
Die Darsteller

Darby Stanchfield	...	Nina Locke
Connor Jessup	...	Tyler Locke
Emilia Jones	...	Kinsey Locke
Jackson Robert Scott	...	Bode Locke
Petrice Jones	...	Scot Cavendish
Griffin Gluck	...	Gabe
Aaron Ashmore	...	Duncan Locke
Brendan Hines	...	Josh Bennett
Hallea Jones	...	Eden Hawkins
Genevieve Kang	...	Jackie Veda
Michael Therriault	...	Gordie Shaw
Asha Bromfield	...	Zadie Wells
Jesse Camacho	...	Doug Brazelle
Liyou Abere	...	Jamie
Chris Britton	...	Chamberlin Locke
Cody Crain	...	Fisherman
Nicole James	...	Young Erin Voss
Leishe Meyboom	...	Abby
Maya Misaljevic	...	Molly
Tara Nicodemo	...	Mrs. Lafferty
Nicole Stamp	...	Nurse Ruth
Joy Tanner	...	Erin Voss

00:36:45 --> 00:36:48
Es ist ein Geheimnis, dass ich hier bin.

544
00:36:48 --> 00:36:51
Sie ist mir wichtig.
Ich will ihr ein Geschenk machen.

545
00:36:52 --> 00:36:55
Einen neuen magischen Schlüssel.

546
00:36:55 --> 00:36:57
Das ist keine leichte Aufgabe.

547
00:36:57 --> 00:37:00
Das Material ist schwer zu bekommen.

548
00:37:00 --> 00:37:01
Das ist es ja.

549
00:37:01 --> 00:37:04
Ich bin in den Höhlen
auf ein Stück gestoßen.

550
00:37:04 --> 00:37:06
In den Höhlen?

551
00:37:07 --> 00:37:10
Es war nie klug, sich da runter zu wagen.

552
00:37:10 --> 00:37:11
Ich weiß,

553
00:37:12 --> 00:37:14
aber ich würde alles für sie riskieren.

554
00:37:16 --> 00:37:18
Du bist also verliebt.

555
00:37:19 --> 00:37:22
An was für einen Schlüssel denkst du?

556

00:37:22 --> 00:37:24
Ich habe ein paar Ideen.

557

00:37:26 --> 00:37:28
Aber das wollte ich Sie fragen.

558

00:37:29 --> 00:37:31
Wie gebe ich dem Schlüssel seinen Zweck?

559

00:37:31 --> 00:37:34
Wie weiß ich, er tut das,
was ich beabsichtige?

560

00:37:34 --> 00:37:36
Na, durch genau das.

561

00:37:36 --> 00:37:37
Absicht.

562

00:37:38 --> 00:37:42
Während man den Schlüssel schmiedet,
muss man sich konzentrieren

563

00:37:42 --> 00:37:46
und genau visualisieren,
was der Schlüssel tun soll.

564

00:37:47 --> 00:37:49
Aber das Wichtigste ist,

565

00:37:50 --> 00:37:53
dass du einen Tropfen
deines frischen Blutes hinzufügen musst.

566

00:37:54 --> 00:37:55
Wenn du das tust,

567

00:37:56 --> 00:38:01
hast du einen Schlüssel, der Kinsey zeigt,
was wirklich in deinem Herzen ist.

568

00:38:03 --> 00:38:05

Ich bin Ihnen sehr dankbar. Danke.

569

00:38:12 --> 00:38:14
Viel Glück, junger Mann.

570

00:38:20 --> 00:38:22
-Wie war es?
-Super! Danke.

571

00:38:22 --> 00:38:25
-Bist du durch Wände geflogen?
-Sorry. Ich muss los.

572

00:38:28 --> 00:38:29
Ok.

573

00:38:30 --> 00:38:31
Tschüss!

574

00:38:31 --> 00:38:34
Wir fragten Ellie,
wie sie sich an Magie erinnert,

575

00:38:34 --> 00:38:36
obwohl sie erwachsen ist.

576

00:38:36 --> 00:38:38
Sie sagte, sie fanden einen Weg.

577

00:38:39 --> 00:38:40
"Sie."

578

00:38:40 --> 00:38:41
Die Hüter der Schlüssel.

579

00:38:43 --> 00:38:46
-Erin ist der einzige lebende Hüter.
-Ja.

580

00:38:46 --> 00:38:47
Gehen wir in ihren Kopf,

581

00:38:47 --> 00:38:50
finden wir vielleicht
eine Erinnerung daran,

582

00:38:50 --> 00:38:51
wie sie sich erinnern.

583

00:38:52 --> 00:38:54
Dann vergessen wir es auch nie.

584

00:39:03 --> 00:39:05
Wir sehen nichts an,
was wir nicht sollten.

585

00:39:05 --> 00:39:07
Wir werden nichts anfassen.

586

00:39:07 --> 00:39:10
Wir wollen sie nicht schlimmer machen.

587

00:39:35 --> 00:39:36
Warum keine zweite Erin?

588

00:39:38 --> 00:39:39
Keine Ahnung. Es ist komisch.

589

00:39:42 --> 00:39:44
Möglich, dass da nichts ist.

590

00:39:46 --> 00:39:47
Wir müssen es versuchen.

591

00:41:02 --> 00:41:04
Hey, Kins, sieh dir das an.

592

00:41:13 --> 00:41:17
Wow, sie hat sich nie von Dad gelöst.

593

00:41:18 --> 00:41:19
Das ergibt Sinn.

594
00:41:19 --> 00:41:22
Sie ist schon lange
in einem katatonischen Zustand.

595
00:41:23 --> 00:41:25
Suchen wir weiter.

596
00:41:55 --> 00:41:57
Tyler!

597
00:42:01 --> 00:42:03
Da!

598
00:42:08 --> 00:42:09
Wie kommen wir raus?

599
00:42:10 --> 00:42:11
Ich fühle etwas!

600
00:42:25 --> 00:42:26
-Geht es dir gut?
-Ja.

601
00:42:35 --> 00:42:36
Hallo?

602
00:42:43 --> 00:42:45
Sie soll mich in Ruhe lassen!

603
00:42:45 --> 00:42:46
-Wer?
-Dodge!

604
00:42:48 --> 00:42:49
Dodge ist weg.

605
00:42:50 --> 00:42:52
-Ich bin Kinsey.
-Oh! Ok.

606
00:42:52 --> 00:42:53

Und das ist Tyler.

607

00:42:56 --> 00:42:57
Wer seid ihr?

608

00:42:59 --> 00:43:00
Wir sind Rendells Kinder.

609

00:43:05 --> 00:43:06
Ihr seid was?

610

00:43:07 --> 00:43:08
Erin,

611

00:43:09 --> 00:43:11
warst du die ganze Zeit hier?

612

00:43:13 --> 00:43:15
Was meinst du mit "die ganze Zeit"?

613

00:43:17 --> 00:43:18
Bist du hier gefangen?

614

00:43:22 --> 00:43:24
Woher weißt du, dass Dodge weg ist?

615

00:43:24 --> 00:43:26
Weil schickten sie zurück,

616

00:43:26 --> 00:43:29
hinter die schwarze Tür.

617

00:43:30 --> 00:43:31
Du bist sicher.

618

00:43:32 --> 00:43:33
Versprochen.

619

00:43:35 --> 00:43:38
Komm einfach mit uns.

620
00:43:39 --> 00:43:41
Wir holen dich hier raus, ok?

621
00:43:42 --> 00:43:43
Ok.

622
00:44:01 --> 00:44:03
Was ist das hier? Wo sind wir?

623
00:44:04 --> 00:44:05
Wir sind in der Klinik.

624
00:44:14 --> 00:44:15
Das...

625
00:44:17 --> 00:44:18
Das bist du.

626
00:44:32 --> 00:44:33
Sollen wir...

627
00:44:33 --> 00:44:34
Nein.

628
00:44:36 --> 00:44:37
Ich tue es.

629
00:45:21 --> 00:45:24
NACH DEM IDW GRAPHIC NOVEL VON
JOE HILL UND GABRIEL RODRIGUEZ

LOCKE & KEY



This transcript is for educational use only.
Not to be sold or auctioned.