

# DIARI

LANGUE FRANÇAISE

Créé par

Mariano Di Nardo | Simona Ercolani | Angelo Pastore

EPISODE 1.11

"Episode #1.11"

Livia en a fini avec les garçons - elle préfère de loin se concentrer sur les finales de triathlon. Mais cela n'empêchera pas Pietro d'essayer de la convaincre.

Écrit par:

Simona Ercolani | Mariano Di Nardo | Angelo Pastore | Ivan Russo

Réalisé par:

Alessandro Celli

Date de la première:

26.07.2022



This is a transcription of the spoken dialogue and audio, with time-code reference, provided without cost by 8FLIX.com. We are not affiliated with any other entity or service.

FOR EDUCATIONAL USE ONLY  
NOT TO BE DUPLICATED WITHOUT PERMISSION.

The sale, copying, reproduction or exploitation of any portion of this material in any form, by any means or in any media, is strictly prohibited. Distribution or disclosure of this material to unauthorized persons is also prohibited. Disposal of this material does not alter any of the restrictions set forth above.

# N

DIARI is a Netflix Original series

---

**Membres de la distribution**

Andrea Arru	...	Pietro Maggi
Flavia Leone	...	Livia Mancini
Biagio Venditti	...	Daniele Parisi
Sofia Nicolini	...	Isabel Diop
Liam Nicolosi	...	Giulio Paccagnini
Federica Franzellitti	...	Monica Piovani
Francesca La Cava	...	Arianna Rinaldi
Pietro Sparvoli	...	Mirko Valenti
Fiorenza Tessari	...	Teacher
Fortunato Cerlino	...	Paolo Agresti
Massimo Pio Giunto	...	Michele
Marta Latino	...	Lucia
Lorenzo Nicolò	...	Silverio
Alessandro Laffi	...	Matteo
Narciso Santiago	...	Damiano
Federico Cempella	...	Nico
Yassine Mbaye	...	Claire
Valentina Scime	...	Elisa
Filippo Bianchi	...	Denis
Edoardo Esposito	...	Lamberto
Gianluigi Calvani	...	English Teacher
Stella Rotondaro	...	Math Teacher
Robert Madison	...	P.E. / Coach
Alessandro Procoli	...	School President
Sara Zanier	...	Pietro's Mom
Luca Scapparone	...	Pietro's Dad
Francesco Simon	...	Giulio's Dad
Michelangelo Tommaso	...	Daniele's Dad
Chiara Ricci	...	Livia's Mom
Elettra Mallaby	...	Arianna's Mom
Rossella Celati	...	Daniele's Mom
Tezeta Abraham	...	Isabel's Mom
Valeria Cristodaro	...	Monica's Mom
Sebastiano Gavasso	...	Psychologist

1

00:00:07 --> 00:00:10  
UNE SÉRIE NETFLIX

2

00:00:14 --> 00:00:16  
Je sais pas quoi choisir.

3

00:00:16 --> 00:00:18  
Cette couleur me va bien.

4

00:00:19 --> 00:00:22  
Mais je suis pas sûre de la coupe.

5

00:00:22 --> 00:00:23  
Et si je... Non.

6

00:00:24 --> 00:00:26  
Livia ! Tu m'écoutes ?

7

00:00:26 --> 00:00:28  
- Oui.  
- Le moins moche ?

8

00:00:31 --> 00:00:32  
Arrête.

9

00:00:32 --> 00:00:35  
J'ai essayé toute ma garde-robe.

10

00:00:37 --> 00:00:40  
Pourquoi pas celui-là ?  
Il m'irait super bien.

11

00:00:43 --> 00:00:46  
MATTEO :  
ON SE RETROUVE ?

12

00:00:47 --&gt; 00:00:49

Vous pensiez que j'allais lui pardonner ?

13

00:00:49 --&gt; 00:00:51

Lui et moi, c'est fini. Pour de bon.

14

00:00:52 --&gt; 00:00:54

Alors ?

15

00:01:37 --&gt; 00:01:39

CINQ SEMAINES AVANT LA FIN DES COURS

16

00:01:41 --&gt; 00:01:44

LUNDI

17

00:01:45 --&gt; 00:01:48

Matteo et moi, c'est fini pour de bon.

18

00:01:49 --&gt; 00:01:52

Bizarrement, je ne suis pas contrariée.

19

00:01:53 --&gt; 00:01:55

En fait, j'aurais dû le quitter plus tôt.

20

00:01:58 --&gt; 00:02:00

J'ai plus de temps pour mes amis

21

00:02:00 --&gt; 00:02:03

et pour m'entraîner pour la finale.

22

00:02:05 --&gt; 00:02:08

Bien sûr, j'ai défendu Matteo  
devant les autres,

23

00:02:08 --&gt; 00:02:10

mais comment je me suis fait avoir ?

24

00:02:19 --> 00:02:22

C'est simple. Je pensais bien faire.

25

00:02:22 --> 00:02:25

Je faisais confiance à mon petit ami.

26

00:02:26 --> 00:02:27

Quelle idiote.

27

00:02:29 --> 00:02:30

Je ne peux pas faire ça.

28

00:02:31 --> 00:02:33

Je préfère faire le grand tour.

29

00:02:38 --> 00:02:40

COLLÈGE GALILÉE

30

00:02:43 --> 00:02:46

C'est bientôt fini. Restez concentrés.

31

00:02:54 --> 00:02:55

C'est bizarre.

32

00:02:55 --> 00:02:57

J'ai fini avant Monica.

33

00:03:03 --> 00:03:04

C'est pour ça.

34

00:03:07 --> 00:03:10

Giulio et Monica, amis.

Qui l'eût cru ?

35

00:03:10 --> 00:03:14  
La classe semble se rapprocher  
alors qu'on va être séparés.

36

00:03:15 --> 00:03:15  
Monica.

37

00:03:16 --> 00:03:19  
- Quoi ?  
- J'ai besoin de la dernière réponse.

38

00:03:19 --> 00:03:20  
- Non.  
- Allez.

39

00:03:21 --> 00:03:22  
J'ai dit non.

40

00:03:22 --> 00:03:23  
Enfin, presque.

41

00:03:24 --> 00:03:26  
Monica et Isabel sont inflexibles.

42

00:03:26 --> 00:03:29  
On n'aide pas Arianna et ses amies.

43

00:03:29 --> 00:03:32  
- Allez ! Pourquoi pas ?  
- Non. J'ai dit non !

44

00:03:32 --> 00:03:33  
Arianna, silence.

45

00:03:34 --> 00:03:37  
C'est presque fini.

Restez concentrés, s'il vous plaît.

46

00:03:41 --> 00:03:42  
Giulio.

47

00:03:43 --> 00:03:45  
Il me faut la dernière réponse.

48

00:03:58 --> 00:04:00  
Silverio, donne ça à Arianna.

49

00:04:02 --> 00:04:04  
Silverio.

50

00:04:05 --> 00:04:07  
Tu manges ?

51

00:04:07 --> 00:04:09  
Tu trouves ça normal ?

52

00:04:09 --> 00:04:11  
Pardon. J'avais faim.

53

00:04:12 --> 00:04:14  
Finis ton évaluation  
et après, tu pourras manger.

54

00:04:17 --> 00:04:18  
Tu es fou ?

55

00:04:18 --> 00:04:21  
Donne-lui.  
Mets-le dans sa poche.

56

00:04:37 --> 00:04:41  
Encore une fois, le chevalier Giulio

a sauvé la princesse Arianna.

57

00:04:45 --> 00:04:46

Tu as tout copié ?

58

00:04:46 --> 00:04:48

C'était illisible.

59

00:04:48 --> 00:04:50

Si je rate à cause de toi, je...

60

00:04:50 --> 00:04:52

Je sais pas ce que je te ferai.

61

00:04:53 --> 00:04:54

Compris ?

62

00:05:00 --> 00:05:03

Plus tu es gentil avec elle,  
plus elle est méchante.

63

00:05:03 --> 00:05:06

Oui, ce n'est pas la seule fille de l'île.

64

00:05:06 --> 00:05:07

Pour moi, si.

65

00:05:09 --> 00:05:11

C'est peine perdue.

66

00:05:11 --> 00:05:12

Pas du tout.

67

00:05:14 --> 00:05:18

Tu ne peux pas me donner des conseils  
pour avoir Arianna ?



68

00:05:18 --> 00:05:21  
Comment je le saurais ?

69

00:05:22 --> 00:05:24  
Eh bien, elle ne te supporte pas

70

00:05:25 --> 00:05:26  
et tu ne la supportes pas

71

00:05:26 --> 00:05:28  
donc vous êtes les deux opposées.

72

00:05:29 --> 00:05:32  
Si tu me dis  
ce que tu aimes chez un garçon,

73

00:05:32 --> 00:05:34  
je ferai le contraire.

74

00:05:34 --> 00:05:35  
Oui. Dis-nous.

75

00:05:36 --> 00:05:38  
Vous êtes idiots.

76

00:05:38 --> 00:05:40  
Moi aussi, je les écoute.

77

00:05:47 --> 00:05:49  
MARDI

78

00:05:50 --> 00:05:53  
Giulio et Pietro prennent rien au sérieux.

79

00:05:53 --> 00:05:56  
Ni les mauvaises notes  
ni les chagrins d'amour.

80  
00:05:56 --> 00:05:57  
Du vrai génie.

81  
00:05:57 --> 00:05:58  
Livia !

82  
00:06:01 --> 00:06:03  
- Quoi ?  
- Pourquoi tu ne réponds pas ?

83  
00:06:04 --> 00:06:07  
- Tu m'évites.  
- Je n'ai rien à te dire.

84  
00:06:07 --> 00:06:09  
Moi, si.

85  
00:06:09 --> 00:06:11  
Allez. Donne-moi une autre chance.

86  
00:06:12 --> 00:06:15  
J'ai fait ça  
parce que j'avais peur de te perdre.

87  
00:06:15 --> 00:06:18  
Sérieusement. Laisse-moi tranquille.

88  
00:06:19 --> 00:06:21  
T'es sérieuse ? C'est fini ?

89  
00:06:23 --> 00:06:25  
M'appelle pas si tu changes d'avis.

90

00:06:27 --> 00:06:31  
Il fait ça parce qu'il m'aime  
ou parce qu'il est trop fier ?

91

00:06:31 --> 00:06:32  
Vous savez quoi ?

92

00:06:35 --> 00:06:37  
Je m'en fiche.

93

00:06:42 --> 00:06:43  
Tu as fait quoi ?

94

00:06:43 --> 00:06:45  
Tu vas faire de la danse classique.

95

00:06:45 --> 00:06:47  
- Tu rigoles ?  
- Non, vraiment.

96

00:06:48 --> 00:06:50  
Les cafards se cachent ici.

97

00:06:50 --> 00:06:52  
Les cafards ?

98

00:06:52 --> 00:06:55  
Oui, vous.  
Cette histoire de graffiti me gonfle.

99

00:06:55 --> 00:06:57  
T'en as fait un drame.  
C'était une blague.

100

00:06:57 --> 00:06:59  
- Une blague ?

- J'ai failli être renvoyé.

101

00:06:59 --> 00:07:02

- On s'en fiche.  
- Me touche pas.

102

00:07:02 --> 00:07:04

Ou quoi ? Arrête tes grands airs.

103

00:07:04 --> 00:07:06

- Ou quoi ?  
- Calmez-vous.

104

00:07:06 --> 00:07:08

- Dégage.  
- Le touche pas !

105

00:07:08 --> 00:07:10

Tu vas faire quoi ?

106

00:07:11 --> 00:07:13

- N'y pense même pas !  
- Arrêtez !

107

00:07:13 --> 00:07:15

- Arrêtez !  
- Vous faites quoi ?

108

00:07:15 --> 00:07:17

- Arrêtez !  
- Pietro !

109

00:07:17 --> 00:07:18

Tu vas avoir mal.

110

00:07:40 --> 00:07:43

T'as jamais été un bon copain

pour ma cousine.

111  
00:07:47 --> 00:07:48  
- Je vais...  
- Matteo.

112  
00:07:57 --> 00:07:58  
Matteo !

113  
00:08:03 --> 00:08:06  
C'est officiel. Silverio est mon héros.

114  
00:08:10 --> 00:08:14  
Comment j'ai pu croire  
que ça marcherait avec Matteo ?

115  
00:08:15 --> 00:08:16  
Les garçons, c'est fini.

116  
00:08:16 --> 00:08:18  
Je me concentre sur le sport.

117  
00:08:19 --> 00:08:22  
J'ai écouté ses chansons.  
Elles sont super.

118  
00:08:22 --> 00:08:26  
Mais il ne veut les faire écouter  
à personne. Il a peur.

119  
00:08:26 --> 00:08:28  
Enfin, assez parlé de Mirko.

120  
00:08:28 --> 00:08:31  
Quand vas-tu réserver  
tes billets de ferry ?

121  
00:08:31 --> 00:08:33  
Tu ne préfères pas avoir la surprise ?

122  
00:08:34 --> 00:08:35  
Je sais pas.

123  
00:08:35 --> 00:08:37  
- Salut.  
- Salut, Livia.

124  
00:08:38 --> 00:08:40  
C'est Nico.

125  
00:08:40 --> 00:08:41  
- Salut.  
- Livia.

126  
00:08:41 --> 00:08:44  
- Tu reviens quand ?  
- C'est un secret.

127  
00:08:45 --> 00:08:47  
Je dois y aller.

128  
00:08:47 --> 00:08:48  
Oui, nous aussi.

129  
00:08:48 --> 00:08:50  
- Salut, Nico.  
- Salut.

130  
00:08:51 --> 00:08:53  
Comment tu te sens ?

131  
00:08:54 --> 00:08:55  
Heureux.

132  
00:08:56 --> 00:08:58  
Et léger aussi !

133  
00:08:59 --> 00:09:03  
J'aimerais être comme Daniele.  
Pouvoir être moi-même.

134  
00:09:05 --> 00:09:06  
MERCREDI

135  
00:09:06 --> 00:09:09  
Récapitulons. On calcule les parenthèses.

136  
00:09:09 --> 00:09:11  
Puis les crochets. Et enfin les accolades.

137  
00:09:12 --> 00:09:14  
On commence par les parenthèses.

138  
00:09:14 --> 00:09:16  
On calcule  
le PPCM de trois et deux : six.

139  
00:09:20 --> 00:09:24  
Dans la deuxième parenthèse,  
de 51 et six, soit 102.

140  
00:09:24 --> 00:09:25  
Et puis...

141  
00:09:25 --> 00:09:29  
- Oui, 102. Puis...  
- Les filles. Soyez sérieuses.

142  
00:09:29 --> 00:09:31

Isabel est la première à faire l'idiote

143

00:09:31 --> 00:09:35  
et toi, Miss Perfection,  
quand il s'agit d'étudier...

144

00:09:35 --> 00:09:38  
Moi ? Regarde-la, allongée sur le lit !

145

00:09:38 --> 00:09:40  
Mon lit, d'ailleurs.

146

00:09:40 --> 00:09:43  
Non, tu vas trop vite.  
Je n'arrive pas à suivre.

147

00:09:43 --> 00:09:45  
Oui, tu vas trop vite.

148

00:09:46 --> 00:09:49  
D'accord, j'ai compris.  
On continue demain ?

149

00:09:49 --> 00:09:50  
Quelle bonne idée !

150

00:09:51 --> 00:09:55  
On fait quoi ?  
On retrouve les autres à la paillote ?

151

00:09:55 --> 00:09:56  
Bonne idée.

152

00:09:57 --> 00:09:58  
Tu viens ?

153



00:09:59 --> 00:10:01  
J'ai vraiment envie

154

00:10:01 --> 00:10:03  
d'aller à la paillote avec mes amies.

155

00:10:05 --> 00:10:07  
- Non, je ne peux pas.  
- Pourquoi ?

156

00:10:07 --> 00:10:10  
La finale approche.  
Je me connais. Je dois me concentrer.

157

00:10:11 --> 00:10:14  
- Je vais me promener toute seule.  
- Tu es sûre ?

158

00:10:15 --> 00:10:17  
- Oui.  
- Bon, d'accord.

159

00:10:17 --> 00:10:19  
Préviens Daniele, d'accord ?

160

00:10:19 --> 00:10:20  
On peut aller à la plage.

161

00:10:20 --> 00:10:22  
D'accord.

162

00:10:24 --> 00:10:26  
PIETRO : ON PEUT SE VOIR ?

163

00:10:26 --> 00:10:29  
LIVIA : JE VEUX ÊTRE SEULE.  
JE VAIS PAS À LA PAILLOTE...

164

00:10:29 --> 00:10:31  
PIETRO: C'EST IMPORTANT !

165

00:10:31 --> 00:10:33  
LIVIA : ON SE RETROUVE  
SUR LA PROMENADE

166

00:10:33 --> 00:10:38  
Je dois me concentrer sur le triathlon.  
La natation et le vélo, c'est bon.

167

00:10:38 --> 00:10:39  
Mon problème, c'est la course.

168

00:10:39 --> 00:10:41  
- Je dois m'entraîner.  
- Attends.

169

00:10:44 --> 00:10:46  
Je voulais te demander quelque chose.

170

00:10:49 --> 00:10:50  
Sur ta sœur.

171

00:10:51 --> 00:10:52  
Quoi, ma sœur ?

172

00:10:52 --> 00:10:56  
Comment ça marche  
avec son père et sa famille ?

173

00:10:57 --> 00:10:59  
Elle va le voir de temps en temps.

174

00:10:59 --> 00:11:02

Elle gémit,  
mais c'est normal après un divorce.

175

00:11:02 --> 00:11:03  
Pourquoi ?

176

00:11:05 --> 00:11:06  
Pour rien.

177

00:11:07 --> 00:11:08  
Mes parents...

178

00:11:09 --> 00:11:10  
Ils se séparent ?

179

00:11:11 --> 00:11:12  
Je sais pas.

180

00:11:13 --> 00:11:15  
Mais ils font un break.

181

00:11:15 --> 00:11:17  
Mon père est parti.

182

00:11:18 --> 00:11:20  
Ça les aidera peut-être  
à régler les problèmes.

183

00:11:21 --> 00:11:22  
Oui, mais...

184

00:11:23 --> 00:11:26  
Quand ils se disputaient,  
c'était insupportable,

185

00:11:27 --> 00:11:29

mais les voir se séparer, c'est dur.

186

00:11:29 --> 00:11:31

Je sais, mais tout ira bien.

187

00:11:33 --> 00:11:36

Bon, montre-moi  
si tu t'es amélioré au vélo.

188

00:11:37 --> 00:11:40

Tu as une compétition de triathlon,  
pas moi.

189

00:11:45 --> 00:11:47

JEUDI

190

00:11:52 --> 00:11:54

Les filles, regardez-les.

191

00:11:54 --> 00:11:58

Livia vient de quitter Matteo  
et elle drague déjà Pietro.

192

00:11:58 --> 00:12:01

Imaginez qu'elle se mette avec lui  
et gagne le triathlon ?

193

00:12:02 --> 00:12:04

Non, hors de question.

194

00:12:04 --> 00:12:07

Silverio, joins tes mains comme ça.

195

00:12:07 --> 00:12:09

- Comme un panier.  
- Comme ça ?

196

00:12:09 --> 00:12:11  
- Bouge plus. Bien.  
- D'accord.

197

00:12:12 --> 00:12:14  
J'ai vu une vidéo  
qui pourrait être utile.

198

00:12:14 --> 00:12:18  
Il disait de plier les genoux  
à un angle de 30 degrés.

199

00:12:18 --> 00:12:20  
Le bras de la main qui lance

200

00:12:20 --> 00:12:22  
doit être perpendiculaire au ballon.

201

00:12:24 --> 00:12:27  
Tu n'étais pas avec Matteo l'an dernier ?

202

00:12:27 --> 00:12:28  
Si.

203

00:12:28 --> 00:12:30  
Pendant deux semaines.

204

00:12:30 --> 00:12:32  
Il te plaît toujours ?

205

00:12:32 --> 00:12:34  
Pourquoi ?

206

00:12:40 --> 00:12:43  
L'autre main doit être à côté,  
mais un peu plus basse,

207

00:12:44 --> 00:12:45  
pour viser parfaitement.

208

00:12:45 --> 00:12:47  
Ça rendra mes tirs très précis.

209

00:12:48 --> 00:12:49  
Alors...

210

00:12:50 --> 00:12:51  
Prêts ?

211

00:12:54 --> 00:12:56  
- Peu importe.  
- Vraiment précis.

212

00:12:57 --> 00:12:58  
Regardez.

213

00:13:06 --> 00:13:07  
Non ? Avec Lucia ?

214

00:13:08 --> 00:13:11  
C'est donc vrai.  
Matteo est un salaud.

215

00:13:14 --> 00:13:15  
J'y vais.

216

00:13:15 --> 00:13:16  
- Nous aussi.  
- Oui.

217

00:13:19 --> 00:13:22  
C'est sûrement l'idée d'Arianna.

218

00:13:22 --&gt; 00:13:24

- Son idée ?

- Oui.

219

00:13:24 --&gt; 00:13:25

Pour rendre Livia jalouse,

220

00:13:25 --&gt; 00:13:28

l'empêcher de se concentrer sur la course

221

00:13:28 --&gt; 00:13:30

et donner l'avantage à Lucia.

222

00:13:30 --&gt; 00:13:32

T'es fou.

223

00:13:32 --&gt; 00:13:34

Arianna est tordue.

224

00:13:34 --&gt; 00:13:35

Je la connais bien.

225

00:13:36 --&gt; 00:13:38

On parie ?

226

00:13:38 --&gt; 00:13:39

Arrête.

227

00:13:40 --&gt; 00:13:42

D'accord. On va en cours ?

228

00:13:42 --&gt; 00:13:44

Allons-y.

229

00:13:46 --> 00:13:49  
Avant de partir,  
je vous rends vos évaluations.

230  
00:13:49 --> 00:13:51  
On en parlera après.

231  
00:13:51 --> 00:13:54  
Je dirai juste qu'à part Monica,  
comme d'habitude,

232  
00:13:54 --> 00:13:58  
cette fois,  
Pietro et Giulio ont été les meilleurs.

233  
00:13:58 --> 00:13:59  
C'est surprenant, non ?

234  
00:14:01 --> 00:14:02  
Dix.

235  
00:14:04 --> 00:14:05  
Giulio.

236  
00:14:06 --> 00:14:08  
Explique-moi pourquoi j'ai eu cinq.

237  
00:14:08 --> 00:14:10  
C'est pas ma faute si tu sais pas copier.

238  
00:14:17 --> 00:14:18  
Au revoir.

239  
00:14:18 --> 00:14:19  
Au revoir.

240



00:14:27 --> 00:14:28  
Merci.

241  
00:14:29 --> 00:14:30  
Alors ?

242  
00:14:31 --> 00:14:34  
- Tu peux faire mieux.  
- D'accord, mais combien ?

243  
00:14:34 --> 00:14:38  
Tu veux connaître  
les minutes et les secondes exactes ?

244  
00:14:39 --> 00:14:40  
Pourquoi ?

245  
00:14:41 --> 00:14:43  
Comment ça ?  
C'est le plus important.

246  
00:14:43 --> 00:14:46  
Ne t'inquiète pas.  
Concentre-toi sur la course.

247  
00:14:46 --> 00:14:48  
Laisse-moi voir mon temps.

248  
00:14:50 --> 00:14:51  
Oups, j'ai remis à zéro.

249  
00:14:53 --> 00:14:54  
- Un tour de plus ?  
- Oui.

250  
00:14:55 --> 00:14:56  
Donne le départ.

251

00:14:57 --> 00:15:00  
Respire, libère ton esprit et..

252

00:15:00 --> 00:15:01  
Pietro te plaît ?

253

00:15:02 --> 00:15:04  
C'est quoi, cette question ?

254

00:15:04 --> 00:15:06  
- C'est que..  
- Je dois m'entraîner.

255

00:15:06 --> 00:15:07  
Je voulais savoir.

256

00:15:07 --> 00:15:08  
Partez !

257

00:15:10 --> 00:15:13  
Cours, cours !  
Tu finiras par l'admettre.

258

00:15:16 --> 00:15:19  
VENDREDI

259

00:15:19 --> 00:15:22  
FINALE DU CHAMPIONNAT JUNIOR DE TRIATHLON

260

00:15:22 --> 00:15:23  
- Test.  
- Il fait quoi ?

261

00:15:23 --> 00:15:27  
Il a créé une webradio

pour commenter la course.

262

00:15:27 --> 00:15:30  
Je pense qu'elle va gagner.

263

00:15:30 --> 00:15:32  
Nous sommes au stade de Marina Piccola

264

00:15:32 --> 00:15:36  
pour assister à la finale  
du championnat de triathlon.

265

00:15:39 --> 00:15:40  
Ça ne te ressemble pas.

266

00:15:40 --> 00:15:43  
M'appelle pas si tu changes d'avis.

267

00:15:43 --> 00:15:44  
Comment tu t'es coiffée ?

268

00:15:44 --> 00:15:46  
Fais une queue-de-cheval.

269

00:15:46 --> 00:15:48  
Allez, Miss Perfection.

270

00:15:48 --> 00:15:51  
Tu crois toujours tout savoir.

271

00:15:51 --> 00:15:54  
M'appelle pas si tu changes d'avis.

272

00:15:54 --> 00:15:56  
Allez, Miss Perfection.

273

00:15:57 --> 00:15:59  
Ça suffit. Je dois penser à moi.

274

00:15:59 --> 00:16:01  
Je me fiche de ce qu'on dit.

275

00:16:04 --> 00:16:07  
Je suis là pour moi.  
Seulement pour moi.

276

00:16:13 --> 00:16:14  
NATATION

277

00:16:24 --> 00:16:26  
VÉLO

278

00:17:02 --> 00:17:05  
Ça y est. Les athlètes arrivent.

279

00:17:06 --> 00:17:08  
Lucia est en tête, suivie de Livia.

280

00:17:09 --> 00:17:11  
Allez, Lucia ! Tu es la meilleure !

281

00:17:12 --> 00:17:13  
COURSE

282

00:17:20 --> 00:17:22  
Allez !

283

00:17:36 --> 00:17:39  
Lucia a la victoire à portée de main.

284

00:17:39 --> 00:17:40

Plus qu'un virage.

285

00:17:40 --> 00:17:43  
Je vais me prouver  
de quoi je suis capable.

286

00:17:43 --> 00:17:46  
Livia, t'es la meilleure !

287

00:17:46 --> 00:17:47  
Je ne suis pas Miss Perfection.

288

00:17:48 --> 00:17:50  
Je n'ai pas besoin d'un copain.

289

00:17:51 --> 00:17:53  
Ni que tout le monde m'aime.

290

00:17:55 --> 00:17:56  
Je veux gagner, c'est tout.

291

00:18:03 --> 00:18:04  
Allez, Livia !

292

00:18:04 --> 00:18:06  
Vas-y, Livia !

293

00:18:09 --> 00:18:11  
LUCIA, TU ES GÉNIALE

294

00:18:13 --> 00:18:14  
Vas-y, Livia !

295

00:18:20 --> 00:18:21  
- Allez !  
- Allez, Livia !

296  
00:18:24 --> 00:18:25  
Allez.

297  
00:18:31 --> 00:18:33  
- Trop fort !  
- Oui !

298  
00:18:44 --> 00:18:46  
Ça vous arrive de penser

299  
00:18:46 --> 00:18:49  
que vous vivez l'instant  
le plus heureux de votre vie ?

300  
00:18:49 --> 00:18:51  
C'est exactement ce que je ressens.

301  
00:19:17 --> 00:19:18  
LA GAGNANTE

302  
00:19:22 --> 00:19:25  
Arrête de la regarder, elle va fondre.

303  
00:19:25 --> 00:19:27  
Tu as été incroyable.

304  
00:19:27 --> 00:19:30  
J'ai craint le pire à un moment...

305  
00:19:30 --> 00:19:31  
Les filles.

306  
00:19:33 --> 00:19:35  
Non ? Larissa Iapichino.

307

00:19:35 --&gt; 00:19:36

- Bonjour.
- Bonjour.

308

00:19:36 --&gt; 00:19:37

Félicitations.

309

00:19:40 --&gt; 00:19:41

Pour la médaille.

310

00:19:41 --&gt; 00:19:45

- J'ai vu qu'il y avait une compétition.
- Oui.

311

00:19:45 --&gt; 00:19:48

- Tu es une sportive accomplie.
- Merci.

312

00:19:48 --&gt; 00:19:51

Voici la championne junior  
de saut en longueur.

313

00:19:51 --&gt; 00:19:54

Le record du monde  
des moins de 20 ans.

314

00:19:55 --&gt; 00:19:57

Vous devriez prendre une photo.

315

00:19:57 --&gt; 00:19:59

Oui. J'ai mon téléphone.

316

00:20:01 --&gt; 00:20:03

- Je peux ?
- Oui.

317

00:20:03 --> 00:20:05  
Si c'est un rêve, me réveillez pas.

318  
00:20:10 --> 00:20:10  
C'est bon.

319  
00:20:11 --> 00:20:13  
On se verra peut-être aux JO.

320  
00:20:14 --> 00:20:16  
Je sais pas  
si je vais continuer le triathlon.

321  
00:20:16 --> 00:20:21  
Enfin, ça me plaît, mais je préférerais  
ne faire qu'une discipline.

322  
00:20:21 --> 00:20:24  
Oui, je comprends.

323  
00:20:24 --> 00:20:27  
L'important, c'est de faire  
ce que tu aimes le plus,

324  
00:20:27 --> 00:20:29  
pas ce que les autres veulent.

325  
00:20:29 --> 00:20:32  
Courir, sauter, faire du vélo, nager.

326  
00:20:32 --> 00:20:33  
Ça doit venir de toi.

327  
00:20:33 --> 00:20:35  
Fais ce que tu as envie de faire.

328



00:20:36 --> 00:20:40  
Les filles, je vais à l'entraînement.  
Bonne chance.

329  
00:20:40 --> 00:20:41  
Salut.

330  
00:20:41 --> 00:20:42  
Merci. Au revoir.

331  
00:20:44 --> 00:20:47  
Elle a raison. Je dois apprendre  
à faire ce que je veux

332  
00:20:47 --> 00:20:50  
et non pas ce qu'on attend de moi.

333  
00:20:57 --> 00:20:59  
Je peux rentrer avec Pietro ?

334  
00:21:00 --> 00:21:02  
- Oui. Ne sois pas en retard.  
- Bonjour.

335  
00:21:04 --> 00:21:06  
- Tu es encore là ?  
- Oui.

336  
00:21:07 --> 00:21:09  
Félicitations pour la course.

337  
00:21:09 --> 00:21:11  
Tu as été super.  
Je savais que tu gagnerais.

338  
00:21:12 --> 00:21:14  
Je n'en étais pas sûre.

339

00:21:14 --> 00:21:16  
Non, je me fiche de Matteo.

340

00:21:19 --> 00:21:20  
Écoute...

341

00:21:23 --> 00:21:25  
Et si on fêtait ça, tous les deux ?

342

00:21:26 --> 00:21:28  
Tu m'invites à sortir ?

343

00:21:29 --> 00:21:30  
Oui.

344

00:21:31 --> 00:21:33  
En quelque sorte.

345

00:21:35 --> 00:21:36  
Je fais quoi ?

346

00:21:36 --> 00:21:38  
Je peux pas m'enfuir.

347

00:21:39 --> 00:21:42  
Je dois être honnête avec lui  
et surtout avec moi-même.

348

00:21:45 --> 00:21:48  
Livia. Tu me plais.

349

00:21:49 --> 00:21:51  
Mais on est amis.

350

00:21:52 --> 00:21:55  
C'est super d'avoir un ami comme toi.

351  
00:22:11 --> 00:22:12  
Alors ?

352  
00:22:12 --> 00:22:15  
Apparemment, je suis un super ami.

353  
00:22:15 --> 00:22:17  
Non ! Elle t'a friendzoné ?

354  
00:22:17 --> 00:22:18  
Ça va, exagère pas.

355  
00:22:18 --> 00:22:20  
Oui, mais tu t'es fait friendzoner.

356  
00:22:22 --> 00:22:24  
- Allez, viens.  
- Oui.

357  
00:22:24 --> 00:22:26  
Elle t'a friendzoné, hein ?

358  
00:22:27 --> 00:22:27  
Ouais.

359  
00:22:29 --> 00:22:31  
Je crois que tu vas perdre le pari.

DIARI



This transcript is for educational use only.  
Not to be sold or auctioned.

DIARIES