



---

## Die Darsteller

Brenton Thwaites	...	Dick Grayson / Nightwing
Anna Diop	...	Kory Anders / Koriand'r
Teagan Croft	...	Rachel Roth
Ryan Potter	...	Gar Logan
Conor Leslie	...	Donna Troy
Curran Walters	...	Jason Todd
Joshua Orpin	...	Conner Kent
Chelsea Zhang	...	Rose Wilson
Alan Ritchson	...	Hank Hall
Minka Kelly	...	Dawn Granger
Esai Morales	...	Slade Wilson
Iain Glen	...	Bruce Wayne
Chella Man	...	Jericho
Damaris Lewis	...	Blackfire
Natalie Gumede	...	Mercy Graves
Raoul Bhaneja	...	Walter Hawn
Shane Marriott	...	Police Officer
Nabil Traboulsi	...	Cadmus Tech
Natalie Morgan	...	Paris
Tim Cody	...	Stunt Actor Man
Markeda McKay	...	Little Girl
Madison Cipparone	...	Female Delegate
Jane Hailes	...	Mom











































Geht nicht.

246

00:19:02 --> 00:19:04  
Jemand blockiert den Feed.

247

00:19:04 --> 00:19:07  
Technische Probleme, Ms. Graves.

248

00:19:22 --> 00:19:25  
Heute gibt es keine Gebote mehr.

249

00:19:35 --> 00:19:36  
Das ist Mr. Luthor.

250

00:20:02 --> 00:20:03  
Perfektes Timing.

251

00:20:03 --> 00:20:05  
Es wird hier draußen echt hässlich.

252

00:20:05 --> 00:20:07  
Keine Witze über meinen Anzug?

253

00:20:07 --> 00:20:08  
Doch, von mir.

254

00:20:09 --> 00:20:10  
Das hab ich vermisst.

255

00:20:10 --> 00:20:13  
Da ist ein wütender Superboy. Ideen?

256

00:20:13 --> 00:20:14  
Außer "Hey, Conner" zu schreien.

257

00:20:16 --> 00:20:19  
Ja, aber wir brauchen Rachel.

258

00:20:19 --> 00:20:21  
Gar, wir haben nicht viel Zeit.

259

00:20:21 --> 00:20:23  
Erinnerst du dich...

260

00:20:23 --> 00:20:25  
...wir waren in Angelas Haus...

261

00:20:26 --> 00:20:28  
Trigon wollte alles verdunkeln?

262

00:20:28 --> 00:20:31  
Dich hat er als Einzigen nicht verwandelt.

263

00:20:31 --> 00:20:35  
Als du mich berührt hast,  
hast du mich daran erinnert, wer ich bin.

264

00:20:37 --> 00:20:40  
Ich berühre jetzt deine Pfote.

265

00:20:41 --> 00:20:42  
Deine Hand.

266

00:20:45 --> 00:20:47  
Ich weiß nämlich, wer du bist...

267

00:20:47 --> 00:20:49  
...selbst wenn du es nicht weißt.

268

00:20:50 --> 00:20:51  
Bitte komm zurück.

269

00:21:17 --> 00:21:19  
-Gar!  
-Rachel.

270

00:21:41 --> 00:21:43  
Rachel, jetzt!

271

00:21:46 --> 00:21:49  
Das ist nicht deine Familie.  
Kämpf gegen sie!

272

00:21:50 --> 00:21:52  
Beeilung, er ist echt stark.

273

00:21:55 --> 00:21:56  
Ok. Du bist dran.

274

00:21:56 --> 00:21:57  
Wir sind dran.

275

00:22:10 --> 00:22:11  
Conner.

276

00:22:11 --> 00:22:14  
-Dick, schnell!  
-Hör auf meine Stimme.

277

00:22:14 --> 00:22:15  
Hör auf meine Stimme.

278

00:22:16 --> 00:22:17  
-Conner?  
-Uns bleibt nicht viel Zeit!

279

00:22:18 --> 00:22:20  
Du gehörst mir, Conner.

280

00:22:20 --> 00:22:21  
Töte sie, Conner.

281

00:22:23 --> 00:22:24  
-Conner.  
-Dick!

282

00:22:24 --> 00:22:27  
-Kämpfe dagegen an, Conner.  
-Ich kann nicht mehr.

283

00:22:27 --> 00:22:29  
Ich weiß nicht, was sie dir antun.

284



00:22:29 --> 00:22:31  
-Kämpfe.  
-Aber alles wird gut.

285  
00:22:31 --> 00:22:32  
Du bist nicht mehr allein.

286  
00:22:33 --> 00:22:35  
-Kämpfe gegen diese Kraft.  
-Ihre Stimme.

287  
00:22:35 --> 00:22:37  
Du gehörst mir.

288  
00:22:37 --> 00:22:40  
-Sie sagt mir, was ich tun soll.  
-Kämpfe.

289  
00:22:40 --> 00:22:43  
Es hört nicht auf.

290  
00:22:43 --> 00:22:45  
-Was sagt sie dir?  
-Töte sie alle.

291  
00:22:45 --> 00:22:46  
"Töte sie."

292  
00:22:46 --> 00:22:48  
Hör auf meine Stimme.

293  
00:22:48 --> 00:22:50  
-"Töte sie alle."  
-Töte sie.

294  
00:22:54 --> 00:22:55  
Conner?

295  
00:22:57 --> 00:22:59  
Kämpfe gegen diese Kraft.

296  
00:23:00 --> 00:23:02

Sag mir, wie ich dir helfen kann.

297  
00:23:02 --> 00:23:03  
Kämpf gegen sie.

298  
00:23:06 --> 00:23:07  
Dick!

299  
00:23:11 --> 00:23:14  
-Ich finde das Licht nicht.  
-Kämpfe gegen sie.

300  
00:23:19 --> 00:23:21  
Dick!

301  
00:23:21 --> 00:23:22  
Hier!

302  
00:23:23 --> 00:23:24  
Schnell!

303  
00:23:24 --> 00:23:26  
-Gib nicht nach.  
-Schnell.

304  
00:23:32 --> 00:23:35  
Du gehörst mir.

305  
00:23:35 --> 00:23:37  
Finde das Licht.

306  
00:23:39 --> 00:23:40  
Licht.

307  
00:24:43 --> 00:24:44  
Ich kenne dich.

308  
00:24:46 --> 00:24:47  
Ich bin Dick Grayson.

309  
00:24:47 --> 00:24:49

Wie hast du mich gefunden?

310

00:24:49 --> 00:24:52

Du bist Teil unserer Familie, Conner.

311

00:24:52 --> 00:24:54

Wir finden dich immer.

312

00:24:57 --> 00:24:59

Danke.

313

00:25:15 --> 00:25:17

Bleib lieber zurück.

314

00:25:39 --> 00:25:40

Conner?

315

00:25:40 --> 00:25:43

Bitte, lass mich los...

316

00:25:44 --> 00:25:45

Ich will das beenden.

317

00:26:01 --> 00:26:02

Danke.

318

00:26:19 --> 00:26:20

Scheiße.

319

00:26:20 --> 00:26:23

Alle Feuerkraft auf Experiment 13.

320

00:26:23 --> 00:26:24

Außer Gefecht setzen!

321

00:26:29 --> 00:26:30

Bewegung, Team!

322

00:26:30 --> 00:26:32

-Weg von hier!

-Lauft!

323

00:26:42 --&gt; 00:26:43

Es ist vorbei.

324

00:26:44 --&gt; 00:26:46

Das ist für Lex Luthor.

325

00:26:49 --&gt; 00:26:51

Verdammt!

326

00:27:10 --&gt; 00:27:11

Das war ich.

327

00:27:15 --&gt; 00:27:17

Nicht ich...

328

00:27:17 --&gt; 00:27:19

...aber ich habe das getan.

329

00:27:21 --&gt; 00:27:22

Tut mir leid.

330

00:27:24 --&gt; 00:27:27

Wir wissen es. Schön, dass du zurück bist.

331

00:27:28 --&gt; 00:27:30

Hat dir mal jemand gesagt,  
dass du gut zuschlagen kannst?

332

00:27:45 --&gt; 00:27:47

-Mama, meine Puppe!

-Bleib hier.

333

00:28:01 --&gt; 00:28:03

Ist das deine?

334

00:28:03 --&gt; 00:28:04

Sie ist jetzt sicher.

335

00:28:05 --&gt; 00:28:05

Danke.

336  
00:28:05 --> 00:28:07  
Gerne doch.

337  
00:28:13 --> 00:28:16  
Zurück! Alle zurück!

338  
00:28:16 --> 00:28:18  
Alle zurück!

339  
00:28:20 --> 00:28:21  
Dawn.

340  
00:28:34 --> 00:28:35  
Oh Gott.

341  
00:28:36 --> 00:28:38  
Donna!

342  
00:28:41 --> 00:28:42  
Nein!

343  
00:28:46 --> 00:28:47  
Donna!

344  
00:29:26 --> 00:29:29  
Wir ziehen  
nicht leichtfertig in den Kampf...

345  
00:29:30 --> 00:29:33  
...weder mit dem Herzen,  
dem Körper noch dem Geist.

346  
00:29:38 --> 00:29:40  
Noch kehren wir leichtfertig zurück.

347  
00:29:56 --> 00:29:58  
Wir lassen ein Stück von uns dort.

348  
00:30:17 --> 00:30:20  
Manchmal ist der Preis zum Schutz

349  
00:30:20 --> 00:30:22  
der Unschuldigen höher, als wir dachten.

350  
00:31:12 --> 00:31:13  
Es gibt nur ein Wort dafür.

351  
00:31:16 --> 00:31:17  
"Opfer."

352  
00:31:22 --> 00:31:25  
Und ob es  
in der Gegenwart anerkannt wird...

353  
00:31:26 --> 00:31:29  
...oder in einer fernen Zeit, oder nie...

354  
00:31:33 --> 00:31:35  
...das ist die Pflicht des Helden.

355  
00:31:50 --> 00:31:51  
Danke.

356  
00:32:01 --> 00:32:03  
Bringen sie sie nach Themyscira?

357  
00:32:05 --> 00:32:08  
Es gibt einen Ort für Krieger wie Donna.  
Eine Stätte.

358  
00:32:09 --> 00:32:12  
Ich sollte mit Donna gehen.

359  
00:32:13 --> 00:32:15  
Wenn ihr jemand helfen kann, dann ich.

360  
00:32:16 --> 00:32:18  
Wir alle wollen sie zurück.

361  
00:32:18 --> 00:32:19  
Du verstehst das nicht.

362

00:32:20 --> 00:32:22  
Meine Kräfte ändern sich.

363

00:32:23 --> 00:32:25  
Sie werden stärker und...

364

00:32:25 --> 00:32:28  
Ich war wirklich in deinem Kopf.

365

00:32:28 --> 00:32:31  
Ich kann deine Gedanken  
zum Leben erwecken.

366

00:32:31 --> 00:32:33  
Du hast Großartiges vollbracht.

367

00:32:34 --> 00:32:36  
Das in meinem Kopf...

368

00:32:37 --> 00:32:38  
...ist chaotisch.

369

00:32:39 --> 00:32:45  
Ich sage nur, wenn es eine Chance gibt...

370

00:32:45 --> 00:32:47  
Wenn du gehen willst,  
halte ich dich nicht auf.

371

00:32:47 --> 00:32:49  
Aber denk dran, egal, wie stark wir sind,

372

00:32:50 --> 00:32:52  
wir können die Welt nicht immer ändern.

373

00:32:53 --> 00:32:54  
Wir können es versuchen.

374

00:32:55 --> 00:32:57  
Wir sollten es versuchen.

375  
00:33:05 --> 00:33:07  
Geh mit Donna.

376  
00:33:08 --> 00:33:10  
Dein Zimmer wartet auf deine Rückkehr.

377  
00:33:10 --> 00:33:12  
Vielleicht bleibe ich auf der Insel.

378  
00:33:13 --> 00:33:14  
Pass auf.

379  
00:33:14 --> 00:33:16  
Weltraumhexenhaut  
verträgt keine Tropensonne.

380  
00:33:17 --> 00:33:19  
Ich werde es überleben.

381  
00:33:22 --> 00:33:23  
Du auch?

382  
00:33:25 --> 00:33:27  
Ich werde dich vermissen.

383  
00:33:34 --> 00:33:36  
Und die anderen?

384  
00:33:37 --> 00:33:39  
-Ich sage es ihnen.  
-Danke.

385  
00:33:40 --> 00:33:41  
Sei vorsichtig.

386  
00:33:43 --> 00:33:45  
Ja, Sir.

387  
00:35:10 --> 00:35:12  
Es tut mir schrecklich leid.



388

00:35:13 --&gt; 00:35:15

Donna hat dir viel bedeutet.

389

00:35:17 --&gt; 00:35:19

Meinetwegen kam sie zurück.

390

00:35:21 --&gt; 00:35:23

Ich holte sie zu den Titans.

391

00:35:25 --&gt; 00:35:26

Nun...

392

00:35:26 --&gt; 00:35:28

Spiel dir nicht vor,

393

00:35:28 --&gt; 00:35:32

dass Donna Troy deinetwegen etwas machte,  
was sie nicht wollte.

394

00:35:35 --&gt; 00:35:36

Stimmt.

395

00:35:39 --&gt; 00:35:41

Wir haben es angefangen.

396

00:35:48 --&gt; 00:35:50

Was bleibt uns ohne sie?

397

00:35:52 --&gt; 00:35:56

Alles fällt irgendwann auseinander.

398

00:35:57 --&gt; 00:36:00

Die Kunst des Lebens besteht darin,  
wie man es zusammensetzt.

399

00:36:04 --&gt; 00:36:06

Klingt nach einem Rat.

400

00:36:07 --&gt; 00:36:08

Ich weiß.

401

00:36:08 --> 00:36:11  
Ich arbeite schon eine Weile daran.

402

00:36:11 --> 00:36:13  
Ich bin ja kein Experte in Sachen Leben.

403

00:36:13 --> 00:36:15  
Du hast es gut gemacht.

404

00:36:15 --> 00:36:18  
Du hast es manchmal anders gesehen.

405

00:36:18 --> 00:36:19  
Stimmt.

406

00:36:22 --> 00:36:23  
Ich...

407

00:36:25 --> 00:36:27  
...will die Vergangenheit  
nicht mehr bekämpfen.

408

00:36:29 --> 00:36:31  
Ich weiß, warum du es getan hast.

409

00:36:31 --> 00:36:33  
Mich als Kind aufgenommen hast.

410

00:36:34 --> 00:36:35  
Ok.

411

00:36:35 --> 00:36:37  
Auch wenn du es nicht wusstest,

412

00:36:37 --> 00:36:40  
du hast mir eins gegeben,  
was niemand von uns hatte.

413

00:36:40 --> 00:36:41  
Familie.

414

00:36:46 --&gt; 00:36:47

Vielleicht.

415

00:36:49 --&gt; 00:36:51

Wenn du recht hast, gern geschehen.

416

00:36:51 --&gt; 00:36:55

Die Titans-Familie ist es wert,  
sie zusammenzuhalten.

417

00:36:56 --&gt; 00:36:59

Verträgst du noch eine Weisheit?

418

00:36:59 --&gt; 00:37:00

Sicher.

419

00:37:01 --&gt; 00:37:03

Bekämpf den Impuls, dich zurückzuziehen.

420

00:37:03 --&gt; 00:37:05

Dich von anderen abzuwenden.

421

00:37:05 --&gt; 00:37:08

Dein Team trauert und braucht Heilung.

422

00:37:08 --&gt; 00:37:10

Das macht man lieber zusammen.

423

00:37:13 --&gt; 00:37:14

Den hattest du auch parat?

424

00:37:15 --&gt; 00:37:16

Fiel mir einfach so ein.

425

00:37:17 --&gt; 00:37:19

-Wie klang das?

-Ziemlich gut.

426

00:37:19 --&gt; 00:37:21

Ich arbeite weiter daran.

427

00:37:21 --> 00:37:23  
Wir sehen uns beim Essen.

428

00:37:26 --> 00:37:28  
Und...

429

00:37:28 --> 00:37:30  
...danke für den Anzug.

430

00:37:30 --> 00:37:32  
Gut, dass du dich  
mit Stuart geeinigt hast.

431

00:37:33 --> 00:37:35  
Der Miesepeter  
hat mich dafür arbeiten lassen.

432

00:37:35 --> 00:37:37  
Ist ganz anders als Robin.

433

00:37:38 --> 00:37:39  
Das ist er.

434

00:37:57 --> 00:37:59  
Hey.

435

00:38:01 --> 00:38:02  
Das lag auf ihrem Bett.

436

00:38:06 --> 00:38:08  
Ist das Frida Kahlo?

437

00:38:11 --> 00:38:13  
Das war ihr Ding.

438

00:38:13 --> 00:38:15  
Ich kannte sie nicht gut.

439

00:38:15 --> 00:38:18  
-Donna.

-Sie war, was du gesehen hast.

440

00:38:19 --> 00:38:22

Menschen waren ihr wichtig.  
Es richtig zu machen.

441

00:38:22 --> 00:38:23

Ich habe...

442

00:38:25 --> 00:38:29

...so viele Menschen verletzt und...

443

00:38:31 --> 00:38:33

...ich erinnere mich nicht daran.

444

00:38:33 --> 00:38:35

Das warst nicht du.

445

00:38:35 --> 00:38:37

-Das war nicht deine Schuld.  
-Wessen dann?

446

00:38:37 --> 00:38:38

Meine.

447

00:38:40 --> 00:38:42

Ich habe dich hier allein gelassen.  
Das hätte ich nie tun dürfen.

448

00:38:43 --> 00:38:45

Es war meine Schuld.

449

00:38:46 --> 00:38:48

Du hast hart um die Titans gekämpft.

450

00:38:49 --> 00:38:50

Aber ich habe dich im Stich gelassen.

451

00:38:53 --> 00:38:56

Ich verspreche,  
dass es nie wieder passiert.

452  
00:38:57 --> 00:38:58  
Danke.

453  
00:39:01 --> 00:39:03  
Ich mache Essen.

454  
00:39:03 --> 00:39:06  
Wenn du willst, kannst du mir helfen.

455  
00:39:10 --> 00:39:11  
Wenn du bereit bist.

456  
00:39:41 --> 00:39:42  
Hey.

457  
00:39:46 --> 00:39:48  
Hey.

458  
00:39:48 --> 00:39:51  
Ich hatte nichts geplant, ich...

459  
00:39:53 --> 00:39:55  
...wollte nur sehen, wie es dir geht.

460  
00:39:55 --> 00:39:56  
Was meinst du?

461  
00:39:58 --> 00:39:59  
Sie starb meinetwegen.

462  
00:40:03 --> 00:40:05  
Ich konnte dich nie gut trösten.

463  
00:40:05 --> 00:40:07  
Das stimmt nicht.

464  
00:40:08 --> 00:40:10  
Vielleicht nicht zuerst.

465  
00:40:10 --> 00:40:12

Danach war es...

466

00:40:13 --> 00:40:16

Ich zerbrach immer mehr,  
du hast mich wieder ganz gemacht.

467

00:40:18 --> 00:40:20

Bis nichts mehr übrig war.

468

00:40:20 --> 00:40:21

Hört sich richtig an.

469

00:40:25 --> 00:40:26

Ich verstehe es.

470

00:40:27 --> 00:40:30

Du hast doch gesagt,  
wir bringen nur Schmerz.

471

00:40:32 --> 00:40:33

Habe ich.

472

00:40:35 --> 00:40:36

Ich war ein Arschloch.

473

00:40:36 --> 00:40:39

Nichts kann das wiedergutmachen.

474

00:40:39 --> 00:40:43

Als ich weg war, konnte ich über das Gute,  
was wir taten, nachdenken.

475

00:40:47 --> 00:40:48

Ich will dich was fragen.

476

00:40:52 --> 00:40:54

Wollen wir es noch mal versuchen?

477

00:40:56 --> 00:40:58

Ich glaube nicht.

478

00:41:01 --> 00:41:02  
Hank und Dawn sind Geschichte.

479

00:41:10 --> 00:41:12  
Was ist mit Hawk und Dove?

480

00:41:29 --> 00:41:31  
Was hatte sie nur mit Tomaten?

481

00:41:31 --> 00:41:33  
Sie nannte sie "Früchte des Teufels".

482

00:41:33 --> 00:41:34  
Moment.

483

00:41:35 --> 00:41:36  
Eine Tomate ist eine Frucht?

484

00:41:45 --> 00:41:47  
Ich wollte mich nur bedanken,

485

00:41:47 --> 00:41:49  
dass du uns ins Diner in Elko geholt hast

486

00:41:49 --> 00:41:51  
und dich dort mit uns getroffen hast.

487

00:41:52 --> 00:41:54  
-Danke.  
-Aber klar.

488

00:41:54 --> 00:41:56  
Ich weiß nicht, wie du das gemacht hast,  
aber ich bin froh darüber.

489

00:41:57 --> 00:42:00  
Ich bin nicht sicher,  
ob wir ohne dich alle hier wären.

490

00:42:01 --> 00:42:03  
Ich bin nicht sicher, was du meinst.



491

00:42:03 --&gt; 00:42:06

-Elko?

-Ja. Nevada.

492

00:42:07 --&gt; 00:42:09

Tut mir leid, da war ich nie.

493

00:42:10 --&gt; 00:42:13

Vielleicht hast du mich  
mit jemandem verwechselt?

494

00:42:15 --&gt; 00:42:18

Ja, vielleicht.

495

00:42:21 --&gt; 00:42:22

Das war nicht...

496

00:42:22 --&gt; 00:42:24

-Ist nicht wahr.

-Rachel?

497

00:42:24 --&gt; 00:42:28

Hat uns Rachel in unseren Köpfen  
einen Bruce Wayne geschickt?

498

00:42:28 --&gt; 00:42:29

Nein.

499

00:42:29 --&gt; 00:42:32

Auf keinen Fall. Er war da.

Ich habe ihn gesehen.

500

00:42:32 --&gt; 00:42:34

Ich auch, aber er sagt, er war nicht da.

501

00:42:34 --&gt; 00:42:37

-Willst du es mit Batman aufnehmen?

-Nein.

502

00:42:38 --&gt; 00:42:42

-Meine Kräfte schwinden, und ihre...

-Werden seltsamer.

503

00:42:42 --&gt; 00:42:44

-Ja. Was ist los?

-Ich weiß es nicht.

504

00:42:54 --&gt; 00:42:57

Donna Troy und ich waren Streuner.

505

00:43:00 --&gt; 00:43:01

Uns verbanden

506

00:43:01 --&gt; 00:43:04

nur Eltern, die nachts gern verkleidet  
Verbrechen bekämpften.

507

00:43:07 --&gt; 00:43:09

Sie sah uns als Familie.

508

00:43:11 --&gt; 00:43:14

Aber das interessierte mich damals nicht.

509

00:43:15 --&gt; 00:43:17

Familien sind chaotisch.

510

00:43:19 --&gt; 00:43:20

Schaut euch um.

511

00:43:22 --&gt; 00:43:24

Wir erholen uns unser Leben lang

512

00:43:24 --&gt; 00:43:26

von dem Schaden,  
den unsere Familien anrichteten.

513

00:43:29 --&gt; 00:43:31

Donna wusste etwas, das ich nicht wusste.

514

00:43:33 --&gt; 00:43:36

Wenn man Streuner zusammenführt,

515

00:43:36 --&gt; 00:43:37

ergibt das die beste Familie.

516

00:43:39 --> 00:43:40

Eine, die nicht durch DNS...

517

00:43:41 --> 00:43:44

...sondern durch Pflichtbewusstsein  
und Hingabe verbunden ist.

518

00:43:46 --> 00:43:48

Wenn man einen lieben Menschen verliert...

519

00:43:51 --> 00:43:52

...braucht man das.

520

00:43:55 --> 00:43:57

Das, was wir hier haben.

521

00:44:01 --> 00:44:03

Was kommt als Nächstes?

522

00:44:05 --> 00:44:06

Ich weiß es nicht.

523

00:44:12 --> 00:44:14

Das ist die Preisfrage.

524

00:44:16 --> 00:44:18

Also.

525

00:44:23 --> 00:44:24

Auf Donna Troy.

526

00:44:25 --> 00:44:28

Danke, dass ihr mir  
eine zweite Chance gebt.

527

00:44:30 --> 00:44:32

Und danke, dass ihr mich wieder aufnehmt.

528

00:44:34 --> 00:44:35

Auf die Titans.

529

00:44:35 --> 00:44:36

-Titans.

-Titans.

530

00:44:36 --> 00:44:39

-Auf Donna Troy.

-Donna Troy.

531

00:44:46 --> 00:44:48

Das hat sie ständig getrunken?

532

00:44:48 --> 00:44:49

Schmeckt doch super.

533

00:44:50 --> 00:44:51

-Ich finde sie lecker.

-Nein.

534

00:44:51 --> 00:44:52

-Ich auch.

-War ja klar.

535

00:44:52 --> 00:44:53

Tolle Limonade.

536

00:44:54 --> 00:44:55

Aus Höflichkeit.

537

00:44:55 --> 00:44:56

Würg.

538

00:44:57 --> 00:44:58

Wie wählerisch.

539

00:45:02 --> 00:45:03

Leute?

540

00:45:03 --> 00:45:06

Die Polizei und das Bombenräumkommando

541  
00:45:06 --> 00:45:08  
werden nach Mission beordert.

542  
00:45:09 --> 00:45:10  
Hört sich schlimm an.

543  
00:45:37 --> 00:45:38  
Worauf warten wir?

544  
00:46:04 --> 00:46:05  
Da hast du deine Antwort.

545  
00:46:46 --> 00:46:48  
Super war das im Laden.

546  
00:46:48 --> 00:46:50  
Das habt ihr gut gemacht.

547  
00:46:50 --> 00:46:53  
Gut. Also los.

548  
00:46:53 --> 00:46:54  
Ok.

549  
00:46:54 --> 00:46:57  
Ok. Also los.

550  
00:46:58 --> 00:46:59  
Raus mit dir, Große.

551  
00:47:01 --> 00:47:02  
Auf deinen Sitz.

552  
00:47:03 --> 00:47:05  
-Vorsicht, Kopf.  
-Mama.

553  
00:47:05 --> 00:47:07  
Gut. Jetzt du, Prinzessin.

554

00:47:09 --> 00:47:10  
Bist du drin?

555  
00:47:10 --> 00:47:11  
Ok.

556  
00:47:12 --> 00:47:13  
Gut, anschnallen.

557  
00:47:23 --> 00:47:25  
Na gut.

558  
00:47:42 --> 00:47:43  
Hey, gute Frau, Ihr Wagen.



# TITANS



**8FLiX**

Discover  
Your  
Standom

This transcript is for educational use only.  
Not to be sold or auctioned.