
Miembros del reparto

Liyou Abere	...	Jamie
Kevin Alves	...	Javi
Aaron Ashmore	...	Duncan Locke
Niqa Bailey	...	Mother
Jesse Camacho	...	Doug Brazelle
Tanya Clarke	...	Carole Hawkins
Asia-Milan Geness	...	Poppy
Griffin Gluck	...	Gabe
Brendan Hines	...	Josh Bennett
Connor Jessup	...	Tyler Locke
Emilia Jones	...	Kinsey Locke
Hallea Jones	...	Eden Hawkins
Indigo Jones	...	Pre-teen girl
Petrice Jones	...	Scot Cavendish
Genevieve Kang	...	Jackie Veda
Jackson Robert Scott	...	Bode Locke
Darby Stanchfield	...	Nina Locke
Kolton Stewart	...	Brinker Martin
Joy Tanner	...	Erin Voss

Te ayudaré.

297

00:19:38 --> 00:19:40
¿Recuerdas que fuimos a Bath?

298

00:19:42 --> 00:19:43
Sí.

299

00:19:45 --> 00:19:47
Recuerdo algunos momentos.

300

00:19:47 --> 00:19:52
¿Y si te dijera que puedes recuperar
cada minuto de ese día?

301

00:19:54 --> 00:19:55
Sí, claro.

302

00:19:56 --> 00:19:57
Sería genial.

303

00:20:16 --> 00:20:18
¿Cómo es posible?

304

00:20:28 --> 00:20:30
En unos segundos,
olvidarás que viste esto.

305

00:20:31 --> 00:20:32
¿Por qué?

306

00:20:34 --> 00:20:35
Porque es magia.

307

00:20:36 --> 00:20:38
Como eres adulta, la olvidarás.

308

00:20:38 --> 00:20:39
Pero ahora...

309

00:20:40 --> 00:20:41

tengo cómo cambiarlo.

310

00:20:43 --> 00:20:45

Con esta llave

311

00:20:46 --> 00:20:48

haré que jamás olvides la magia.

312

00:20:51 --> 00:20:52

¿Qué?

313

00:20:53 --> 00:20:54

Podríamos verla juntos.

314

00:20:55 --> 00:20:57

Pero debes darme permiso para usarla.

315

00:21:01 --> 00:21:04

¿Toda la magia es así de hermosa?

316

00:21:07 --> 00:21:08

A veces.

317

00:21:10 --> 00:21:12

Debes saber que también...

318

00:21:14 --> 00:21:16

puede usarse para cosas terribles.

319

00:21:16 --> 00:21:18

Entonces, si elijo hacer esto...

320

00:21:21 --> 00:21:22

¿nunca podré olvidarlas?

321

00:21:26 --> 00:21:28

¿Las cosas hermosas y las terribles?

322

00:21:38 --> 00:21:39

Pues no quiero.

323

00:21:42 --> 00:21:43
Jackie...

324

00:21:46 --> 00:21:50
Hay muchas cosas que no podemos controlar.

325

00:21:50 --> 00:21:52
Muchas cosas cambiarán, pero con esto

326

00:21:53 --> 00:21:54
podemos evitarlo.

327

00:21:54 --> 00:21:56
Pero la gente debe cambiar.

328

00:21:59 --> 00:22:00
No me parece buena idea.

329

00:22:01 --> 00:22:03
- Confía en mí.
- ¡No!

330

00:22:12 --> 00:22:13
¿Qué son...

331

00:22:14 --> 00:22:16
esos fueguitos?

332

00:22:21 --> 00:22:23
¿Son parte del festival?

333

00:22:27 --> 00:22:28
Sí.

334

00:22:29 --> 00:22:31
Sí, seguramente.

335

00:22:33 --> 00:22:39
Bueno, es nuestro último año,
así que debemos aprovecharlo.

336

00:23:56 --> 00:23:57
¡Vengan por aquí!

337

00:23:58 --> 00:24:01
Mi mamá decía
que estos juegos están arreglados,

338

00:24:01 --> 00:24:04
así que debo ser realmente muy buena.

339

00:24:05 --> 00:24:06
Sí, estuviste muy bien.

340

00:24:06 --> 00:24:08
¿Quieres ir al laberinto?

341

00:24:09 --> 00:24:12
Mejor ve tú, yo me quedaré aquí.

342

00:24:13 --> 00:24:15
Bueno, tendrás que decirme qué te ocurre.

343

00:24:16 --> 00:24:17
¿Qué?

344

00:24:17 --> 00:24:19
Estuviste muy raro todo el día.

345

00:24:19 --> 00:24:21
¿Qué problema tienes?

346

00:24:22 --> 00:24:24
Bode, puedes confiar en mí.

347

00:24:24 --> 00:24:25
Lo sé.

348

00:24:26 --> 00:24:29
La verdad es que los laberintos
me dan claustrofobia.

349
00:24:30 --> 00:24:31
Eso es todo.

350
00:24:35 --> 00:24:36
¡Oye!

351
00:24:36 --> 00:24:40
Puedes decirme qué pasa
o recorrer el laberinto conmigo.

352
00:24:40 --> 00:24:43
- ¿Qué eliges?
- Jamie, tengo mi teléfono ahí.

353
00:24:43 --> 00:24:44
¡Oye!

354
00:24:44 --> 00:24:46
¡Oye, Jamie!

355
00:24:49 --> 00:24:51
¡Alto ahí! Son cuatro boletos.

356
00:24:52 --> 00:24:54
¿Qué? Vamos.

357
00:24:54 --> 00:24:57
Escucha, solo tengo dos boletos.

358
00:24:57 --> 00:24:59
Lo siento, pero debo hacer mi trabajo:

359
00:24:59 --> 00:25:03
evitar que pasen los vividores como tú.

360
00:25:03 --> 00:25:05
Ahora vete.

361
00:25:07 --> 00:25:08
¡Mamá!

362

00:25:08 --> 00:25:11

¿Me das dos boletos para el laberinto?

363

00:25:11 --> 00:25:13

Te los daré, tranquilo.

364

00:25:14 --> 00:25:15

Tengo unos por aquí.

365

00:25:16 --> 00:25:17

Gracias.

366

00:25:19 --> 00:25:22

- Divertirse es un asunto muy serio.

- Sí.

367

00:25:23 --> 00:25:27

Asumo que este atuendo
no te parece muy ridículo

368

00:25:28 --> 00:25:30

o me hubieras dicho algo, ¿no?

369

00:25:30 --> 00:25:33

¿Es raro que me guste un poco?

370

00:25:33 --> 00:25:34

¡No!

371

00:25:35 --> 00:25:37

No es para nada raro.

372

00:25:39 --> 00:25:40

Es genial.

373

00:25:42 --> 00:25:45

SÉ QUIÉN TE ROBÓ

374

00:25:49 --> 00:25:50

¿Todo bien?

375

00:25:52 --> 00:25:53

Sí.

376

00:25:53 --> 00:25:55

Sí, todo está bien.

377

00:25:55 --> 00:26:00

Escucha, mis hijos
pueden cuidar a Bode y Jamie.

378

00:26:00 --> 00:26:03

Si quieres, podemos ir a cenar.

379

00:26:03 --> 00:26:08

Me encantaría, pero esta noche
me toca cuidar a los residentes.

380

00:26:10 --> 00:26:11

Puedo llevarte comida.

381

00:26:11 --> 00:26:17

También tengo una pila hasta el techo
de ensayos para corregir,

382

00:26:17 --> 00:26:19

pero te veré mañana, ¿sí?

383

00:26:19 --> 00:26:20

Claro.

384

00:26:21 --> 00:26:23

¡Nos vemos mañana!

385

00:26:43 --> 00:26:48

Querido Duncan, lamento haberte mentido
sobre la llave Cadena, pero la necesitaba.

386

00:26:48 --> 00:26:51

Soy la última guardiana de las llaves.

387

00:26:51 --> 00:26:55

Nosotros comenzamos todo esto,
así que soy yo quien debe terminarlo.

388

00:26:56 --> 00:26:58
Me desharé de Dodge para siempre.

389

00:27:10 --> 00:27:11
¡Eden!

390

00:27:15 --> 00:27:16
Te estaba buscando.

391

00:27:17 --> 00:27:20
- ¿En el puesto de ginebra?
- Tú irías si pudieras.

392

00:27:21 --> 00:27:22
Es cierto.

393

00:27:26 --> 00:27:27
Dime, Eden,

394

00:27:28 --> 00:27:32
¿quieres que conozca a algún profesor
o que hable con alguien?

395

00:27:32 --> 00:27:33
No hace falta.

396

00:27:34 --> 00:27:38
De hecho, tengo cosas que hacer
y debo reunirme con alguien, así que...

397

00:27:39 --> 00:27:40
Quieres deshacerte de mí.

398

00:27:41 --> 00:27:42
Lo entiendo.

399

00:27:43 --> 00:27:45
Pero antes de irme...

400
00:27:47 --> 00:27:50
hay algo de lo que quiero hablarte.

401
00:27:51 --> 00:27:54
Tu padre no está en un torneo de golf.

402
00:27:54 --> 00:27:55
La verdad...

403
00:27:57 --> 00:27:58
es que tiene una amante.

404
00:28:00 --> 00:28:03
Me enteré hace un par de meses,

405
00:28:05 --> 00:28:06
pero me daba pena contarte.

406
00:28:06 --> 00:28:07
Debes matarlo.

407
00:28:10 --> 00:28:12
- Eden.
- Lo digo en serio.

408
00:28:12 --> 00:28:14
Hace años que practicas tenis.

409
00:28:14 --> 00:28:15
Es hora de darle uso.

410
00:28:15 --> 00:28:17
Invítalo a tomar un café

411
00:28:17 --> 00:28:20
y luego golpéalo con tu raqueta

412
00:28:20 --> 00:28:22
hasta que no quede nada de él.

413

00:28:22 --> 00:28:24
Te sentirás muy bien.

414
00:28:24 --> 00:28:25
Lo prometo.

415
00:28:27 --> 00:28:28
Gracias, Eden.

416
00:28:30 --> 00:28:31
Me alegra contar contigo.

417
00:28:50 --> 00:28:54
¿Quieres ir a algún lado
cuando termine el festival?

418
00:28:54 --> 00:28:56
Debo hablar con mi familia.

419
00:28:56 --> 00:28:58
¿Puedes pintarlo en degradé?

420
00:29:00 --> 00:29:03
TU NOVIA MINTIÓ.
DUNCAN ESTÁ CURADO Y ESTÁ AQUÍ.

421
00:29:07 --> 00:29:08
Claro, por supuesto.

422
00:29:09 --> 00:29:11
Voy a mezclar unos tonos de azul.

423
00:29:19 --> 00:29:21
Estás muy callado.

424
00:29:22 --> 00:29:23
¿Estás bien?

425
00:29:24 --> 00:29:25
Sí, claro.

426

00:29:28 --> 00:29:30
¿Podemos hablar?

427

00:29:33 --> 00:29:34
Sí.

428

00:29:38 --> 00:29:39
Gabe se fue.

429

00:29:40 --> 00:29:43
Le di la espalda un segundo
y luego ya no estaba.

430

00:29:43 --> 00:29:44
Quizá fue a caminar.

431

00:29:44 --> 00:29:47
No se alejó de mí en todo el día
y se fue sin avisar.

432

00:29:51 --> 00:29:53
Tal vez dije algo malo.

433

00:29:54 --> 00:29:55
No se me ocurre nada.

434

00:29:56 --> 00:29:58
Soy Bode, deja un mensaje.

435

00:30:00 --> 00:30:01
Bode no contesta.

436

00:30:02 --> 00:30:03
No lo veo.

437

00:30:05 --> 00:30:08
Dice que está cerca del campo de béisbol.

438

00:30:09 --> 00:30:10
Ahí está el laberinto.

439

00:30:14 --> 00:30:17
Jackie, iremos al laberinto
a buscar a Bode.

440
00:30:17 --> 00:30:18
De acuerdo.

441
00:30:24 --> 00:30:25
¡Bode!

442
00:30:27 --> 00:30:28
¡Bode!

443
00:30:30 --> 00:30:31
¡Bode!

444
00:30:33 --> 00:30:35
Jackie, ¿has visto a Erin?

445
00:30:36 --> 00:30:37
No.

446
00:30:37 --> 00:30:38
Quizá llegué antes que ella.

447
00:30:39 --> 00:30:41
¿Dónde están los chicos?

448
00:30:41 --> 00:30:43
Tyler y Kinsey fueron por Bode
al laberinto.

449
00:30:43 --> 00:30:44
Al laberinto.

450
00:30:48 --> 00:30:50
¿Me da una taza de sopa?

451
00:30:51 --> 00:30:53
La más grande, el tazón con...

452

00:30:55 --> 00:30:56
Te lo dije.

453
00:31:05 --> 00:31:08
Chicos, dice cuatro en el cartel.

454
00:31:08 --> 00:31:10
- ¿Qué te pasa?
- ¡Oye, amigo!

455
00:31:11 --> 00:31:12
¡Doug!

456
00:31:13 --> 00:31:15
Bueno, pero tú solo.

457
00:31:17 --> 00:31:19
Lo siento. Son cuatro boletos.

458
00:31:21 --> 00:31:23
- ¿Hablas en serio?
- Muy en serio.

459
00:31:27 --> 00:31:29
¡Cielos!

460
00:31:30 --> 00:31:31
No puede ser.

461
00:31:37 --> 00:31:40
SALIDA DEL LABERINTO

462
00:31:42 --> 00:31:45
Duncan no pudo haber ido muy lejos.

463
00:31:49 --> 00:31:51
Mejor nos separamos, será más rápido.

464
00:31:52 --> 00:31:53
De acuerdo.

465

00:32:02 --> 00:32:03
¡Bode!

466
00:32:07 --> 00:32:08
Bode, ¿dónde estás?

467
00:32:09 --> 00:32:10
¡Jamie!

468
00:32:12 --> 00:32:13
¡Jamie!

469
00:32:32 --> 00:32:33
Bode, ¿dónde estás?

470
00:32:34 --> 00:32:36
¡Bode!

471
00:33:04 --> 00:33:05
¡Jamie!

472
00:33:06 --> 00:33:07
¡Jamie!

473
00:33:11 --> 00:33:14
Te dije que no quería venir aquí
y ahora nos perdimos.

474
00:33:14 --> 00:33:16
Gracias, Jamie.

475
00:33:20 --> 00:33:22
¡Te voy a matar!

476
00:33:23 --> 00:33:27
- Te llamé. ¿Por qué no contestaste?
- Lo siento, no lo escuché.

477
00:33:27 --> 00:33:28
¿Qué ocurre?

478

00:33:28 --> 00:33:31
- Debemos irnos ya mismo.
- Vamos.

479
00:33:41 --> 00:33:42
Gabe.

480
00:33:45 --> 00:33:46
Hola, Erin.

481
00:33:46 --> 00:33:48
Kinsey no me dijo
que vendrías al festival.

482
00:33:55 --> 00:33:57
Puedes engañar a los demás,

483
00:33:58 --> 00:33:59
pero yo te veo.

484
00:34:04 --> 00:34:06
Es hora de que te vayas.

485
00:34:09 --> 00:34:10
¡Regresarás al pozo!

486
00:34:12 --> 00:34:13
¡Al lugar de donde viniste!

487
00:34:23 --> 00:34:24
De nada.

488
00:34:31 --> 00:34:34
- Qué alivio. ¿Están bien?
- ¿Qué haces aquí?

489
00:34:35 --> 00:34:37
Es peligroso, Gabe podría verte.

490
00:34:37 --> 00:34:38
Erin se escapó.

491
00:34:38 --> 00:34:41
Fue tras Dodge sola. Debemos encontrarla.

492
00:34:41 --> 00:34:42
Vamos por aquí.

493
00:34:50 --> 00:34:51
Ay, Vossie.

494
00:34:55 --> 00:34:57
Lucas, sé que estás ahí.

495
00:34:57 --> 00:34:59
Me agradabas cuando no hablabas.

496
00:35:00 --> 00:35:02
Sé que me escuchas

497
00:35:03 --> 00:35:05
y que recuerdas quién eras.

498
00:35:08 --> 00:35:09
Lucas.

499
00:35:15 --> 00:35:16
¡Erin!

500
00:35:18 --> 00:35:19
¿Erin?

501
00:35:46 --> 00:35:47
Adiós, Erin.

502
00:35:50 --> 00:35:51
Vámonos.

503
00:36:49 --> 00:36:51
Esperó tanto para ser libre.

504
00:36:54 --> 00:36:56

Le dije que no era su responsabilidad.

505

00:36:58 --> 00:36:59
¿Por qué lo hizo?

506

00:37:02 --> 00:37:03
Era la última guardiana.

507

00:37:08 --> 00:37:09
Ahora es nuestro deber.

508

00:37:12 --> 00:37:13
Esto debe terminar.

509

00:37:15 --> 00:37:16
¿No es obvio?

510

00:37:17 --> 00:37:20
Si Erin lo sabía, ellos también lo saben.

511

00:37:20 --> 00:37:24
Si Kinsey lo supiera,
no hubiera estado conmigo todo el día.

512

00:37:24 --> 00:37:27
¿Y cómo explicas lo de Duncan?

513

00:37:27 --> 00:37:29
Lo vi usar la llave Donde sea.

514

00:37:30 --> 00:37:31
Recuerda la magia.

515

00:37:33 --> 00:37:34
Acéptalo, te engañó.

516

00:37:39 --> 00:37:40
¿Qué dijiste?

517

00:37:41 --> 00:37:42
Nada.

518

00:37:44 --> 00:37:45
Creo que debes admitirlo.

519

00:37:47 --> 00:37:48
Kinsey no me mentiría.

520

00:37:53 --> 00:37:54
LLAMADA DE KINSEY

521

00:37:57 --> 00:37:59
Kinsey, ¿qué tal?

522

00:37:59 --> 00:38:01
Lamento no haberme despedido
en el festival.

523

00:38:02 --> 00:38:03
Yo también.

524

00:38:04 --> 00:38:05
Tuve que irme porque...

525

00:38:06 --> 00:38:08
Gabe, tengo una gran noticia.

526

00:38:08 --> 00:38:09
¿Qué pasó?

527

00:38:10 --> 00:38:13
No sabemos cómo,
pero la llave de Memoria funcionó.

528

00:38:16 --> 00:38:17
Duncan está curado.

529

00:38:18 --> 00:38:21
Vaya, ¿de repente recordó todo?

530

00:38:22 --> 00:38:24
Fue recordando de a poco.

531

00:38:25 --> 00:38:27
Pero ya recuerda todo.

532

00:38:28 --> 00:38:29
Kinsey, es asombroso.

533

00:38:31 --> 00:38:33
Me encantaría verlo.

534

00:38:42 --> 00:38:43
Ven a casa mañana.

535

00:39:01 --> 00:39:03
BASADA EN LA NOVELA GRÁFICA

LOCKE & KEY



8FLiX

Discover
Your
Standom

This transcript is for educational use only.
Not to be sold or auctioned.