
Membres de la distribution

Brenton Thwaites	...	Dick Grayson
Anna Diop	...	Koriand'r
Teagan Croft	...	Rachel Roth
Ryan Potter	...	Gar Logan
Conor Leslie	...	Donna Troy
Curran Walters	...	Jason Todd
Chelsea Zhang	...	Rose Wilson
Alan Ritchson	...	Hank Hall
Minka Kelly	...	Dawn Granger / Dove
Iain Glen	...	Bruce Wayne
Michael Mosley	...	Dr. Light
Robbie Jones	...	Faddei
Spencer Macpherson	...	Ellis
Hanneke Talbot	...	Shimmer
Jason Stutz	...	Prison Guard
Mike Chute	...	Conference Lawyer
Heath V. Salazar	...	Coffee Shop Barista

229

00:15:26 --> 00:15:30

Le suspect semble être une femme.
Aux cheveux argentés.

230

00:15:30 --> 00:15:32

Elle semble blessée, mais à quel degré ?

231

00:15:32 --> 00:15:33

Au sol !

232

00:15:34 --> 00:15:35

Pas un geste !

233

00:15:37 --> 00:15:39

Encore une fois, où croit-elle...

234

00:15:44 --> 00:15:46

La définition légale d'une collusion.

235

00:15:50 --> 00:15:52

Mon Dieu ! Vous avez vu ça ?

236

00:15:52 --> 00:15:53

- Oui.

- Je reviens.

237

00:15:53 --> 00:15:56

La suspecte a sauté du toit d'un parking.

238

00:15:56 --> 00:15:57

Soit sept étages...

239

00:16:25 --> 00:16:28

T'as été super avec Ellis.

240

00:16:28 --> 00:16:30

Il commence à bien monter.

241

00:16:30 --> 00:16:33

Il est clean depuis cinq semaines.

242

00:16:33 --> 00:16:35

Aucune rechute.

243

00:16:37 --> 00:16:38

T'as pas l'air satisfait.

244

00:16:39 --> 00:16:40

Ses amis,

245

00:16:42 --> 00:16:44

si je puis dire,

246

00:16:44 --> 00:16:46

commencent à se manifester.

247

00:16:47 --> 00:16:49

Ils l'invitent à refaire la fête.

248

00:16:49 --> 00:16:51

Tu préfères qu'il reste ici ?

249

00:16:52 --> 00:16:53

Non.

250

00:16:53 --> 00:16:56

Il va falloir qu'il se débrouille.

251

00:16:58 --> 00:16:59

On ne peut pas l'aider.

252

00:17:05 --> 00:17:07

Je suis fière de toi, tu sais ?

253

00:17:07 --> 00:17:10

Et de l'aide que tu lui apportes.

254

00:17:11 --> 00:17:13

Tu as conscience
d'être un héros pour lui ?

255

00:17:13 --> 00:17:14
C'est lui qui fait tout le boulot.

256

00:17:16 --> 00:17:18
- Je l'aide depuis la touche.
- Non.

257

00:17:18 --> 00:17:21
Je crois que c'est ton truc.

258

00:17:21 --> 00:17:25
Aider les jeunes,
c'est ce que tu fais le mieux.

259

00:17:25 --> 00:17:28
- J'ai d'autres talents.
- Ah bon ?

260

00:17:28 --> 00:17:29
- Encore mieux.
- Non.

261

00:17:29 --> 00:17:30
Si.

262

00:17:32 --> 00:17:33
- Vraiment ?
- Regarde.

263

00:18:47 --> 00:18:48
C'est quoi, ça ?

264

00:19:03 --> 00:19:05
Va vérifier les fusibles.

265

00:19:23 --> 00:19:25
Putain, c'était quoi ?

266

00:20:10 --> 00:20:12
Pitié, ne me tuez pas.

267

00:20:12 --> 00:20:14
Où est ton téléphone ?

268
00:20:16 --> 00:20:18
Police secours. Quelle est votre urgence ?

269
00:20:19 --> 00:20:20
Il y a...

270
00:20:21 --> 00:20:25
un labo de meth au 2751 Hollister Lane.

271
00:20:25 --> 00:20:28
Il est géré par...

272
00:20:29 --> 00:20:31
Trois vrais abrutis.

273
00:20:32 --> 00:20:35
...trois vrais abrutis, alors...

274
00:20:36 --> 00:20:38
Que quelqu'un vienne nous arrêter.

275
00:20:38 --> 00:20:39
Merci de votre attention.

276
00:20:41 --> 00:20:43
Ta mère serait très fière.

277
00:21:08 --> 00:21:09
Ça fait longtemps ?

278
00:21:17 --> 00:21:18
Un mois.

279
00:21:41 --> 00:21:42
T'étais où ?

280
00:21:45 --> 00:21:48
À un labo de meth

où les potes d'Ellis produisaient.

281

00:21:49 --> 00:21:50
"Produisaient" ?

282

00:21:53 --> 00:21:54
Plus maintenant.

283

00:21:56 --> 00:21:58
Bon Dieu, Dawn.

284

00:21:59 --> 00:22:02
- T'aurais pu y rester.
- Je fais attention.

285

00:22:02 --> 00:22:03
Toute seule ?

286

00:22:05 --> 00:22:06
Je maîtrise.

287

00:22:07 --> 00:22:09
On s'était mis d'accord.

288

00:22:11 --> 00:22:13
On a aucun avenir avec Hawk et Dove.

289

00:22:14 --> 00:22:18
Pas de mariage, pas d'enfants, pas de vie.

290

00:22:18 --> 00:22:22
On a été chanceux,
mais ça n'a pas duré, et on a raccroché.

291

00:22:25 --> 00:22:27
C'est trop dangereux.

292

00:22:33 --> 00:22:35
Trop dangereux pour toi.

293

00:22:38 --> 00:22:39

Quoi ?

294

00:22:40 --> 00:22:43

On est devenus Hawk et Dove
pour faire face à notre souffrance.

295

00:22:45 --> 00:22:46

Et ça a marché.

296

00:22:48 --> 00:22:51

Et quand ça ne suffisait plus,
tu as trouvé d'autres moyens.

297

00:22:51 --> 00:22:53

- C'est faux.

- Vraiment ?

298

00:22:54 --> 00:22:57

Si j'y suis allée seule,
c'est pour te préserver.

299

00:22:57 --> 00:22:58

Je vois.

300

00:22:59 --> 00:23:03

Tu me rendais service
en sortant dans mon dos.

301

00:23:03 --> 00:23:05

- Peut-être bien.

- Que dalle !

302

00:23:07 --> 00:23:09

T'as été un mois dans le coma.

303

00:23:09 --> 00:23:12

T'étais endormie, pas moi.

304

00:23:12 --> 00:23:16

J'étais à tes côtés tous les jours
à me demander si tu allais mourir.

305

00:23:19 --> 00:23:23
Être Hawk et Dove,
c'était dangereux pour nous deux.

306
00:23:24 --> 00:23:26
J'ai raccroché,

307
00:23:27 --> 00:23:28
mais si tu t'y refuses...

308
00:23:31 --> 00:23:32
c'est fini.

309
00:23:44 --> 00:23:46
- Ellis ?
- Ça va ?

310
00:23:47 --> 00:23:49
Qu'est-ce qu'il a ?

311
00:23:53 --> 00:23:55
- Mon Dieu !
- Non.

312
00:23:55 --> 00:23:58
- Il faut partir.
- Ellis ! Non ! Il faut l'aider !

313
00:24:35 --> 00:24:36
- Hank ?
- On a un souci.

314
00:24:36 --> 00:24:39
On a reçu la visite du Dr Light.

315
00:24:39 --> 00:24:41
- Vous allez bien ?
- Oui.

316
00:24:41 --> 00:24:43
Mais le jeune qu'on aidait

317

00:24:44 --> 00:24:45
n'a pas eu autant de chance.

318
00:24:45 --> 00:24:47
Le Dr Light, t'es sûr ?

319
00:24:47 --> 00:24:48
Il a cramé de l'intérieur.

320
00:24:48 --> 00:24:50
Ça me paraît clair.

321
00:24:50 --> 00:24:52
D'accord, désolé. C'est juste que...

322
00:24:53 --> 00:24:54
Je le croyais en prison.

323
00:24:55 --> 00:24:57
Il a dû en sortir.

324
00:24:57 --> 00:24:58
C'est inquiétant.

325
00:24:58 --> 00:25:00
- Sans blague.
- Vous devriez venir.

326
00:25:01 --> 00:25:02
Il faut se regrouper avant d'agir.

327
00:25:08 --> 00:25:10
Ça marche. On arrive.

328
00:25:28 --> 00:25:30
Accès refusé.

329
00:25:30 --> 00:25:32
Tu t'en vas ?

330
00:25:41 --> 00:25:42

Il faut qu'on parle.

331

00:25:45 --> 00:25:47

Vous ne pouvez pas me retenir ici.

332

00:25:48 --> 00:25:50

- C'est de la séquestration.

- Non, une précaution.

333

00:25:50 --> 00:25:52

J'ai vu ce dont tu es capable,

334

00:25:53 --> 00:25:54

et tu semblais en galère.

335

00:25:54 --> 00:25:57

- J'ai pas pris de risque.

- Et vous m'avez ramenée ici ?

336

00:25:57 --> 00:25:59

Tu peux t'en aller.

337

00:25:59 --> 00:26:00

Super.

338

00:26:00 --> 00:26:02

Ils rôdent toujours.

339

00:26:03 --> 00:26:04

Ils te retrouveront.

340

00:26:06 --> 00:26:08

Tu as quelqu'un aux trousses.

341

00:26:11 --> 00:26:12

Je peux savoir qui c'est ?

342

00:26:13 --> 00:26:15

- Non.

- Entendu.

343

00:26:15 --> 00:26:17
Dis-moi qui tu es.

344

00:26:18 --> 00:26:21
- Ton prénom ?
- Genre, vous m'avez pas fouillée.

345

00:26:21 --> 00:26:22
Non.

346

00:26:22 --> 00:26:25
J'ai d'autres moyens de le savoir.

347

00:26:26 --> 00:26:27
Je préfère que ça vienne de toi.

348

00:26:28 --> 00:26:31
- Moins vous en savez, mieux c'est.
- T'inquiète pas.

349

00:26:32 --> 00:26:34
- On est grands.
- C'est quoi, cet endroit ?

350

00:26:35 --> 00:26:37
C'est un endroit où les gens comme toi

351

00:26:37 --> 00:26:39
peuvent développer leur potentiel.

352

00:26:39 --> 00:26:42
Sans craindre pour ta vie.

353

00:26:46 --> 00:26:48
Vous êtes à côté de la plaque.

354

00:26:50 --> 00:26:52
Vous n'auriez pas dû m'amener ici.

355

00:26:53 --> 00:26:57
Il est prêt à tous vous tuer
pour m'attraper.

356

00:26:57 --> 00:26:59
Qui ? De qui tu parles ?

357

00:27:01 --> 00:27:03
Plus vous en saurez,
plus on sera tous en danger.

358

00:27:05 --> 00:27:06
Sur ce,

359

00:27:07 --> 00:27:09
je peux m'en aller ?

360

00:27:23 --> 00:27:26
On a fait de la musique après 1979.

361

00:27:26 --> 00:27:29
On n'a pas arrêté avec "We Are Family".

362

00:27:29 --> 00:27:30
Il aurait fallu.

363

00:27:31 --> 00:27:32
Et les années 80 ?

364

00:27:32 --> 00:27:35
Cinq minutes de Madonna, c'est tout.

365

00:27:41 --> 00:27:45
C'est officiel. On a fait chou blanc.
Elle ne viendra pas.

366

00:27:45 --> 00:27:47
Allons manger.

367

00:27:54 --> 00:27:56
Il se passe quoi, à ton avis ?

368

00:27:56 --> 00:27:58
Il doit chercher à savoir qui elle est.

369

00:27:59 --> 00:28:01
Il veut qu'elle reste.

370

00:28:01 --> 00:28:03
Il a un faible pour les brebis égarées.

371

00:28:03 --> 00:28:06
Je savais
qu'il recruterait du monde, mais...

372

00:28:07 --> 00:28:10
- Pas aussi tôt.
- Est-elle seulement digne de confiance ?

373

00:28:10 --> 00:28:12
Et qu'est-ce qu'elle est ?

374

00:28:12 --> 00:28:15
C'est une personne dans le besoin.

375

00:28:15 --> 00:28:17
Est-elle vraiment une personne ?

376

00:28:19 --> 00:28:20
T'as vu sa chute ?

377

00:28:21 --> 00:28:25
- Ce serait une méta-humaine ?
- Ou une alien, comme Kory.

378

00:28:25 --> 00:28:28
Si c'était le cas,
les flics seraient morts.

379

00:28:28 --> 00:28:30
Elle sait se battre. Je lui reconnais ça.

380

00:28:30 --> 00:28:32
Elle est entraînée.

381

00:28:32 --> 00:28:33
Vous avez vu son œil ?

382
00:28:34 --> 00:28:36
- Quand Dick changeait le pansement ?
- Quoi ?

383
00:28:36 --> 00:28:37
Il n'y avait rien.

384
00:28:38 --> 00:28:40
- Mais la plaie était déjà guérie.
- Sérieux ?

385
00:28:43 --> 00:28:46
Ça fait une heure qu'elle est là,
et vous n'arrêtez pas.

386
00:28:46 --> 00:28:47
C'est une aberration.

387
00:28:47 --> 00:28:49
- Il faut la virer.
- Attends.

388
00:28:49 --> 00:28:53
- Pas sûr que notre avis compte.
- Pas sûr qu'elle veuille rester.

389
00:28:53 --> 00:28:54
C'est dur à croire,

390
00:28:54 --> 00:28:57
mais je doute qu'elle rêve
de partager une salle de bains avec toi.

391
00:29:00 --> 00:29:03
Je sais comment savoir qui elle est.

392
00:29:06 --> 00:29:08
Les voilà, subissant une attaque.

393

00:29:08 --> 00:29:10
Il semble y avoir trois policiers.

394
00:29:12 --> 00:29:13
Elle est partie ?

395
00:29:15 --> 00:29:16
Dans sa chambre.

396
00:29:17 --> 00:29:19
Elle va rester, donc.

397
00:29:19 --> 00:29:22
Pas gagné. Elle a envie de partir.

398
00:29:22 --> 00:29:24
On a notre mot à dire ?

399
00:29:27 --> 00:29:31
Je comprends que ça vous dérange
qu'une inconnue se joigne à notre...

400
00:29:33 --> 00:29:35
famille. Mais faites-moi confiance...

401
00:29:35 --> 00:29:37
C'est une super idée.

402
00:29:38 --> 00:29:39
Vraiment ?

403
00:29:40 --> 00:29:41
C'est ton truc.

404
00:29:41 --> 00:29:44
Tu as un faible pour les oiseaux blessés.

405
00:29:44 --> 00:29:47
- Je dirais pas ça.
- Tu m'as aidée. Et Gar.

406

00:29:47 --> 00:29:50
- Pas Jason.
- C'est un cas désespéré.

407
00:29:52 --> 00:29:56
C'est pour ça
que t'as relancé les Titans, non ?

408
00:29:56 --> 00:29:58
Pour que des gens comme nous et elle,

409
00:29:59 --> 00:30:01
qui qu'elle soit, aient un foyer.

410
00:30:01 --> 00:30:04
- C'est différent, Rachel.
- En quoi ?

411
00:30:04 --> 00:30:06
Tu voulais mon aide.

412
00:30:06 --> 00:30:07
Pas elle.

413
00:30:09 --> 00:30:10
Elle l'ignore peut-être.

414
00:30:12 --> 00:30:13
Ou préfère le nier.

415
00:30:14 --> 00:30:15
C'est clair qu'elle en a besoin.

416
00:30:17 --> 00:30:19
C'est ta spécialité. Tu sais y faire.

417
00:30:21 --> 00:30:23
J'ignore si c'est la chose à faire.

418
00:30:23 --> 00:30:25
Tu n'as pas trop le choix.

419
00:30:42 --> 00:30:45
Bon, elle t'a fait quoi, Shimmer ?

420
00:30:45 --> 00:30:46
- Comment ça ?
- Oui.

421
00:30:46 --> 00:30:48
Pourquoi tu veux tant l'attraper ?

422
00:30:48 --> 00:30:52
Déjà, elle s'appelle Shimmer.
Ça m'exaspère.

423
00:30:53 --> 00:30:57
C'est ton jour de chance.
Regarde qui voilà.

424
00:31:02 --> 00:31:04
- Elle scintille.
- Oui.

425
00:31:06 --> 00:31:08
Selinda Flinders, on vous arrête.

426
00:31:11 --> 00:31:13
Ne résistez pas.

427
00:31:13 --> 00:31:15
Mais j'adore ça, chérie.

428
00:31:21 --> 00:31:22
- J'avance.
- Je reste.

429
00:31:40 --> 00:31:41
Sérieux ?

430
00:31:43 --> 00:31:44
Trop tentant.

431

00:31:53 --> 00:31:55
INCONNU

432
00:32:01 --> 00:32:02
Bruce Wayne.

433
00:32:03 --> 00:32:04
Je savais que tu dormirais pas.

434
00:32:05 --> 00:32:07
Tout va bien ?

435
00:32:07 --> 00:32:09
J'ai une situation inhabituelle.

436
00:32:09 --> 00:32:11
J'ai trouvé une jeune fille,

437
00:32:11 --> 00:32:13
et elle a des ennuis. On veut la tuer.

438
00:32:14 --> 00:32:15
Mais elle est spéciale.

439
00:32:16 --> 00:32:17
Comme nous.

440
00:32:19 --> 00:32:21
Je crois qu'elle peut se régénérer.

441
00:32:21 --> 00:32:24
- Où est-elle ?
- À la Tour.

442
00:32:24 --> 00:32:26
Elle veut s'en aller.

443
00:32:26 --> 00:32:28
Comme toi à l'époque.

444
00:32:28 --> 00:32:30

Au départ.

445

00:32:32 --> 00:32:33

Il m'a fallu combien de temps ?

446

00:32:34 --> 00:32:37

- Longtemps.

- J'ai pas ce luxe.

447

00:32:37 --> 00:32:40

- Tu sais pourquoi je suis resté ?

- Je crois.

448

00:32:40 --> 00:32:42

C'est dur d'enrager dans le vide.

449

00:32:42 --> 00:32:46

J'ai servi de catalyseur à ta colère.

450

00:32:46 --> 00:32:49

J'étais un ennemi tangible.

451

00:32:50 --> 00:32:52

J'en voulais au destin et à la mort.

452

00:32:52 --> 00:32:55

Des concepts. Toi, tu es un homme.

453

00:32:56 --> 00:32:57

Plus ou moins.

454

00:32:58 --> 00:33:00

Elle est plus difficile que moi.

455

00:33:01 --> 00:33:04

- Elle a peur. Vraiment peur.

- Qui est-elle ?

456

00:33:05 --> 00:33:06

Elle veut pas me le dire.

457

00:33:07 --> 00:33:09
Il y a d'autres moyens.

458
00:33:09 --> 00:33:10
Je sais.

459
00:33:10 --> 00:33:13
Et je ne l'ai pas criblée de puces.

460
00:33:13 --> 00:33:15
C'est ton truc, pas le mien.

461
00:33:15 --> 00:33:17
Là n'est pas la question.

462
00:33:17 --> 00:33:20
Pour prendre une décision,
il faut des infos.

463
00:33:20 --> 00:33:22
J'ignore si la décision me revient.

464
00:33:22 --> 00:33:25
Tu m'as adopté gamin. Elle est adulte.

465
00:33:25 --> 00:33:26
J'entends bien,

466
00:33:27 --> 00:33:29
mais elle a peur et a des ennuis.

467
00:33:29 --> 00:33:33
Elle n'est pas à même
de décider de son avenir.

468
00:33:33 --> 00:33:35
Garde-la jusqu'à ce qu'elle le soit.

469
00:33:37 --> 00:33:39
Et veille à ce qu'elle fasse
les bons choix.

470
00:33:41 --> 00:33:42
Dis-moi un truc.

471
00:33:43 --> 00:33:44
Tu le referais ?

472
00:33:46 --> 00:33:47
Me recueillir

473
00:33:48 --> 00:33:51
et t'investir à fond
alors que je voulais partir ?

474
00:33:56 --> 00:33:59
Je ne changerais rien.

475
00:34:15 --> 00:34:17
Désolée. Je reprends ma corde.

476
00:34:18 --> 00:34:21
T'en fais pas. On se reverra.

477
00:34:22 --> 00:34:25
J'en doute. Et change de nom, tu veux.

478
00:34:31 --> 00:34:33
Je dois répondre.
Je te retrouve au food truck ?

479
00:34:33 --> 00:34:35
Oui. Tu veux quoi ?

480
00:34:35 --> 00:34:38
Surprends-moi. Mais pas de poulet.

481
00:34:38 --> 00:34:39
Ou de porc.

482
00:34:40 --> 00:34:43
- Ou de légumes.
- Du bœuf. Compris.

483
00:34:53 --> 00:34:54
Bonsoir, Mme Koriand'r.

484
00:35:03 --> 00:35:04
Étonnée de me voir ?

485
00:35:08 --> 00:35:09
Que fais-tu ici ?

486
00:35:11 --> 00:35:13
Plutôt froid comme accueil.

487
00:35:13 --> 00:35:15
J'ai fait du chemin pour vous.

488
00:35:16 --> 00:35:17
Qui d'autre est ici ?

489
00:35:19 --> 00:35:20
Juste moi.

490
00:35:22 --> 00:35:23
Ça ne suffira pas.

491
00:35:27 --> 00:35:29
Navré, Votre Majesté.

492
00:35:39 --> 00:35:41
Kory ?

493
00:35:47 --> 00:35:47
Salut.

494
00:35:48 --> 00:35:49
Salut, c'est Dawn. On a un problème.

495
00:36:01 --> 00:36:02
T'aurais pu t'échapper.

496

00:36:03 --> 00:36:05
Vous offrez le café. J'aime le café.

497

00:36:06 --> 00:36:08
Super. On a ça en commun.

498

00:36:19 --> 00:36:22
La station, c'est dans l'autre sens.

499

00:36:22 --> 00:36:24
On ne va pas à Embarcadero.

500

00:36:24 --> 00:36:26
- Mais à Glen Park.
- Pourquoi ?

501

00:36:27 --> 00:36:29
Pour voir si on est suivis.

502

00:36:31 --> 00:36:34
C'était pas nécessaire. Je peux marcher.

503

00:36:35 --> 00:36:37
- Bien sûr.
- C'est vrai.

504

00:36:37 --> 00:36:39
J'allais pas te laisser partir à pied.

505

00:36:40 --> 00:36:42
Tu veux vraiment pas rester ?

506

00:36:42 --> 00:36:43
Sans façon.

507

00:36:44 --> 00:36:45
Écoute.

508

00:36:46 --> 00:36:49
J'aurais peut-être pas dû
te ramener chez moi.

509

00:36:49 --> 00:36:50
J'en ai trop fait.

510

00:36:50 --> 00:36:51
Vous croyez ?

511

00:36:52 --> 00:36:55
Il faut que cette décision vienne de toi.

512

00:36:55 --> 00:36:56
Mais ?

513

00:36:58 --> 00:37:01
Tous ces jeunes ont un talent, comme toi.

514

00:37:01 --> 00:37:05
Mais ils ont compris
qu'ils ne s'en sortiraient pas seuls.

515

00:37:07 --> 00:37:10
Je leur apprends à se serrer les coudes.

516

00:37:10 --> 00:37:11
Tu es la bienvenue.

517

00:37:13 --> 00:37:16
Voilà. C'est tout. J'arrête de t'embêter.

518

00:37:31 --> 00:37:33
Attends.

519

00:37:33 --> 00:37:34
Prends ça.

520

00:37:34 --> 00:37:35
Pour quoi faire ?

521

00:37:35 --> 00:37:38
Y a mon numéro, au cas où.

522

00:37:38 --> 00:37:39
Non.

523
00:37:41 --> 00:37:44
Il viendra un moment
où tu auras besoin de mon aide.

524
00:37:49 --> 00:37:51
Je peux avoir ton prénom ?

525
00:37:53 --> 00:37:54
Rose.

526
00:37:55 --> 00:37:57
Enchanté, Rose.

527
00:38:00 --> 00:38:01
Et Rose ?

528
00:38:02 --> 00:38:03
Garde le coupe-papier.

529
00:38:05 --> 00:38:06
Merci.

530
00:38:11 --> 00:38:12
Baisse-toi !

531
00:38:27 --> 00:38:28
C'était quoi ?

532
00:38:36 --> 00:38:37
Allez.

533
00:38:38 --> 00:38:39
Allez.

534
00:38:39 --> 00:38:40
ANALYSE ADN

535
00:38:40 --> 00:38:43

- Correspondance identifiée.
- "Rose Wilson".

536
00:38:44 --> 00:38:46
Et voilà son père, Slade Wilson.

537
00:38:50 --> 00:38:54
Je rêve.

538
00:38:54 --> 00:38:55
Quoi ?

539
00:38:59 --> 00:39:00
Deathstroke.



TITANS



8FLiX

Discover
Your
Standom

This transcript is for educational use only.
Not to be sold or auctioned.