
NOTE: This is a transcription of the spoken dialogue and audio, with time-code reference, provided without cost by 8FLiX.com for your entertainment, convenience, and study. This version may not be *exactly* as written in the original script; however, the intellectual property is still reserved by the original source and may be subject to copyright.

Miembros del reparto

Adeel Akhtar	...	Aditya Singh
Nonso Anozie	...	Tommy Jepperd
James Brolin	...	Narrator
Alice May Connolly	...	Samantha
Christian Convery	...	Gus
Will Forte	...	Pubba
Kiri Rose Kendall	...	Twyla
Andrew Laing	...	Bob
Naledi Murray	...	Wendy
Stefania LaVie Owen	...	Bear
Sarah Peirse	...	Dr. Bell
Dania Ramirez	...	Aimee
Aliza Vellani	...	Rani Singh
Neil Sandilands	...	General Abbot

464

00:30:19 --> 00:30:20
NO HAY MÁS HÍBRIDOS

465

00:30:23 --> 00:30:25
MILICIA DE LOS ÚLTIMOS HOMBRES

466

00:30:25 --> 00:30:26
No.

467

00:30:27 --> 00:30:28
No.

468

00:30:30 --> 00:30:31
¡No!

469

00:30:39 --> 00:30:41
¡No!

470

00:30:42 --> 00:30:43
¿Adi?

471

00:30:45 --> 00:30:48
¿Por qué sale agua de la cámara de frío?

472

00:30:57 --> 00:30:59
Iré a ver. Ven, vamos.

473

00:31:16 --> 00:31:17
Sigue aquí.

474

00:31:18 --> 00:31:20
¿Tú dejaste la puerta abierta?

475

00:31:21 --> 00:31:22
No, le puse llave.

476

00:31:25 --> 00:31:26
Creo.

477

00:31:28 --> 00:31:30
Samantha se fue.

478
00:31:31 --> 00:31:33
¿Y si la vio?

479
00:31:33 --> 00:31:34
Entonces...

480
00:31:36 --> 00:31:37
- Debemos irnos.
- Sí.

481
00:31:41 --> 00:31:43
¡Ahí están!

482
00:31:43 --> 00:31:46
Hola, qué sorpresa. Hola a todos.

483
00:31:46 --> 00:31:50
¿Había reunión de la guardia vecinal
y no nos llegó el aviso?

484
00:31:52 --> 00:31:56
¿Te importaría decirnos
qué hay en la cámara de frío?

485
00:31:57 --> 00:31:58
Me mentiste.

486
00:31:59 --> 00:32:02
Sabías exactamente dónde estaba Nancie.

487
00:32:03 --> 00:32:04
Porque tú la mataste.

488
00:32:05 --> 00:32:06
Lo siento, Bob.

489
00:32:07 --> 00:32:11
Y lamento
que hayan tenido que enterarse así.

490

00:32:16 --> 00:32:18

Estaba enferma.

491

00:32:20 --> 00:32:22

¿Y por qué no nos lo dijiste?

492

00:32:25 --> 00:32:27

Este vecindario se basa en la confianza.

493

00:32:27 --> 00:32:29

No.

494

00:32:29 --> 00:32:31

Se basa en la hipocresía.

495

00:32:33 --> 00:32:37

¿Cuántos vecinos hemos eliminado juntos
en nombre de este virus?

496

00:32:38 --> 00:32:44

¿Cuánta gasolina hace falta para olvidar
que las cosas no son normales?

497

00:32:45 --> 00:32:46

Y nunca volverán a serlo.

498

00:32:49 --> 00:32:52

Nos establecimos aquí en busca de bondad,

499

00:32:52 --> 00:32:54

y lo único que encontramos...

500

00:32:54 --> 00:32:57

son salvajes con un mejor corte de pelo.

501

00:33:12 --> 00:33:13

Mierda.

502

00:33:16 --> 00:33:18

Cálmense. No contagia. Tranquilícen...

503
00:33:18 --> 00:33:20
¡Déjenla en paz!

504
00:33:20 --> 00:33:22
¡No hicimos nada! ¡Aléjense!

505
00:33:22 --> 00:33:24
¡Déjenla en paz!

506
00:33:25 --> 00:33:27
Ella no... ¡Déjenla!

507
00:33:27 --> 00:33:28
¡REGRESE PRONTO!

508
00:34:14 --> 00:34:17
Ciertamente, hay momentos en la vida

509
00:34:17 --> 00:34:20
en que el tiempo nos trata bien,

510
00:34:21 --> 00:34:25
en que nos da un segundo más,
un minuto más,

511
00:34:25 --> 00:34:28
un momento más
con nuestros seres queridos.

512
00:34:44 --> 00:34:47
Y a veces es como dije.

513
00:34:48 --> 00:34:50
El tiempo nos alcanza.

514
00:34:55 --> 00:34:58
¿Deberíamos olvidarnos
de nuestras viejas amistades

515
00:34:58 --> 00:35:03

y su recuerdo jamás rememorar?

516

00:35:04 --> 00:35:09

¿Deberíamos olvidarnos
de nuestras viejas amistades

517

00:35:09 --> 00:35:14

y aquellos momentos de felicidad
jamás evocar?

518

00:35:15 --> 00:35:16

Estamos bien.

519

00:35:17 --> 00:35:18

Dios mío.

520

00:35:20 --> 00:35:22

Lo siento.

521

00:35:22 --> 00:35:24

No digas eso.

522

00:35:25 --> 00:35:28

Estamos aquí, juntos.

523

00:35:29 --> 00:35:31

Fue mi culpa.

524

00:35:32 --> 00:35:33

¿Qué?

525

00:35:33 --> 00:35:35

Yo llevé el virus a casa.

526

00:35:36 --> 00:35:38

¿De qué hablas?

527

00:35:39 --> 00:35:43

Cuando empezó,
yo trabajaba en el hospital y...

528

00:35:43 --> 00:35:47
Debía protegerte y te expuse.

529
00:35:47 --> 00:35:50
Fue el hijo de los Johnson en una fiesta.

530
00:35:50 --> 00:35:53
Me estornudó encima todo el tiempo,
¿no recuerdas?

531
00:35:55 --> 00:35:58
- Pensé que...
- Nunca fuiste tú, mi amor.

532
00:35:59 --> 00:36:01
Nunca fuiste tú.

533
00:36:05 --> 00:36:06
Acércate.

534
00:36:08 --> 00:36:09
¿Me oyes?

535
00:36:10 --> 00:36:11
Te amo.

536
00:36:14 --> 00:36:16
Yo también te amo.

537
00:36:16 --> 00:36:21
¿Deberíamos olvidarnos
de nuestras viejas amistades

538
00:36:21 --> 00:36:26
y su recuerdo jamás rememorar?

539
00:36:37 --> 00:36:39
- ¡Apártense!
- Despejen la zona.

540
00:36:39 --> 00:36:41
Si se quedan, les dispararemos.

541

00:36:42 --> 00:36:43
¡Salgan de aquí!

542

00:36:43 --> 00:36:45
Cualquiera sea el caso,

543

00:36:46 --> 00:36:51
el padre Tiempo tiene una forma extraña
de conectar todo cuando...

544

00:36:51 --> 00:36:54
bueno, cuando llega la hora.

545

00:36:59 --> 00:37:02
Doctor Singh, ¿verdad?

546

00:37:04 --> 00:37:06
Tiene una hermosa casa.

N SERIES
SWEET TOOTH



8FLiX

Discover
Your
Standom

This transcript is for educational use only.
Not to be sold or auctioned.