



**ZEICHEN**

Jessica Barden	...	Alyssa
Alex Lawther	...	James
Naomi Ackie	...	Bonnie
Jonathan Aris	...	Professor Clive Koch
Nadine Marshall	...	Bonnie's Mum
Karl Collins	...	Bonnie's Dad
Dorothy Peters-Lowe	...	Young Bonnie
Will Rogers	...	Ray
Olivia Talbott	...	Ponytail Girl
Kath Hughes	...	Headmistress
Oliver Huntingdon	...	Student
Django Chan Reeves	...	Jogger in the Park











und fuhr bis zum Feierabend herum.

65

00:04:47,560 --> 00:04:50,120  
Als Mum es erfuhr,  
war sie sehr aufgebracht.

66

00:05:00,240 --> 00:05:01,480  
Dad verließ sie dann.

67

00:05:04,320 --> 00:05:05,200  
Ich...

68

00:05:06,240 --> 00:05:07,680  
...gehe Milch holen.

69

00:05:12,680 --> 00:05:14,200  
Mum sagte, es sei besser so.

70

00:05:18,000 --> 00:05:18,840  
Mum?

71

00:05:24,520 --> 00:05:26,960  
Sie konnte sich  
voll auf mich konzentrieren.

72

00:05:33,280 --> 00:05:34,480  
Woher hast du den?

73

00:05:35,880 --> 00:05:36,720  
Gefunden.

74

00:05:38,160 --> 00:05:40,000  
Weißt du, was für Frauen den benutzen?

75

00:05:42,800 --> 00:05:43,640  
Prostituierte.

76

00:05:46,040 --> 00:05:48,360  
Prostituierte bestehen keine Prüfungen.

77

00:05:58,880 --> 00:05:59,760



Iss ihn.

78

00:06:00,800 --> 00:06:01,640  
Was?

79

00:06:02,480 --> 00:06:03,360  
Iss.

80

00:06:04,560 --> 00:06:05,400  
Ihn.

81

00:06:20,240 --> 00:06:21,120  
Alles.

82

00:06:23,760 --> 00:06:25,240  
Das Leben kann hart sein.

83

00:06:26,520 --> 00:06:27,800  
Schön kauen.

84

00:06:31,960 --> 00:06:33,520  
Mum lehrte mich, damit umzugehen.

85

00:06:37,080 --> 00:06:38,600  
Scheiß Psycho.

86

00:06:40,440 --> 00:06:42,040  
Und mit Menschen umzugehen.

87

00:06:48,080 --> 00:06:49,760  
Ich muss Sie suspendieren.

88

00:06:51,840 --> 00:06:52,680  
Ok.

89

00:06:55,360 --> 00:06:57,000  
-Kann ich den behalten?  
-Nein.

90

00:07:07,240 --> 00:07:10,280  
Als ich 18 war,

fiel ich durch alle Prüfungen durch.

91

00:07:11,560 --> 00:07:13,280  
Mum hatte kein Problem damit.

92

00:07:14,800 --> 00:07:15,760  
Drei Einsen.

93

00:07:16,840 --> 00:07:17,840  
Gut.

94

00:07:21,400 --> 00:07:23,720  
Und ich ging trotzdem an die Uni.

95

00:07:25,720 --> 00:07:26,560  
Danke.

96

00:07:26,640 --> 00:07:28,000  
Ich hatte da einen Job.

97

00:07:37,080 --> 00:07:38,320  
Studierst du hier?

98

00:07:38,880 --> 00:07:42,080  
Manchmal führt eine kleine Entscheidung  
zu etwas Großem.

99

00:07:43,600 --> 00:07:45,200  
-Ja.  
-Cool.

100

00:07:48,600 --> 00:07:49,960  
Etwas sehr Großem.

101

00:08:32,680 --> 00:08:33,520  
Darf ich?

102

00:08:41,640 --> 00:08:44,760  
Das ist Ihr Lehrbuch in diesem Semester.

103

00:08:54,640 --> 00:08:55,520

Stillhalten.

104

00:09:00,520 --> 00:09:01,440  
Fangen wir an.

105

00:09:07,000 --> 00:09:09,320  
Foucault ist eine Schande.

106

00:09:09,400 --> 00:09:10,800  
Er hat keine Klasse.

107

00:09:14,160 --> 00:09:18,360  
Freiheit ist, wie du mit dem umgehst,  
was dir angetan wird.

108

00:09:18,440 --> 00:09:19,360  
Sartre.

109

00:09:20,080 --> 00:09:22,560  
Seien Sie  
die Protagonisten Ihrer Geschichte.

110

00:09:22,640 --> 00:09:26,920  
Und diese Geschichte beginnt  
mit einem Akt intellektueller Auflehnung.

111

00:09:28,920 --> 00:09:31,720  
Lesen Sie Max Weber, Erving Goffman.

112

00:09:32,000 --> 00:09:34,240  
Oder für eine modernere Perspektive

113

00:09:34,320 --> 00:09:35,640  
ist der Typ recht gut.

114

00:09:56,600 --> 00:09:58,440  
Sie sind keine Studentin, oder?

115

00:10:00,440 --> 00:10:01,800  
Sie arbeiten nur hier.

116

00:10:04,520 --> 00:10:07,400  
Die anderen  
haben sich meine Vorlesung verdient.

117  
00:10:08,440 --> 00:10:09,320  
Sie nicht.

118  
00:10:11,560 --> 00:10:14,240  
Ich will Sie nicht mehr sehen. Ok?

119  
00:10:26,560 --> 00:10:28,880  
Manche Leute verkennen dein Potenzial.

120  
00:10:32,840 --> 00:10:34,320  
Man muss es ihnen zeigen.

121  
00:10:45,800 --> 00:10:46,680  
Waren Sie das?

122  
00:10:48,520 --> 00:10:50,200  
Ist das menschliche Scheiße?

123  
00:10:51,760 --> 00:10:52,640  
Ja.

124  
00:10:54,320 --> 00:10:55,160  
Von Ihnen?

125  
00:10:57,000 --> 00:10:57,920  
Vielleicht.

126  
00:11:05,640 --> 00:11:08,640  
Sie dürfen kommen. Unter einer Bedingung.

127  
00:11:09,560 --> 00:11:10,440  
Welche?

128  
00:11:11,240 --> 00:11:12,840  
Wir trinken etwas zusammen.

129  
00:11:13,400 --> 00:11:14,440

Einmal die Woche.

130

00:11:17,040 --> 00:11:17,880  
Ok.

131

00:11:31,880 --> 00:11:34,120  
Endlich sah ich eine Zukunft für mich.

132

00:11:38,120 --> 00:11:39,160  
Ein gutes Gefühl.

133

00:11:48,120 --> 00:11:48,960  
Nur zu.

134

00:12:23,200 --> 00:12:24,160  
Setzen Sie sich.

135

00:12:35,120 --> 00:12:36,120  
Gefällt es Ihnen?

136

00:12:37,640 --> 00:12:38,520  
Eher nicht.

137

00:12:45,280 --> 00:12:46,120  
Also...

138

00:12:47,640 --> 00:12:48,880  
Erzählen Sie von sich.

139

00:12:49,640 --> 00:12:50,480  
Nein.

140

00:12:51,720 --> 00:12:52,600  
Ok.

141

00:12:56,120 --> 00:12:58,240  
Was wollten Sie in meiner Vorlesung?

142

00:12:59,280 --> 00:13:00,520  
Ich war interessiert.

143  
00:13:02,080 --> 00:13:03,000  
Woran?

144  
00:13:04,320 --> 00:13:05,520  
Am Sinn von...

145  
00:13:06,600 --> 00:13:07,560  
...allem.

146  
00:13:08,320 --> 00:13:09,880  
Warum studieren Sie nicht?

147  
00:13:11,520 --> 00:13:13,920  
-Sie sind intelligent.  
-Prüfungen verhauen.

148  
00:13:16,680 --> 00:13:20,640  
Prüfungen klassifizieren nur  
verschiedene Grade der Mittelmäßigkeit.

149  
00:13:21,280 --> 00:13:24,000  
Außergewöhnliche Menschen  
schneiden nie gut ab.

150  
00:13:25,840 --> 00:13:26,760  
Ich auch nicht.

151  
00:13:32,640 --> 00:13:34,360  
Sie sind sehr hübsch.

152  
00:13:38,880 --> 00:13:39,840  
Wissen Sie das?

153  
00:13:42,240 --> 00:13:43,560  
Sagt Ihnen das jemand?

154  
00:13:47,920 --> 00:13:50,680  
Sie sind ein kleiner Lachs, oder?

155  
00:13:52,640 --> 00:13:53,480  
Was?

156

00:13:54,240 --> 00:13:56,560  
Sie wollen gegen den Strom schwimmen.

157

00:14:02,840 --> 00:14:04,400  
Wollen wir uns ausziehen?

158

00:14:22,400 --> 00:14:23,280  
Nimm ein Taxi.

159

00:14:25,320 --> 00:14:26,280  
Danke.

160

00:14:30,240 --> 00:14:31,120  
Weißt du was?

161

00:14:32,200 --> 00:14:33,080  
Was?

162

00:14:33,800 --> 00:14:35,680  
Ich könnte mich in dich verlieben.

163

00:15:00,240 --> 00:15:01,560  
Ist es schon passiert?

164

00:15:01,840 --> 00:15:02,720  
Was?

165

00:15:05,520 --> 00:15:06,400  
Die Liebe.

166

00:15:09,560 --> 00:15:10,440  
Fast.

167

00:15:11,920 --> 00:15:13,760  
Aber für heute sind wir fertig.

168

00:16:10,240 --> 00:16:14,160  
Die gehen zurück, und das leihe ich aus.

169

00:16:29,440 --> 00:16:30,440  
Das ist sehr gut.

170

00:16:31,840 --> 00:16:33,280  
Ja, mein Lieblingsbuch.

171

00:16:35,320 --> 00:16:36,160  
Ja.

172

00:16:38,160 --> 00:16:39,600  
Sprichst du Deutsch?

173

00:16:40,840 --> 00:16:42,520  
-Ja.  
-Cool.

174

00:16:51,480 --> 00:16:52,360  
Ok.

175

00:16:53,400 --> 00:16:54,240  
Super.

176

00:16:55,920 --> 00:16:56,760  
Danke.

177

00:17:05,560 --> 00:17:06,480  
Wer war das?

178

00:17:08,840 --> 00:17:10,640  
Er will mit mir zusammen sein.

179

00:17:12,240 --> 00:17:14,240  
Er lud mich zum Fondue morgen ein.

180

00:17:14,760 --> 00:17:15,680  
Gehst du hin?

181

00:17:17,600 --> 00:17:18,600  
Ich mag Käse.

182

00:17:24,240 --> 00:17:26,160



Ich möchte Fotos von dir machen.

183

00:17:28,600 --> 00:17:29,480  
Was?

184

00:17:30,720 --> 00:17:32,280  
Komm morgen Abend zu mir.

185

00:17:33,040 --> 00:17:34,040  
Wie wär's heute?

186

00:17:34,440 --> 00:17:35,880  
Heute kann ich nicht.

187

00:17:40,920 --> 00:17:44,320  
Wenn man etwas will,  
fällt das Warten schwer.

188

00:17:52,200 --> 00:17:53,560  
Man wird ungeduldig.

189

00:18:37,240 --> 00:18:38,240  
Wer ist sie?

190

00:18:40,640 --> 00:18:43,000  
-Ich wollte dich nicht beunruhigen.  
-Was?

191

00:18:44,640 --> 00:18:46,840  
Sie war in meinen Vorlesungen. Ich...

192

00:18:47,120 --> 00:18:50,280  
Ich kannte ihren Namen nicht,  
bis sie zu mir kam.

193

00:18:52,120 --> 00:18:53,720  
Ich war dumm.

194

00:18:54,520 --> 00:18:56,160  
Allein mit ihr zu reden.

195

00:18:56,560 --> 00:18:59,160  
Sie sagte,  
ihre Prüfungen machten ihr Sorgen.

196  
00:18:59,440 --> 00:19:00,680  
Ich glaubte ihr.

197  
00:19:01,120 --> 00:19:02,600  
Sie ist in mich verliebt.

198  
00:19:03,000 --> 00:19:06,440  
Und jetzt  
hat sie sich diese Lügen ausgedacht.

199  
00:19:07,400 --> 00:19:08,480  
Sie droht mir.

200  
00:19:08,960 --> 00:19:10,760  
Sie sagt, ich fiel über sie her.

201  
00:19:10,840 --> 00:19:14,760  
Sie will mich vernichten.  
Mein Leben, meine Arbeit. Alles.

202  
00:19:14,840 --> 00:19:16,080  
Sie ist wahnsinnig.

203  
00:19:17,600 --> 00:19:18,880  
Es stimmt also nicht?

204  
00:19:19,960 --> 00:19:21,440  
Wie kannst du das fragen?

205  
00:19:21,520 --> 00:19:24,360  
-Nein, ich...  
-Raus hier.

206  
00:19:25,120 --> 00:19:26,160  
Raus!

207  
00:19:36,960 --> 00:19:40,280  
Die Liebe zeigt klar auf,

was richtig und was falsch ist.

208

00:19:42,640 --> 00:19:46,360  
Und wer etwas Falsches getan hat,  
muss bestraft werden.

209

00:21:02,520 --> 00:21:03,520  
Krankenwagen.

210

00:21:05,440 --> 00:21:06,720  
Es gab einen Unfall.

211

00:21:36,560 --> 00:21:40,280  
ES IST PASSIERT, ICH LIEBE DICH  
CLIVE

212

00:21:42,720 --> 00:21:45,120  
Ich sollte dir etwas über mich erzählen,

213

00:21:45,840 --> 00:21:46,960  
aber ich lehnte ab.

214

00:21:47,720 --> 00:21:48,920  
Jetzt erzähle ich.

215

00:21:50,320 --> 00:21:52,280  
Bestrafung lernte ich früh kennen.

216

00:21:53,400 --> 00:21:55,280  
Man wird aus Liebe bestraft.

217

00:21:59,920 --> 00:22:02,400  
Ich hatte das Gefühl,  
gar nicht da zu sein.

218

00:22:02,920 --> 00:22:04,600  
Als bestünde ich aus nichts.

219

00:22:05,920 --> 00:22:09,720  
Wenn man sich verliebt,  
wird das Nichts durch ein Etwas ersetzt,

220  
00:22:09,800 --> 00:22:12,080  
das von einem Alles verschlungen wird.

221  
00:22:12,560 --> 00:22:14,000  
Du hast mich verschluckt

222  
00:22:14,760 --> 00:22:15,840  
und befreit.

223  
00:22:15,920 --> 00:22:19,320  
DANKE  
DEIN KLEINER LACHS

224  
00:22:30,200 --> 00:22:32,000  
Und wieso ist es hier sicher?

225  
00:22:32,640 --> 00:22:34,320  
Keine sichtbare Alarmanlage.

226  
00:22:34,680 --> 00:22:36,880  
Alles verstaubt, also keine Putzfrau.

227  
00:22:37,400 --> 00:22:38,360  
Die Post.

228  
00:22:39,440 --> 00:22:41,080  
Von mindestens einer Woche.

229  
00:22:42,080 --> 00:22:44,360  
Unauffällig bleiben durch Einbruch?

230  
00:22:55,760 --> 00:22:58,360  
ZURÜCK AN ABSENDER

231  
00:23:05,440 --> 00:23:06,280  
Was?

232  
00:23:49,120 --> 00:23:50,080  
Hi.

233

00:23:50,840 --> 00:23:51,840  
Ist Alyssa da?

**N** SERIES  
**THE END OF THE  
FxxxING WORLD 2**



This transcript is for educational use only.  
Not to be sold or auctioned.