00:20:21,160 --> 00:20:23,200
Quando capisci davvero

265
00:20:23,280 --> 00:20:26,080
che la cosa potrebbe essere
una menzogna da sempre,

266
00:20:26,160 --> 00:20:28,040
è come mandare giù un macigno.

267
00:20:28,960 --> 00:20:31,160
Ma non ora.

268
00:20:32,080 --> 00:20:34,160
L'hai mandato giù anni fa.

269
00:20:36,160 --> 00:20:37,800
E se lui fosse uno stronzo?

270
00:20:37,880 --> 00:20:39,760
Perché non dirmi che si trasferiva?

271
00:20:40,240 --> 00:20:41,760
Forse è una cosa molto recente.

272
00:20:47,400 --> 00:20:48,360
Andiamo.

273
00:21:20,560 --> 00:21:21,840
Ho molta paura.

274
00:21:24,480 --> 00:21:25,680
Ho molta paura.

275
00:21:42,320 --> 00:21:43,520
Ciao, papà.

N SERIES
**THE END OF THE
F***ING WORLD**



This transcript is for educational use only.
Not to be sold or auctioned.