

DIARI

LANGUE FRANÇAISE

Créé par

Mariano Di Nardo | Simona Ercolani | Angelo Pastore

EPISODE 2.04

"Episode #4"

Dès que Bianca sent qu'elle s'intègre enfin, elle reçoit des nouvelles qui changeront sa vie. Tirillée entre son avenir et son bonheur, elle trouve du soutien auprès de Mirko.

Écrit par:

Simona Ercolani | Livia Cruciani | Mariano Di Nardo | Flavio Nuccitelli

Réalisé par:

Alessandro Celli

Date de la première:

14.09.2023 (IT)

13.10.2023 (WW)



This is a transcription of the spoken dialogue and audio, with time-code reference, provided without cost by 8FLIX.com. We are not affiliated with any other entity or service.

FOR EDUCATIONAL USE ONLY
NOT TO BE DUPLICATED WITHOUT PERMISSION.

The sale, copying, reproduction or exploitation of any portion of this material in any form, by any means or in any media, is strictly prohibited. Distribution or disclosure of this material to unauthorized persons is also prohibited. Disposal of this material does not alter any of the restrictions set forth above.

N

DIARI is a Netflix Original Series

Membres de la distribution

Andrea Arru	...	Pietro
Flavia Leone	...	Livia
Sofia Nicolini	...	Isabel
Liam Nicolosi	...	Giulio
Biagio Venditti	...	Daniele
Pietro Sparvoli	...	Mirko
Francesca La Cava	...	Arianna
Frederica Franzellitti	...	Monica
Emily Shaqiri	...	Katia
Fiamma Parente	...	Bianca
Lorenzo Nicolò	...	Silverio
Ismaelchrist Carlotti	...	Manuel
Gabriele Taurisano	...	Roby
Martina Frosini	...	Sara
Kevin Castillo	...	Kevin Mad Dogs
Matteo Uboldi	...	Emanuele X-Mob
Andrej De Guia	...	Carlo X-Mob
Barbara De Benedictis	...	Nina X-Mob
Edoardo Giorgio Calamici	...	Luca
Matteo Bramato	...	Giudice 1
Marco Bramato	...	Giudice 2
Viola Sartoretto	...	Emma
Gianluigi Calvani	...	Prof. Inglese
Stella Rotondaro	...	Prof. Matematica
Daniela Vitullo	...	Prof. Italiano
Robert Madison	...	Prof. Educazione Fisica
Alessandro Procoli	...	Preside
Danila Stalteri	...	Caterina
Sara Zanier	...	Mamma Pietro
Luca Scapparone	...	Papà Pietro
Francesco Simon	...	Papà Giulio
Chiara Ricci	...	Mamma Livia
Marina Paterna	...	Mamma Katia

1

00:00:15,400 --> 00:00:17,400

AU FEU DE JOIE

2

00:00:17,480 --> 00:00:19,440

J'écris pour me sentir mieux

3

00:00:19,520 --> 00:00:22,200

Le soleil et la mer immense

C'est tout ce que je veux

4

00:00:22,280 --> 00:00:24,440

Ce sont mes sentiments, à découvert

5

00:00:24,520 --> 00:00:26,840

Tu es mon journal intime, mon livre ouvert

6

00:00:26,920 --> 00:00:27,760

C'est super !

7

00:00:27,840 --> 00:00:29,480

- Tu aimes ?

- J'adore !

8

00:00:29,560 --> 00:00:32,640

Et pour le refrain,
que tu pourrais chanter,

9

00:00:33,880 --> 00:00:35,880

je pensais à quelque chose comme...

10

00:00:36,520 --> 00:00:38,880

Écris-moi, écris-moi, écris-moi

11

00:00:38,960 --> 00:00:41,640

Une chanson belle comme le soleil

12

00:00:41,720 --> 00:00:42,560
Attends.

13

00:00:43,280 --> 00:00:45,240
- Écris-moi, écris-moi...
- Pas convaincue ?

14

00:00:45,840 --> 00:00:47,600
C'est joli, mais attends.

15

00:00:47,680 --> 00:00:49,600
J'ai peut-être quelque chose.

16

00:00:52,040 --> 00:00:54,840
Écris-moi, écris-moi, écris-moi

17

00:00:54,920 --> 00:00:57,720
Une chanson qui va droit au cœur

18

00:00:57,800 --> 00:00:58,800
Tu es un génie !

19

00:00:59,600 --> 00:01:00,480
Arrête !

20

00:01:01,400 --> 00:01:03,080
Comment ça t'est venu ?

21

00:01:03,600 --> 00:01:06,120
C'est peut-être la mer, je sais pas.

22

00:01:06,200 --> 00:01:07,560
- Chantons ensemble.
- Oui.

23

00:01:07,640 --> 00:01:08,640
- Bien.
- Essayons.

24
00:01:09,240 --> 00:01:11,200
J'écris pour me sentir mieux

25
00:01:11,280 --> 00:01:14,000
Le soleil et la mer immense
C'est tout ce que je veux

26
00:01:14,080 --> 00:01:16,240
Ce sont mes sentiments, à découvert

27
00:01:16,320 --> 00:01:18,440
Tu es mon journal intime, mon livre ouvert

28
00:01:18,520 --> 00:01:21,280
Écris-moi, écris-moi, écris-moi

29
00:01:21,360 --> 00:01:24,160
Une chanson qui va droit au cœur

30
00:01:24,240 --> 00:01:25,080
Bravo !

31
00:01:25,840 --> 00:01:27,240
Tu m'as fait peur !

32
00:01:29,160 --> 00:01:31,840
J'ai jamais entendu ça. C'est nouveau ?

33
00:01:32,440 --> 00:01:33,640
On vient de l'écrire.

34
00:01:35,880 --> 00:01:37,800

Giulio avait raison, c'est la bonne.

35

00:01:39,560 --> 00:01:42,240
C'est comme ça que naissent
les amitiés sans fin ?

36

00:01:42,320 --> 00:01:44,400
J'aimerais pouvoir arrêter le temps.

37

00:02:29,040 --> 00:02:30,600
AG3NDA

38

00:02:33,880 --> 00:02:37,200
NOVEMBRE
31 SEMAINES AVANT LES EXAMENS

39

00:02:39,960 --> 00:02:43,080
LUNDI

40

00:02:45,920 --> 00:02:47,440
Toi et Mirko, un duo ?

41

00:02:47,520 --> 00:02:48,720
Quelle bonne idée !

42

00:02:48,800 --> 00:02:51,800
Ouais, je suis trop contente.
Je m'y attendais pas.

43

00:02:51,880 --> 00:02:53,720
Ça va être une tuerie !

44

00:02:55,800 --> 00:02:56,840
Salut, Isa.

45

00:02:57,480 --> 00:02:58,600

Il m'appelle.

46

00:03:00,560 --> 00:03:01,520
Alors ? Fonce !

47

00:03:08,960 --> 00:03:10,280
- Salut.
- Salut.

48

00:03:10,360 --> 00:03:11,720
Tiens, c'est pour toi.

49

00:03:11,800 --> 00:03:12,760
Merci.

50

00:03:12,840 --> 00:03:14,040
Tiens-moi au jus.

51

00:03:17,440 --> 00:03:18,560
- Salut.
- Salut.

52

00:03:28,000 --> 00:03:29,200
Il t'a dit quoi ?

53

00:03:30,880 --> 00:03:33,280
Il m'a donné
une place de ciné pour jeudi.

54

00:03:33,360 --> 00:03:36,880
Et même si je le plante encore,
il continuera à essayer.

55

00:03:37,480 --> 00:03:39,680
Je vois. Sûr de lui et romantique !

56

00:03:42,240 --> 00:03:43,360

- Salut.

- Salut.

57

00:03:44,080 --> 00:03:48,240

Tu dis non depuis des semaines,
ça suffit. On s'entraîne jeudi ?

58

00:03:48,320 --> 00:03:50,400

Elle est déjà occupée jeudi.

59

00:03:50,480 --> 00:03:52,320

Roby l'a encore invitée.

60

00:03:52,920 --> 00:03:54,640

Dis-lui d'y aller !

61

00:03:57,680 --> 00:03:59,200

Oui, tu devrais y aller.

62

00:04:00,320 --> 00:04:01,360

Vous pensez ?

63

00:04:04,520 --> 00:04:05,360

Ouais.

64

00:04:05,440 --> 00:04:09,280

Je vais m'asseoir en classe
pour réviser. Salut.

65

00:04:09,360 --> 00:04:10,240

Salut.

66

00:04:11,600 --> 00:04:13,880

Pietro se comporte vraiment bizarrement.

67

00:04:13,960 --> 00:04:16,360

D'ailleurs, pourquoi
tu ne l'entraînes plus ?

68

00:04:16,440 --> 00:04:17,560

C'est juste que...

69

00:04:19,440 --> 00:04:22,040

- quelque chose me tracasse.
- Quoi donc ?

70

00:04:22,120 --> 00:04:23,440

Si tu aimais un garçon

71

00:04:24,840 --> 00:04:29,640

que tu savais inaccessible,
et vous ne pouviez pas être ensemble

72

00:04:30,440 --> 00:04:33,360

parce que ça ruinerait tout,
tu ferais quoi ?

73

00:04:33,440 --> 00:04:35,800

J'imagine qu'on ne parle pas de Roby ?

74

00:04:36,880 --> 00:04:37,720

Non.

75

00:04:38,400 --> 00:04:39,240

Alors ?

76

00:04:39,880 --> 00:04:43,560

Je pense que parfois,
il faut nager à contre-courant,

77

00:04:43,640 --> 00:04:45,800

parfois, il faut suivre le courant.

78

00:04:46,360 --> 00:04:49,720
Oublie les amours impossibles,
sors avec Roby. Crois-moi.

79

00:04:49,800 --> 00:04:52,040
J'aimerais en être aussi sûre.

80

00:04:53,760 --> 00:04:55,280
Tu sais ce que je pense ?

81

00:04:55,360 --> 00:04:57,440
L'amour arrive
quand on s'y attend le moins.

82

00:05:13,080 --> 00:05:14,640
J'adore vivre ici.

83

00:05:16,760 --> 00:05:18,640
Peut-être grâce à la mer.

84

00:05:19,360 --> 00:05:22,080
Il n'y a que moi sur cette île.

85

00:05:25,480 --> 00:05:28,440
C'est fou,
j'ai déjà oublié mon ancienne vie.

86

00:05:34,040 --> 00:05:37,560
On prendra celui-ci à 19h30.

87

00:05:37,640 --> 00:05:38,960
Et ensuite...

88

00:05:39,040 --> 00:05:42,160
tiens, je vais réserver

le ferry de dix heures.

89

00:05:42,240 --> 00:05:44,480
Non, le plus tôt sera le mieux.

90

00:05:44,560 --> 00:05:45,400
Tu as raison.

91

00:05:45,480 --> 00:05:47,120
Attends, je vais changer.

92

00:05:47,200 --> 00:05:48,880
Coucou. Viens là, Bianca.

93

00:05:49,520 --> 00:05:51,520
- Alors, l'école ?
- Ça a été.

94

00:05:52,280 --> 00:05:54,240
Vous parliez d'un ferry ?

95

00:05:54,320 --> 00:05:55,760
- Tu lui dis ?
- Je peux ?

96

00:05:55,840 --> 00:05:56,880
Vas-y.

97

00:05:56,960 --> 00:05:58,520
- Tu es prise.
- Quoi ?

98

00:05:58,600 --> 00:06:00,680
Enfin, où ? Je comprends pas.

99

00:06:01,680 --> 00:06:02,600

À Milan.

100

00:06:03,200 --> 00:06:04,920
Tu as le premier rôle du spectacle.

101

00:06:05,480 --> 00:06:07,120
Tu joues Cendrillon, ma puce.

102

00:06:08,120 --> 00:06:09,200
C'est une blague ?

103

00:06:10,960 --> 00:06:13,640
- On doit partir vendredi.
- Ce vendredi ?

104

00:06:13,720 --> 00:06:15,400
- Oui.
- Déjà ?

105

00:06:15,480 --> 00:06:19,160
Oui, on doit signer le contrat
et commencer les répétitions.

106

00:06:19,240 --> 00:06:21,920
À notre retour,
on organisera le déménagement.

107

00:06:22,880 --> 00:06:25,240
Comment je vais faire ? Avec l'école...

108

00:06:25,320 --> 00:06:26,880
Ne t'inquiète pas.

109

00:06:26,960 --> 00:06:31,480
Concentre-toi sur ta grande passion.
C'est ton rêve, non ?

110
00:06:32,200 --> 00:06:33,120
Oui.

111
00:06:33,640 --> 00:06:34,560
Ma chérie.

112
00:06:36,320 --> 00:06:39,840
Tu sais ce qu'on a oublié ?
Le stationnement.

113
00:06:39,920 --> 00:06:43,080
- Oui, tu as raison.
- On devrait acheter un pass...

114
00:06:52,480 --> 00:06:53,560
2 NOUVEAUX MESSAGES

115
00:06:53,640 --> 00:06:55,040
MIRKO : TITRE EN PRÉPARATION !

116
00:06:55,120 --> 00:06:57,880
ISABEL : J'AI DÉCIDÉ DE SORTIR
AVEC ROBY, JE SUIS TON CONSEIL

117
00:07:00,560 --> 00:07:02,680
Un spectacle
dans un grand théâtre de Milan.

118
00:07:03,200 --> 00:07:05,400
J'ai travaillé si dur pour ça.

119
00:07:05,920 --> 00:07:08,840
Plein de filles tueraient
pour être à ma place.

120
00:07:09,360 --> 00:07:10,720

C'est un rêve qui se réalise.

121
00:07:11,480 --> 00:07:12,640
Mon rêve.

122
00:07:15,640 --> 00:07:17,520
Pourquoi ça ne me réjouit pas ?

123
00:07:22,360 --> 00:07:25,200
MARDI

124
00:07:29,320 --> 00:07:30,680
- Salut, Dani.
- Salut.

125
00:07:37,240 --> 00:07:38,960
Ils vont tant me manquer.

126
00:07:39,560 --> 00:07:42,240
Les vrais amis,
c'est peut-être pas pour moi.

127
00:07:43,840 --> 00:07:46,000
J'ai été bête d'espérer en avoir.

128
00:07:46,080 --> 00:07:47,120
Bianca !

129
00:07:48,800 --> 00:07:50,920
Trop fort ! Tu as réussi !

130
00:07:51,560 --> 00:07:54,520
- M'oublie pas quand tu seras célèbre.
- Quoi ?

131
00:07:54,600 --> 00:07:57,520

Mon père m'a dit pour la comédie musicale.

132

00:07:58,960 --> 00:08:01,200

Je t'ai attendue
avant de le dire à la classe.

133

00:08:02,000 --> 00:08:04,480

Les gars, pour ceux qui savent pas :

134

00:08:04,560 --> 00:08:06,880

- Bianca...
- Ne dis rien.

135

00:08:08,400 --> 00:08:09,240

Alors ?

136

00:08:12,560 --> 00:08:14,480

- Bianca...
- Quoi, Bianca ?

137

00:08:15,720 --> 00:08:17,720

Non, c'est juste que Bianca...

138

00:08:19,040 --> 00:08:20,400

Bianca est ma cousine.

139

00:08:20,480 --> 00:08:22,200

- C'est juste ça ?
- Merci.

140

00:08:22,280 --> 00:08:23,600

On le savait déjà.

141

00:08:23,680 --> 00:08:25,360

- Ouf !
- Pourquoi ?

142
00:08:25,440 --> 00:08:26,480
Simple superstition.

143
00:08:26,560 --> 00:08:27,880
D'accord, je dis rien.

144
00:08:28,920 --> 00:08:30,400
Vous parliez de quoi ?

145
00:08:30,480 --> 00:08:33,720
- De jeux vidéo.
- C'est ça, oui. De jeux vidéo.

146
00:08:33,800 --> 00:08:36,200
Je viens d'inventer un nouveau jeu.

147
00:08:36,760 --> 00:08:39,600
Mes neurones sont en feu.
Je file le développer.

148
00:08:39,680 --> 00:08:40,560
- D'accord.
- File.

149
00:08:42,080 --> 00:08:43,040
- Salut.
- Salut.

150
00:08:43,840 --> 00:08:44,680
Ce mec...

151
00:08:46,480 --> 00:08:48,320
Toujours à inventer un truc.

152
00:08:50,400 --> 00:08:52,960
Moi aussi, j'invente des trucs.

Pourquoi ?

153

00:08:53,040 --> 00:08:54,200
Pourquoi je fais ça ?

154

00:08:54,720 --> 00:08:56,400
Pourquoi ne pas dire la vérité ?

155

00:09:05,000 --> 00:09:05,880
Bianca.

156

00:09:08,640 --> 00:09:09,680
Ça va ?

157

00:09:13,840 --> 00:09:14,880
Tu te sens bien ?

158

00:09:16,160 --> 00:09:17,360
Tu veux t'asseoir ?

159

00:09:18,360 --> 00:09:20,560
Non, t'en fais pas. Je reviens.

160

00:09:35,120 --> 00:09:36,160
Bianca !

161

00:09:36,240 --> 00:09:37,240
Que se passe-t-il ?

162

00:09:51,280 --> 00:09:52,240
Ça va ?

163

00:09:53,040 --> 00:09:54,160
Oui. Lâche-moi !

164

00:09:54,240 --> 00:09:57,120
- D'accord. J'appelle quelqu'un ?
- Non, attends.

165
00:09:57,200 --> 00:09:58,680
Ça va passer.

166
00:09:59,760 --> 00:10:02,000
Tiens, viens t'asseoir.

167
00:10:14,640 --> 00:10:16,520
Écoute-moi bien : respire.

168
00:10:17,880 --> 00:10:18,760
Un...

169
00:10:23,560 --> 00:10:24,440
deux.

170
00:10:27,840 --> 00:10:28,720
Un...

171
00:10:31,760 --> 00:10:32,600
deux.

172
00:10:38,840 --> 00:10:39,680
Ça va mieux ?

173
00:10:42,040 --> 00:10:42,880
Oui.

174
00:10:44,320 --> 00:10:45,160
Merci.

175
00:10:45,760 --> 00:10:47,280
Tu m'as fait peur.

176

00:10:48,640 --> 00:10:49,920
Pourquoi je me sens si mal ?

177

00:10:50,800 --> 00:10:52,200
Que m'arrive-t-il ?

178

00:10:59,200 --> 00:11:00,040
Ça va ?

179

00:11:02,560 --> 00:11:04,000
Oui, ça va mieux.

180

00:11:06,920 --> 00:11:08,880
Tu dis ça pour moi ou pour toi ?

181

00:11:12,280 --> 00:11:13,560
Viens, je t'emmène.

182

00:11:14,280 --> 00:11:15,280
Où ça ?

183

00:11:16,120 --> 00:11:19,400
Quelque part.
Ne pose pas de question.

184

00:11:20,120 --> 00:11:21,000
C'est un secret.

185

00:11:26,600 --> 00:11:27,680
Mais

186

00:11:28,800 --> 00:11:29,960
qu'est-ce qu'on fait là ?

187

00:11:44,040 --> 00:11:45,200
Tu fais quoi ?

188
00:11:47,160 --> 00:11:49,120
Moi aussi, j'avais des crises d'angoisse.

189
00:11:50,840 --> 00:11:54,160
Venir crier ici
est le seul moyen de me soulager.

190
00:11:54,240 --> 00:11:56,120
J'ai pas de crises d'angoisse.

191
00:11:58,320 --> 00:11:59,720
Je devrais y aller.

192
00:12:01,600 --> 00:12:04,000
- Attends. Tu vas où ?
- Chez moi.

193
00:12:35,160 --> 00:12:36,160
On crie ensemble ?

194
00:13:04,880 --> 00:13:06,040
Plus fort.

195
00:13:16,320 --> 00:13:17,800
- Encore ?
- Oui.

196
00:13:17,880 --> 00:13:18,760
Vas-y.

197
00:13:22,200 --> 00:13:24,480
Je veux pas faire cette comédie musicale !

198

00:13:27,560 --> 00:13:28,720
Quelle comédie musicale ?

199

00:13:31,120 --> 00:13:32,160
Cendrillon.

200

00:13:34,160 --> 00:13:36,160
J'ai obtenu le premier rôle.

201

00:13:37,000 --> 00:13:39,680
C'est une production nationale.

202

00:13:39,760 --> 00:13:41,200
Et où est le problème ?

203

00:13:41,280 --> 00:13:42,720
C'est super, non ?

204

00:13:43,760 --> 00:13:45,160
Non, c'est pas super.

205

00:13:45,680 --> 00:13:49,040
Je dois déménager à Milan,
et je ne veux pas y aller.

206

00:13:50,160 --> 00:13:52,680
Je veux rester ici avec vous.

207

00:13:52,760 --> 00:13:54,400
Ça peut paraître fou,

208

00:13:55,000 --> 00:13:56,960
mais ça m'empêche de dormir.

209

00:13:58,120 --> 00:13:59,000
J'en ai marre.

210

00:14:00,560 --> 00:14:03,960

De toujours bouger.

De devoir me faire de nouveaux amis.

211

00:14:05,280 --> 00:14:06,200

D'être seule.

212

00:14:07,120 --> 00:14:09,040

De ne jamais me sentir chez moi.

213

00:14:09,920 --> 00:14:10,760

Je...

214

00:14:14,320 --> 00:14:15,400

Je suis trop bête.

215

00:14:15,480 --> 00:14:16,600

Vraiment.

216

00:14:16,680 --> 00:14:20,280

Une future star qui renonce à une tournée internationale pour chanter avec moi ?

217

00:14:22,040 --> 00:14:23,640

Il ne s'agit pas de toi.

218

00:14:23,720 --> 00:14:26,800

C'est juste que...

J'ai toujours détesté Cendrillon.

219

00:14:28,280 --> 00:14:29,320

T'es folle.

220

00:14:39,600 --> 00:14:40,680

Mirko,

221

00:14:41,760 --> 00:14:43,160
je dois aller à Milan.

222

00:14:52,560 --> 00:14:56,480
Mes mères m'ont toujours soutenue,
elles ont cru en moi.

223

00:14:57,040 --> 00:14:57,880
Alors...

224

00:14:57,960 --> 00:15:01,120
Tu ne devrais pas penser
à ce que tu es censée faire,

225

00:15:02,760 --> 00:15:04,240
mais à ce que tu veux.

226

00:15:05,560 --> 00:15:09,760
Pardon mais que veulent tes mères ?
Que tu fasses des crises d'angoisse ?

227

00:15:12,680 --> 00:15:13,640
Parle-leur.

228

00:15:15,600 --> 00:15:16,880
- Tu crois ?
- Oui.

229

00:15:17,720 --> 00:15:19,320
Elles comprendront.

230

00:15:23,000 --> 00:15:25,840
C'est facile de me dire quoi faire.

231

00:15:33,280 --> 00:15:35,400

FERMÉ POUR TRAVAUX

232

00:15:45,680 --> 00:15:46,640
Allez, Bianca.

233

00:15:47,800 --> 00:15:48,760
Respire.

234

00:15:49,360 --> 00:15:50,960
Un, deux.

235

00:15:51,920 --> 00:15:53,280
Comme te l'a montré Mirko.

236

00:15:58,440 --> 00:15:59,920
Ça ne te plaît pas ?

237

00:16:00,720 --> 00:16:02,160
Tu n'as rien mangé.

238

00:16:02,240 --> 00:16:04,440
Non, c'est très bon. C'est juste que...

239

00:16:06,040 --> 00:16:07,080
Je voulais...

240

00:16:08,680 --> 00:16:09,640
Je voulais...

241

00:16:11,960 --> 00:16:12,800
C'est quoi ?

242

00:16:12,880 --> 00:16:14,680
Rien, un texto de ta tante.

243

00:16:14,760 --> 00:16:15,960
Lis-le.

244
00:16:16,040 --> 00:16:16,920
Je le lis ?

245
00:16:19,680 --> 00:16:21,200
"Embrasse Bianca."

246
00:16:21,720 --> 00:16:23,760
Tout le monde a hâte de voir le spectacle.

247
00:16:23,840 --> 00:16:26,760
"J'ai hâte de l'entendre
et de la voir à Sanremo."

248
00:16:27,480 --> 00:16:29,960
La famille et les amis
bombardent mon téléphone !

249
00:16:30,040 --> 00:16:32,600
Tu voulais nous dire quelque chose ?

250
00:16:32,680 --> 00:16:33,720
En fait, non.

251
00:16:34,800 --> 00:16:36,880
- Rien d'important.
- T'es sûre ?

252
00:16:36,960 --> 00:16:39,640
- Oui, ne t'en fais pas.
- Très bien.

253
00:16:43,560 --> 00:16:44,720
Et si je criais ?

254

00:16:48,400 --> 00:16:50,840
MIRKO : ALORS, TU AS PARLÉ À TES MÈRES ?

255

00:16:54,320 --> 00:16:59,400
BIANCA : J'AI PAS PU...
ET JE DOIS PARTIR VENDREDI

256

00:17:08,480 --> 00:17:11,560
MERCREDI

257

00:17:13,640 --> 00:17:14,720
- Hé.
- Salut.

258

00:17:14,800 --> 00:17:15,640
Salut.

259

00:17:17,800 --> 00:17:19,920
Tu n'as pas répondu hier soir.

260

00:17:21,360 --> 00:17:24,440
Désolée, j'étais fatiguée.
Je croyais avoir répondu.

261

00:17:24,520 --> 00:17:25,640
Peu importe.

262

00:17:26,160 --> 00:17:27,880
Tes mères ont dit quoi ?

263

00:17:28,720 --> 00:17:30,120
Tu avais raison.

264

00:17:30,200 --> 00:17:33,200
Je m'attendais à un drame,
mais en fait, je peux rester.

265

00:17:33,280 --> 00:17:35,920

- Notre duo est sauvé ?
- Oui, c'est bon.

266

00:17:36,000 --> 00:17:37,040

Tant mieux.

267

00:17:39,840 --> 00:17:41,840

Un mensonge de plus ou de moins.

268

00:17:44,480 --> 00:17:45,960

Alors, quoi de neuf ?

269

00:17:46,040 --> 00:17:49,000

- Salut, Dani. Rien, on parlait juste.
- D'accord.

270

00:17:49,080 --> 00:17:50,840

Le test porte sur quoi ?

271

00:17:50,920 --> 00:17:52,800

Je sais rien du tout !

272

00:17:52,880 --> 00:17:54,360

J'ai pas ouvert un seul livre.

273

00:18:02,720 --> 00:18:06,040

JEUDI

274

00:18:06,120 --> 00:18:08,880

- Tu me récupères à quelle heure ?
- À 19 h ?

275

00:18:08,960 --> 00:18:11,280

Ça fait tard. Disons vers 17 h ?

276

00:18:11,360 --> 00:18:13,600
À 17 h ? Très bien.

277

00:18:13,680 --> 00:18:15,840
- On se voit demain.
- Salut.

278

00:18:19,400 --> 00:18:20,240
Alors ?

279

00:18:21,360 --> 00:18:23,200
- On se voit demain.
- Super !

280

00:18:23,280 --> 00:18:26,720
Oui, je suis le courant.

281

00:18:27,320 --> 00:18:28,160
C'est bien.

282

00:18:28,880 --> 00:18:31,040
Mais ne t'emballe pas trop.

283

00:18:31,120 --> 00:18:34,000
C'est dangereux. Ce doit être ta décision.

284

00:18:34,080 --> 00:18:37,920
Mais c'est ma décision.
Bianca m'a juste aidée à y réfléchir.

285

00:18:38,560 --> 00:18:40,640
- Bianca est une grande sage.
- Oui.

286

00:18:40,720 --> 00:18:43,200

C'est facile quand il s'agit des autres.

287

00:18:43,960 --> 00:18:46,480
Pour moi, ça devient plus compliqué.

288

00:18:46,560 --> 00:18:48,480
Bonjour, les jeunes.

289

00:18:48,560 --> 00:18:50,200
- Bonjour.
- Bonjour, madame.

290

00:18:52,280 --> 00:18:54,200
Bien, asseyez-vous.

291

00:18:55,040 --> 00:18:58,840
Déjà, on va corriger les exercices
que vous avez faits à la maison.

292

00:19:00,920 --> 00:19:02,400
Ils sont faits ?

293

00:19:02,480 --> 00:19:03,800
- Oui, madame.
- Oui.

294

00:19:04,520 --> 00:19:05,360
Très bien.

295

00:19:05,440 --> 00:19:07,440
Alors, voyons voir...

296

00:19:11,240 --> 00:19:12,320
Mancini ?

297

00:19:13,000 --> 00:19:15,440

Tu me donnes la réponse à l'exercice 3 ?

298

00:19:15,520 --> 00:19:16,480
Oui.

299

00:19:17,240 --> 00:19:18,080
Oui.

300

00:19:22,960 --> 00:19:24,400
Exercice 3...

301

00:19:27,120 --> 00:19:29,640
À l'exercice 3, j'ai trouvé " $x = -1$ ".

302

00:19:31,040 --> 00:19:32,480
Très bien, parfait.

303

00:19:35,320 --> 00:19:36,560
Merci, t'es une vraie amie.

304

00:19:37,080 --> 00:19:38,680
Ensuite...

305

00:19:39,920 --> 00:19:40,760
Pastore.

306

00:19:45,920 --> 00:19:48,400
- Merci pour tout à l'heure.
- C'est rien.

307

00:19:48,480 --> 00:19:50,320
- Livia.
- Les amies sont là pour ça.

308

00:19:50,960 --> 00:19:52,120
- Une seconde.

- Livia.

309

00:19:54,360 --> 00:19:55,240

Quoi ?

310

00:19:55,320 --> 00:19:57,600

Tu ne bosses plus
depuis que tu vois Katia et Sara.

311

00:19:57,680 --> 00:19:58,640

Et alors ?

312

00:19:59,640 --> 00:20:00,800

Tu veux être mon tuteur ?

313

00:20:02,760 --> 00:20:04,080

Quand tu veux.

314

00:20:04,160 --> 00:20:06,440

C'est ça, et j'échouerais mon année.

315

00:20:10,240 --> 00:20:11,360

Enfin, bref. Salut.

316

00:20:11,440 --> 00:20:12,400

- À plus.

- Bye.

317

00:20:13,080 --> 00:20:14,800

Pardon mais tu fais quoi, là ?

318

00:20:14,880 --> 00:20:17,400

Vous devriez parler et régler tout ça.

319

00:20:17,480 --> 00:20:20,960

Vous laisser aller,

comme Isabel avec Roby, non ?

320

00:20:21,040 --> 00:20:22,400
Ce n'est pas si simple.

321

00:20:23,240 --> 00:20:24,960
J'aimerais être aussi sûre que toi.

322

00:20:28,080 --> 00:20:29,680
Je ne suis sûre de rien !

323

00:21:20,960 --> 00:21:24,080
MIRKO, JE T'AI MENTI...

324

00:21:24,160 --> 00:21:28,920
JE PARS POUR MILAN DEMAIN...

325

00:21:29,000 --> 00:21:34,600
VOUS ALLEZ TOUS TELLEMENT ME MANQUER

326

00:21:55,560 --> 00:21:58,240
VENDREDI

327

00:21:59,400 --> 00:22:01,960
- T'as perdu un autre bonus.
- Non, lâche !

328

00:22:02,040 --> 00:22:04,680
- Mais tu perds.
- À cause de toi, laisse faire.

329

00:22:04,760 --> 00:22:06,440
On y va, les gars ?

330

00:22:06,520 --> 00:22:09,280
Ça n'a pas encore sonné.

Vous voulez aller où ?

331

00:22:09,360 --> 00:22:11,640
T'as pas un test d'italien
en première période ?

332

00:22:11,720 --> 00:22:13,520
Si. Hier, j'ai fait que réviser.

333

00:22:13,600 --> 00:22:15,200
- Tu as révisé ?
- Oui.

334

00:22:15,280 --> 00:22:17,080
C'est ça, révisez donc.

335

00:22:17,160 --> 00:22:19,520
Moi, je préfère mon jeu vidéo.

336

00:22:19,600 --> 00:22:21,480
- Un autre jeu ?
- Oui.

337

00:22:21,560 --> 00:22:24,040
- Si tu savais ce que c'est.
- C'est bon.

338

00:22:24,560 --> 00:22:25,720
Deux cousins

339

00:22:27,440 --> 00:22:29,240
qui font un concours de pêche.

340

00:22:29,840 --> 00:22:32,800
Bianca est contente
d'être la star de ton jeu ?

341
00:22:32,880 --> 00:22:34,200
Oui, très contente.

342
00:22:35,480 --> 00:22:38,120
Mais je suis triste
de la voir partir à Milan.

343
00:22:39,600 --> 00:22:40,760
Quoi ?

344
00:22:41,320 --> 00:22:43,320
Non. Moi, je n'ai rien dit !

345
00:22:43,400 --> 00:22:46,360
J'ai promis de ne rien dire,
donc vous savez rien.

346
00:22:46,440 --> 00:22:49,320
Tu es sûr ?
Elle m'a dit qu'elle restait ici.

347
00:22:50,680 --> 00:22:52,720
Ses mères étaient d'accord, non ?

348
00:22:53,640 --> 00:22:57,600
Je suis allé chez elle
ce matin pour lui dire au revoir.

349
00:22:58,200 --> 00:23:00,040
Elle est sur le départ.

350
00:23:00,120 --> 00:23:01,280
Elle peut pas partir.

351
00:23:02,040 --> 00:23:03,640
Elle fait partie de la 3ème D.

352

00:23:03,720 --> 00:23:05,320

On a fait le pacte du feu.

353

00:23:06,280 --> 00:23:09,200

Le pacte du feu... On parle de son avenir.

354

00:23:10,080 --> 00:23:12,200

On se voit en deuxième période.

355

00:23:12,280 --> 00:23:13,480

Et le test ?

356

00:23:16,000 --> 00:23:17,360

- Il va où ?

- Attends.

357

00:23:17,440 --> 00:23:19,440

- J'ai rien dit, d'accord ?

- Mais...

358

00:23:22,440 --> 00:23:23,840

- Allez, on y va.

- Venez.

359

00:23:29,040 --> 00:23:32,680

Vous visiterez trois maisons demain,
toutes dans le centre.

360

00:23:32,760 --> 00:23:35,440

Je t'ai envoyé
les coordonnées de l'agent immobilier.

361

00:23:35,520 --> 00:23:36,400

Tu peux appeler...

362

00:23:36,480 --> 00:23:38,000
- Pardon !
- D'accord.

363
00:23:38,080 --> 00:23:40,160
On peut aller voir l'école aussi.

364
00:23:41,840 --> 00:23:42,960
On y va, Bianca.

365
00:23:46,600 --> 00:23:47,640
Hé, Bianca.

366
00:23:50,760 --> 00:23:52,480
Qu'y a-t-il, ma chérie ?

367
00:23:52,560 --> 00:23:54,320
Tu veux un peu d'eau ?

368
00:24:00,640 --> 00:24:03,040
- Hé ! Qu'y a-t-il ?
- Ça ne va pas ?

369
00:24:04,600 --> 00:24:05,880
Ça ne va pas ?

370
00:24:06,440 --> 00:24:08,280
Je ne veux pas aller à Milan.

371
00:24:08,360 --> 00:24:09,800
Je veux rester ici.

372
00:24:09,880 --> 00:24:13,240
- Je veux pas faire le spectacle.
- Qu'est-ce que tu dis ?

373

00:24:16,120 --> 00:24:18,320
La vérité, enfin.

374

00:24:19,320 --> 00:24:20,440
Calme-toi, ma puce.

375

00:24:20,520 --> 00:24:23,840
On en reparlera.
Ce qui prime, c'est ton bonheur.

376

00:24:40,000 --> 00:24:41,920
- Ne t'inquiète pas.
- Oui.

377

00:24:48,920 --> 00:24:52,840
Sans toi, je serais
en route pour Milan. Merci.

378

00:24:53,360 --> 00:24:55,560
Tu vois, ça sert de crier au large.

379

00:24:59,960 --> 00:25:01,560
Tout va bien avec tes mères ?

380

00:25:02,240 --> 00:25:05,240
Presque. Elles ont été choquées au début,

381

00:25:05,960 --> 00:25:08,440
mais elles ont compris, heureusement.

382

00:25:08,520 --> 00:25:10,760
- Bien.
- Oui, j'ai dit la vérité.

383

00:25:10,840 --> 00:25:14,400
J'adore la musique,
mais ce n'est pas ma priorité.

384

00:25:14,920 --> 00:25:17,880
Je deviendrai peut-être
chanteuse professionnelle,

385

00:25:17,960 --> 00:25:19,440
mais là, je veux rester ici.

386

00:25:19,960 --> 00:25:21,760
Quelles sont tes priorités ?

387

00:25:25,480 --> 00:25:26,640
Vous.

388

00:25:38,120 --> 00:25:39,200
Regarde qui voilà.

389

00:25:40,560 --> 00:25:41,400
C'est Isa.

390

00:25:43,720 --> 00:25:46,400
Certains nagent à contre-courant,
d'autres le suivent.

391

00:25:51,160 --> 00:25:52,080
Oui.

392

00:25:55,240 --> 00:25:56,840
Bref, je pense...

393

00:25:58,280 --> 00:26:00,120
que tu pourrais jouer Blanche-Neige.

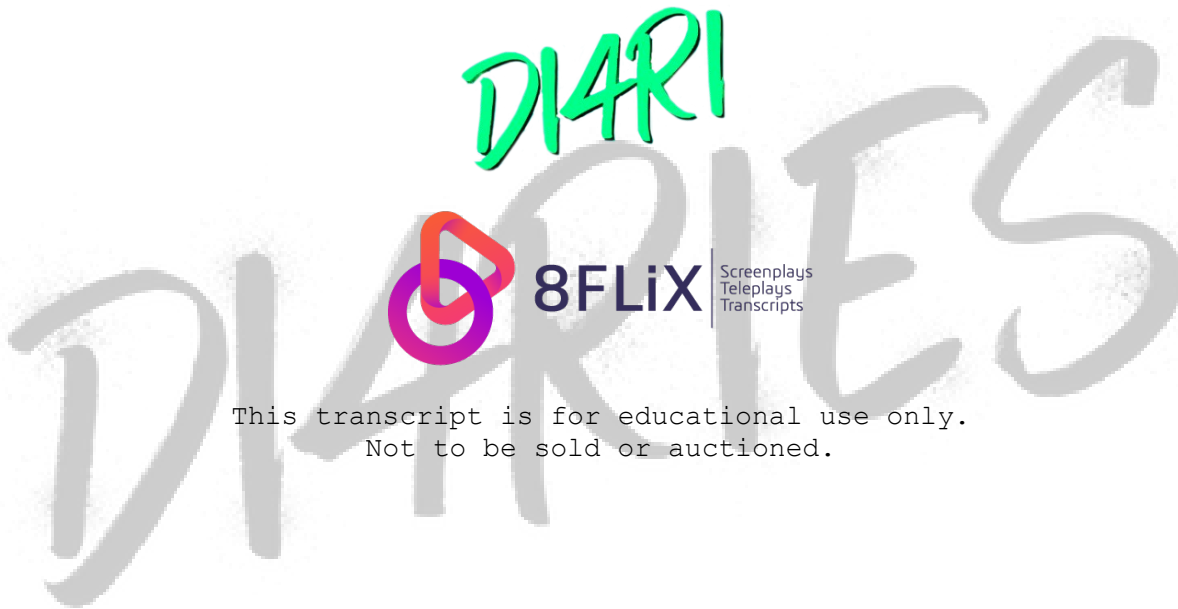
394

00:26:01,160 --> 00:26:03,120
- Blanche-Neige, tu dis ?
- Oui.

395
00:26:03,200 --> 00:26:04,880
Je sais pas, espérons-le.

396
00:26:05,640 --> 00:26:07,080
Ce serait sympa.

397
00:26:15,040 --> 00:26:19,960
AG3NDA



This transcript is for educational use only.
Not to be sold or auctioned.