

DIARI

LANGUE FRANÇAISE

Créé par

Mariano Di Nardo | Simona Ercolani | Angelo Pastore

EPISODE 1.08

"Episode #1.8"

L'amour et le désespoir sont dans l'air alors que Daniele rencontre quelqu'un de nouveau et qu'une farce irréfléchie laisse Monica le cœur brisé. C'est l'heure d'une douce revanche.

Écrit par:

Simona Ercolani | Mariano Di Nardo | Angelo Pastore | Ivan Russo

Réalisé par:

Alessandro Celli

Date de la première:

26.07.2022



This is a transcription of the spoken dialogue and audio, with time-code reference, provided without cost by 8FLIX.com. We are not affiliated with any other entity or service.

FOR EDUCATIONAL USE ONLY
NOT TO BE DUPLICATED WITHOUT PERMISSION.

The sale, copying, reproduction or exploitation of any portion of this material in any form, by any means or in any media, is strictly prohibited. Distribution or disclosure of this material to unauthorized persons is also prohibited. Disposal of this material does not alter any of the restrictions set forth above.

N

DIARI is a Netflix Original series

Membres de la distribution

Andrea Arru	...	Pietro Maggi
Flavia Leone	...	Livia Mancini
Biagio Venditti	...	Daniele Parisi
Sofia Nicolini	...	Isabel Diop
Liam Nicolosi	...	Giulio Paccagnini
Federica Franzellitti	...	Monica Piovani
Francesca La Cava	...	Arianna Rinaldi
Pietro Sparvoli	...	Mirko Valenti
Fiorenza Tessari	...	Teacher
Fortunato Cerlino	...	Paolo Agresti
Massimo Pio Giunto	...	Michele
Marta Latino	...	Lucia
Lorenzo Nicolò	...	Silverio
Alessandro Laffi	...	Matteo
Narciso Santiago	...	Damiano
Federico Cempella	...	Nico
Yassine Mbaye	...	Claire
Valentina Scime	...	Elisa
Filippo Bianchi	...	Denis
Edoardo Esposito	...	Lamberto
Gianluigi Calvani	...	English Teacher
Stella Rotondaro	...	Math Teacher
Robert Madison	...	P.E. / Coach
Alessandro Procoli	...	School President
Sara Zanier	...	Pietro's Mom
Luca Scapparone	...	Pietro's Dad
Francesco Simon	...	Giulio's Dad
Michelangelo Tommaso	...	Daniele's Dad
Chiara Ricci	...	Livia's Mom
Elettra Mallaby	...	Arianna's Mom
Rossella Celati	...	Daniele's Mom
Tezeta Abraham	...	Isabel's Mom
Valeria Cristodaro	...	Monica's Mom
Sebastiano Gavasso	...	Psychologist

1

00:00:06 --> 00:00:09
UNE SÉRIE NETFLIX

2

00:00:20 --> 00:00:21
- Bonjour.
- Bonjour.

3

00:00:21 --> 00:00:22
Bonjour.

4

00:00:26 --> 00:00:29
Quand ils font ça,
c'est qu'ils sont fâchés.

5

00:00:32 --> 00:00:34
- Toujours fâchés ?
- D'après toi ?

6

00:00:34 --> 00:00:37
J'étais inquiète. Je n'ai pas dormi.

7

00:00:38 --> 00:00:38
Écoute.

8

00:00:39 --> 00:00:40
Pour tes bêtises,

9

00:00:41 --> 00:00:43
je ne veux pas me répéter, mais...

10

00:00:44 --> 00:00:46
Tu veux t'assurer que j'ai compris.

11

00:00:47 --> 00:00:48
Papa, maman.

12
00:00:49 --> 00:00:50
Croyez-moi,

13
00:00:50 --> 00:00:51
j'ai compris.

14
00:00:52 --> 00:00:53
Je l'espère.

15
00:00:55 --> 00:00:56
Vous savez quoi ?

16
00:00:57 --> 00:01:00
Ça en a valu la peine.
C'était une aventure incroyable.

17
00:01:00 --> 00:01:02
Je me suis réconcilié avec Mirko.

18
00:01:03 --> 00:01:04
Au moins, on est amis.

19
00:01:05 --> 00:01:06
Dani.

20
00:01:06 --> 00:01:09
- Nico Guariglia arrive cet après-midi.
- Oui.

21
00:01:09 --> 00:01:10
- Tu te souviens ?
- Oui.

22
00:01:13 --> 00:01:14
J'ai pas oublié.

23

00:01:14 --> 00:01:16
Garder le fils de son ami.

24

00:01:17 --> 00:01:18
J'ai pas besoin de ça.

25

00:02:02 --> 00:02:05
HUIT SEMAINES AVANT LA FIN DES COURS

26

00:02:07 --> 00:02:08
LUNDI

27

00:02:10 --> 00:02:14
Vous connaissez :
"Si ça doit aller mal, ça ira mal" ?

28

00:02:16 --> 00:02:18
Je m'attends à ça aujourd'hui.

29

00:02:18 --> 00:02:19
Sois fort, Daniele.

30

00:02:21 --> 00:02:25
ISA : MONICA NE RÉPOND PAS.

31

00:02:25 --> 00:02:29
JE DEVIENS FOLLE ! JE FAIS QUOI ?

32

00:02:33 --> 00:02:36
Elles doivent se réconcilier
ou je vais devenir fou.

33

00:02:36 --> 00:02:39
Dani. Elle n'arrête pas
de m'écrire qu'elle est désolée.

34

00:02:39 --> 00:02:41
Tu trouves ça normal ?

35

00:02:41 --> 00:02:43
- Oui, mais Monica...
- Mais rien !

36

00:02:43 --> 00:02:45
Un texto ne va rien arranger.

37

00:02:45 --> 00:02:48
C'est bizarre qu'elle me parle
de ce Lamberto

38

00:02:48 --> 00:02:51
qu'elle a embrassé à la soirée
où elle m'a trahie.

39

00:02:51 --> 00:02:53
Elle t'a trahie ?

40

00:02:54 --> 00:02:56
Oui, c'était ma meilleure amie.

41

00:02:57 --> 00:02:58
Était.

42

00:02:58 --> 00:03:01
Isabel a merdé.
Tu veux tout gâcher pour ça ?

43

00:03:02 --> 00:03:03
Allons-y.

44

00:03:09 --> 00:03:12
La voilà. Avec sa nouvelle meilleure amie.

45

00:03:16 --> 00:03:18
Ça ne va pas être facile.

46

00:03:22 --> 00:03:24
Vous avez déjà pêché avec des asticots ?

47

00:03:24 --> 00:03:26
Oui. Pourquoi ?

48

00:03:27 --> 00:03:30
Vous savez qu'ils ont l'habitude d'avancer

49

00:03:30 --> 00:03:31
en se tortillant partout.

50

00:03:32 --> 00:03:33
Et ?

51

00:03:33 --> 00:03:37
Ils sont parfaits pour coloniser
le collège de Marina Grande.

52

00:03:39 --> 00:03:43
Quand on croit avoir tout entendu,
Giulio nous sort un truc.

53

00:03:43 --> 00:03:44
"Coloniser" ?

54

00:03:44 --> 00:03:46
Des millions d'asticots

55

00:03:46 --> 00:03:49
deviendront des millions de mouches.

56

00:03:49 --> 00:03:51
Où vas-tu trouver ces asticots ?

57

00:03:51 --> 00:03:52
Chez moi.

58

00:03:52 --> 00:03:54
Chez toi.

59

00:03:54 --> 00:03:57
Je les élève
derrière le potager de mon papy.

60

00:03:58 --> 00:03:59
Des asticots ?

61

00:03:59 --> 00:04:01
Tu pêches encore avec ça ?

62

00:04:02 --> 00:04:04
C'est le meilleur appât.

63

00:04:04 --> 00:04:06
Ça dépend pour quoi.

64

00:04:06 --> 00:04:08
Tu as essayé les vers rouges ?

65

00:04:08 --> 00:04:10
Ou les vers coréens ?

66

00:04:10 --> 00:04:11
Ils ne te dégoûtent pas ?

67

00:04:11 --> 00:04:12

Non, mais...

68

00:04:13 --> 00:04:15
j'ai besoin d'asticots pour ça.

69

00:04:15 --> 00:04:17
Pour ça ?
Tu en as besoin pour quoi ?

70

00:04:17 --> 00:04:18
Oui, quoi ?

71

00:04:20 --> 00:04:21
Pour le bar.

72

00:04:23 --> 00:04:25
Du bar avec des asticots ?

73

00:04:25 --> 00:04:27
- Oui.
- Je te mets au défi.

74

00:04:27 --> 00:04:28
Oui.

75

00:04:28 --> 00:04:31
Toi, avec des asticots
et moi avec des vers.

76

00:04:31 --> 00:04:32
T'es partant ?

77

00:04:33 --> 00:04:36
- Je dois réviser.
- Il doit réviser.

78

00:04:36 --> 00:04:37
Dommage, parce que je...

79

00:04:38 --> 00:04:40
Non, je dois réviser aujourd'hui.

80

00:04:40 --> 00:04:41
Très bien.

81

00:04:42 --> 00:04:44
Vous êtes des idiots.

82

00:04:44 --> 00:04:45
Du bar ? Vraiment ?

83

00:04:45 --> 00:04:47
Je pouvais dire quoi ?

84

00:04:47 --> 00:04:48
Tu lui as dit maintenant.

85

00:04:49 --> 00:04:52
S'il y a des asticots ou des mouches
à Marina Grande, il saura.

86

00:04:52 --> 00:04:55
- Paolo nous balancerait pas.
- C'est un adulte.

87

00:04:55 --> 00:04:59
Il est différent. Il est des nôtres.
Il l'ignore encore.

88

00:04:59 --> 00:05:01
- C'était pas une idée de génie.
- Non.

89

00:05:02 --> 00:05:03

Quoi ?

90

00:05:03 --> 00:05:07

Ils mettraient quoi,
deux jours à désinfecter ? Et après ?

91

00:05:08 --> 00:05:12

Vous oubliez les posts
et les vidéos qui feraient le buzz.

92

00:05:12 --> 00:05:13

"Des vers au collègue."

93

00:05:13 --> 00:05:15

Il aura si mauvaise réputation

94

00:05:16 --> 00:05:18

qu'ils nous renverront à Marina Piccola.

95

00:05:18 --> 00:05:20

- Bien sûr.
- Vous avez des idées ?

96

00:05:20 --> 00:05:23

- Une pétition ?
- Une pétition.

97

00:05:23 --> 00:05:25

Réfléchis.
Les élèves seront avec nous.

98

00:05:25 --> 00:05:28

Les profs et le personnel aussi.
Ils devront écouter.

99

00:05:28 --> 00:05:30
Tu t'en occupes ?

100

00:05:31 --> 00:05:31
D'accord.

101

00:05:31 --> 00:05:34
Mais je vais garder les asticots.

102

00:05:34 --> 00:05:36
Ils seront notre coup final.

103

00:05:36 --> 00:05:38
Bien sûr.

104

00:05:38 --> 00:05:41
Une armée d'asticots empêchera
la fermeture du collège.

105

00:05:44 --> 00:05:46
COLLÈGE GALILÉE

106

00:05:47 --> 00:05:50
Vraiment ? Des asticots ?

107

00:05:50 --> 00:05:52
Tu connais les idées de Giulio.

108

00:05:52 --> 00:05:54
Mais l'idée de la pétition, ça me plaît.

109

00:05:54 --> 00:05:57
C'est notre dernier espoir.
Tu la signeras ?

110

00:05:57 --> 00:05:58

Bien sûr.

111
00:05:59 --> 00:06:00
Attends.

112
00:06:00 --> 00:06:03
NICO - FILS DE L'AMI DE PAPA :
ON SE VOIT DEMAIN ?

113
00:06:03 --> 00:06:05
Nico m'envoie déjà un texto ?

114
00:06:06 --> 00:06:09
- Qui ?
- Le fils d'amis de mes parents.

115
00:06:09 --> 00:06:12
Son père vit ici depuis son divorce.

116
00:06:12 --> 00:06:14
Je dois lui tenir compagnie.

117
00:06:14 --> 00:06:16
- Il est sympa ?
- Je sais pas.

118
00:06:16 --> 00:06:17
Je l'ai vu deux fois.

119
00:06:18 --> 00:06:19
Je le vois demain.

120
00:06:20 --> 00:06:21
Bon. Salut, Isa.

121
00:06:21 --> 00:06:22

Salut.

122

00:06:24 --> 00:06:26

MARDI

123

00:06:28 --> 00:06:30

La pétition fait un flop.

124

00:06:30 --> 00:06:32

Personne ne veut la signer.

125

00:06:32 --> 00:06:35

Livia a peur de faire une bêtise
après le voyage.

126

00:06:35 --> 00:06:38

Monica est contente
de ne pas être avec Isabel.

127

00:06:39 --> 00:06:42

- Ça ne se passe pas comme prévu.
- La 4e D ne va pas signer.

128

00:06:42 --> 00:06:44

Ça change rien pour eux.

129

00:06:44 --> 00:06:47

Ils allaient déjà à Marina Grande.

130

00:06:47 --> 00:06:48

- C'est vrai.
- Bien.

131

00:06:48 --> 00:06:49

Je l'avais dit.

132

00:06:49 --> 00:06:52
Je vais voir mes asticots
cet après-midi.

133
00:06:52 --> 00:06:54
Tu penses encore à ça ?

134
00:06:55 --> 00:06:57
Vous pouvez partir ?
Je dois voir Daniele.

135
00:07:00 --> 00:07:04
Ta meilleure amie te parle plus,
alors tu embêtes Daniele.

136
00:07:05 --> 00:07:06
T'es un vrai crétin.

137
00:07:06 --> 00:07:07
Du calme, l'intello.

138
00:07:08 --> 00:07:11
Va réviser. Ou tu préfères
passer pour un idiot ?

139
00:07:11 --> 00:07:13
Partez, vous.

140
00:07:13 --> 00:07:15
Il a raison. Viens.

141
00:07:16 --> 00:07:17
Désolé.

142
00:07:18 --> 00:07:19
Qu'est-ce que t'as ?

143

00:07:19 --> 00:07:23

Je suis sortie avec ma cousine hier.
On a pris des photos.

144

00:07:23 --> 00:07:25

Tu m'as tiré de là-bas pour ça ?

145

00:07:25 --> 00:07:28

Je n'ai pas besoin d'Isabel.

146

00:07:28 --> 00:07:30

Elle est très contrariée.

147

00:07:31 --> 00:07:32

- C'est ta cousine ?

- Oui.

148

00:07:33 --> 00:07:36

- Un certain "Jcap" a commenté.

- Attends.

149

00:07:37 --> 00:07:39

"Belle photo, belles filles."

150

00:07:40 --> 00:07:41

- C'est qui ?

- Je sais pas.

151

00:07:42 --> 00:07:44

Attends, il m'a envoyé un MP.

152

00:07:44 --> 00:07:47

"Tu as l'air sympa.

J'aimerais te rencontrer."

153

00:07:48 --> 00:07:50

Moni, tu as un ticket.

154

00:07:50 --> 00:07:52
- Je dois savoir qui c'est.
- Oui.

155

00:07:52 --> 00:07:54
Ne dis rien à Livia et Isabel.

156

00:07:55 --> 00:07:56
D'accord ?

157

00:07:56 --> 00:07:58
- D'accord.
- Merci, Dani.

158

00:08:00 --> 00:08:03
Je ne comprends pas les filles.

159

00:08:03 --> 00:08:05
En tout cas, merci beaucoup, Jcap.

160

00:08:06 --> 00:08:09
J'ai déjà eu
mon lot de problèmes aujourd'hui.

161

00:08:09 --> 00:08:13
Si je dois jouer les baby-sitters,
espérons que Nico soit supportable.

162

00:08:17 --> 00:08:18
C'est le phare.

163

00:08:18 --> 00:08:21
Et derrière, le port
où les ferries arrivent.

164

00:08:21 --> 00:08:23

- C'est là que je suis arrivé.
- Je pense.

165

00:08:27 --> 00:08:31

On a créé une équipe de basket
pour jouer contre la 4e D.

166

00:08:31 --> 00:08:33

Ce sont de vrais cons.

167

00:08:34 --> 00:08:36

Je joue aussi au basket.

168

00:08:36 --> 00:08:37

Je suis pas très bon.

169

00:08:37 --> 00:08:40

Mais j'ai réussi un tir à 3 points.

170

00:08:40 --> 00:08:43

Il joue aussi au basket. Bravo, Nico.

171

00:08:43 --> 00:08:45

J'aimerais bien jouer avec vous.

172

00:08:45 --> 00:08:46

Ce serait super.

173

00:08:46 --> 00:08:51

Comme il est tôt,
tu veux faire le tour de l'île à vélo ?

174

00:08:51 --> 00:08:53

Tu verras comme c'est beau.

175

00:08:53 --> 00:08:55

- Pourquoi pas ?

- D'accord.

176

00:09:34 --> 00:09:36

- Superbe.

- Pas vrai ?

177

00:09:39 --> 00:09:41

Heureusement que t'es là.

Je me serais ennuyé.

178

00:09:42 --> 00:09:45

Je devais visiter l'île avec mon père.

179

00:09:45 --> 00:09:47

Mais il ne fait que travailler.

180

00:09:48 --> 00:09:51

Mon chien Dan me manque.

181

00:09:51 --> 00:09:53

Dan ? Un danois ?

182

00:09:53 --> 00:09:54

Je les adore.

183

00:09:54 --> 00:09:57

- Non, un teckel.

- Pourquoi tu l'as appelé Dan ?

184

00:09:58 --> 00:10:01

- Pourquoi ?

- C'est si moche que ça ?

185

00:10:01 --> 00:10:03

Non, mais on pense à un danois.

186

00:10:03 --> 00:10:05
Pour un teckel... Saucisse.

187

00:10:05 --> 00:10:07
- J'aime bien.
- Oui, c'est pas mal.

188

00:10:08 --> 00:10:10
Pour mon prochain chien.

189

00:10:14 --> 00:10:17
C'est bizarre.
Je n'ai pas pensé à Mirko aujourd'hui.

190

00:10:20 --> 00:10:24
Cet après-midi avec Nico
n'a pas été si mal que ça.

191

00:10:24 --> 00:10:25
En fait, c'était chouette.

192

00:10:26 --> 00:10:28
J'aimerais que ça ne finisse pas.

193

00:10:39 --> 00:10:41
MERCREDI

194

00:10:52 --> 00:10:53
- Salut.
- Salut, Dani.

195

00:10:54 --> 00:10:57
T'es de bonne humeur.
Qu'est-ce qui t'arrive ?

196

00:10:57 --> 00:10:58
Je vais vous le dire.

197

00:10:58 --> 00:11:01
Hier, j'ai dû passer la journée avec Nico.

198

00:11:03 --> 00:11:05
Ça a été génial.

199

00:11:07 --> 00:11:10
Il me comprend, n'est pas susceptible
et fait pas de blague débile.

200

00:11:12 --> 00:11:13
Il est cool.

201

00:11:13 --> 00:11:15
J'ai compris. Au revoir, Mirko.

202

00:11:16 --> 00:11:18
- Et bonjour, Nico.
- Arrêtez.

203

00:11:19 --> 00:11:21
Il te plaît, non ?

204

00:11:22 --> 00:11:23
Peut-être un peu.

205

00:11:25 --> 00:11:28
Un peu ? Je l'aime beaucoup.

206

00:11:29 --> 00:11:31
Mais il part vendredi.

207

00:11:31 --> 00:11:32
Ça craint.

208

00:11:35 --> 00:11:37
Je dois y aller. Monica m'attend.

209

00:11:37 --> 00:11:38
En parlant d'elle,

210

00:11:39 --> 00:11:40
elle m'évite toujours.

211

00:11:40 --> 00:11:42
Ça va passer ?

212

00:11:42 --> 00:11:45
Bien sûr. Laisse-lui du temps.

213

00:11:46 --> 00:11:48
- Salut, les filles.
- Salut.

214

00:12:08 --> 00:12:10
"Une douceur pour la plus douce."

215

00:12:14 --> 00:12:15
- Salut, Moni.
- Salut.

216

00:12:15 --> 00:12:17
Attends, regarde.

217

00:12:19 --> 00:12:21
"Une douceur pour la plus douce."

218

00:12:21 --> 00:12:23

De Jcap ? Comme c'est romantique.

219

00:12:23 --> 00:12:25

Tu as découvert qui c'est ?

220

00:12:25 --> 00:12:28

Non, mais je sais qu'il est du collège.

221

00:12:29 --> 00:12:30

Tu sais quoi ?

222

00:12:30 --> 00:12:34

Je vais lui envoyer un message
pour qu'on se rencontre.

223

00:12:39 --> 00:12:42

Salut. Je ne peux pas te voir aujourd'hui.

224

00:12:42 --> 00:12:47

Mon père prend sa demi-journée
alors on va passer du temps ensemble.

225

00:12:47 --> 00:12:50

Mais on se voit demain.

Tu me présenteras tes copines.

226

00:12:52 --> 00:12:54

Qu'est-ce qui t'arrive ?

227

00:12:58 --> 00:13:02

Vous avez déjà eu envie
de sauter une journée ?

228

00:13:08 --> 00:13:10

JEUDI

229

00:13:24 --> 00:13:26
Je suis prêt ? Ou non ?

230
00:13:27 --> 00:13:28
Non.

231
00:13:28 --> 00:13:30
Ce t-shirt est trop triste.

232
00:13:32 --> 00:13:34
Celui-là a trop de rayures.

233
00:13:35 --> 00:13:38
Celui-là est trop "bon garçon".

234
00:13:39 --> 00:13:40
Celui-là, oui.

235
00:13:42 --> 00:13:44
Il est parfait.

236
00:13:45 --> 00:13:47
Pourquoi t'es aussi heureux ?

237
00:13:48 --> 00:13:49
Tu me parles ?

238
00:13:50 --> 00:13:52
Je suis heureux
parce que je me sens léger.

239
00:13:53 --> 00:13:54
Léger comme une plume.

240
00:13:56 --> 00:13:59
Avez-vous parfois l'impression

que vos problèmes se sont envolés ?

241

00:14:09 --> 00:14:10

Moi, oui.

242

00:14:10 --> 00:14:12

Je me sens vraiment bien.

243

00:14:21 --> 00:14:24

- Tu es très jolie.

- Tu trouves ?

244

00:14:24 --> 00:14:27

- Oui, tu es très belle.

- Merci.

245

00:14:27 --> 00:14:30

Mon petit doigt me dit
que tu vas rencontrer Jcap.

246

00:14:30 --> 00:14:34

Oui, on se retrouve à la récré
sur la fenêtre des escaliers.

247

00:14:58 --> 00:15:01

MONICA : IL N'EST PAS LÀ.

TROP NERVEUSE !

248

00:15:05 --> 00:15:08

DANIELE : SOIS PATIENTE. IL VA ARRIVER !

249

00:15:32 --> 00:15:34

Salut, Monica.

250

00:15:34 --> 00:15:36

Je suis le fantôme de Jcap.

251

00:15:37 --> 00:15:41
Car seul un fantôme
pourrait kiffer une intello.

252

00:15:42 --> 00:15:43
Et tu sais,

253

00:15:43 --> 00:15:44
les fantômes

254

00:15:45 --> 00:15:46
n'existent pas !

255

00:16:03 --> 00:16:05
Je sais pas quoi faire avec Nico.

256

00:16:05 --> 00:16:08
Je sais pas.
Vous pourriez aller au cinéma.

257

00:16:08 --> 00:16:09
Ou à la plage.

258

00:16:10 --> 00:16:12
Je m'amuserai avec lui quoi qu'on fasse.

259

00:16:13 --> 00:16:15
- T'es trop mignon.
- Arrête.

260

00:16:15 --> 00:16:16
Non. J'arrêterai jamais.

261

00:16:19 --> 00:16:21
- Qu'est-ce qu'elle a ?
- Monica ?

262

00:16:22 --> 00:16:24

- Monica.

- Moni.

263

00:16:27 --> 00:16:30

- Qu'est-il arrivé ?

- Elle devait voir un garçon.

264

00:16:32 --> 00:16:33

Je vais lui parler.

265

00:16:34 --> 00:16:35

Monica.

266

00:16:37 --> 00:16:39

Monica, que s'est-il passé ?

267

00:16:41 --> 00:16:42

- Monica.

- Va-t'en.

268

00:16:43 --> 00:16:45

S'il te plaît.

269

00:16:46 --> 00:16:48

- Je suis ta meilleure amie.

- Tu l'étais.

270

00:16:53 --> 00:16:56

Tu sais que je voulais mon premier baiser.

271

00:16:58 --> 00:16:59

Et puis,

272

00:17:00 --> 00:17:02

quand c'est arrivé

273

00:17:02 --> 00:17:04
à cette soirée débile,

274

00:17:05 --> 00:17:07
c'était pas ce que j'avais imaginé.

275

00:17:09 --> 00:17:11
Je n'étais pas vraiment heureuse.

276

00:17:13 --> 00:17:15
Tu sais, au début,

277

00:17:16 --> 00:17:19
j'ai cru que c'était à cause de lui.

278

00:17:19 --> 00:17:21
Mais j'ai compris que c'était pas ça.

279

00:17:24 --> 00:17:27
C'est parce que je ne pouvais pas
venir t'en parler.

280

00:17:28 --> 00:17:30
Tu es ma meilleure amie.

281

00:17:34 --> 00:17:35
Je suis désolée.

282

00:17:42 --> 00:17:43
Moi aussi, je le suis.

283

00:17:54 --> 00:17:56
Je suis contente qu'on se reparle.

284

00:17:56 --> 00:17:57
Moi aussi.

285

00:17:57 --> 00:17:58
Salut, les filles.

286

00:17:58 --> 00:18:00
C'est super de vous voir ensemble.

287

00:18:01 --> 00:18:01
Voici Nico.

288

00:18:02 --> 00:18:03
- Salut.
- Enchantée.

289

00:18:03 --> 00:18:04
Enfin.

290

00:18:04 --> 00:18:05
Merci beaucoup, Isa.

291

00:18:05 --> 00:18:08
Maintenant Nico sait
que j'ai parlé de lui.

292

00:18:08 --> 00:18:10
- Livia ?
- Elle arrive. Elle s'entraîne.

293

00:18:11 --> 00:18:14
Je t'ai appelé pour parler de Giulio.

294

00:18:14 --> 00:18:15
Oui, Dani m'a raconté.

295

00:18:15 --> 00:18:17
C'était une mauvaise blague.

296

00:18:17 --> 00:18:20
Il fait ça parce qu'il se croit drôle.

297

00:18:20 --> 00:18:22
Il comprend pas que ça fait mal.

298

00:18:22 --> 00:18:25
- Il n'est pas méchant.
- Il est stupide.

299

00:18:25 --> 00:18:27
- Il ignore qu'il blesse les gens.
- Oui.

300

00:18:29 --> 00:18:32
Je suis première de la classe.
Il est dernier. C'est pour ça.

301

00:18:32 --> 00:18:36
On peut trouver
toutes les excuses du monde,

302

00:18:36 --> 00:18:38
ce qu'il a fait était méchant.

303

00:18:38 --> 00:18:40
On doit faire quelque chose.

304

00:18:40 --> 00:18:42
C'est comme le concours de beauté.

305

00:18:42 --> 00:18:43
Non, en fait,

306
00:18:43 --> 00:18:44
c'est pire.

307
00:18:46 --> 00:18:47
Ça va venir.

308
00:18:49 --> 00:18:50
J'ai une idée.

309
00:18:50 --> 00:18:51
On va se venger.

310
00:18:53 --> 00:18:55
Et voilà.

311
00:19:02 --> 00:19:04
VENDREDI

312
00:19:09 --> 00:19:14
Non seulement je participe à la blague,
mais en plus, j'ai le rôle principal.

313
00:19:15 --> 00:19:16
C'est parti.

314
00:19:16 --> 00:19:19
- Giulio.
- Salut, Dani.

315
00:19:19 --> 00:19:22
- T'as révisé l'histoire ?
- Oui, mais j'ai déjà oublié.

316
00:19:22 --> 00:19:24
- Salut, Dani.

- Salut.

317

00:19:24 --> 00:19:25

Salut, Isa.

318

00:19:27 --> 00:19:30

La prof ne va pas te donner
une autre chance.

319

00:19:30 --> 00:19:31

Je sais.

320

00:19:31 --> 00:19:34

T'as essayé la méthode du sommeil ?

321

00:19:34 --> 00:19:35

C'est quoi ?

322

00:19:35 --> 00:19:39

En gros, tu mets un casque et tu t'endors.

323

00:19:39 --> 00:19:42

À ton réveil, tu te souviens de tout.

324

00:19:43 --> 00:19:44

Quel rapport avec l'oral ?

325

00:19:45 --> 00:19:46

Comment ça ?

326

00:19:46 --> 00:19:50

Cherche les cours en ligne
et utilise une appli pour les lire.

327

00:19:50 --> 00:19:54

Sèche la deuxième heure, comme d'hab,

et va dormir dans une classe.

328

00:19:54 --> 00:19:57

Écoute en dormant et mémorise tout.

329

00:19:57 --> 00:20:00

- Ça semble un peu absurde.

- Comment ça ?

330

00:20:00 --> 00:20:04

Tu devrais essayer.

Au pire, tu auras dormi une heure.

331

00:20:05 --> 00:20:08

C'est vrai que je m'endors facilement.

332

00:20:08 --> 00:20:09

Exactement.

333

00:20:10 --> 00:20:11

Merci.

334

00:20:11 --> 00:20:11

De rien.

335

00:20:12 --> 00:20:13

Tiens-moi au courant.

336

00:20:13 --> 00:20:16

Bon, le poisson a mordu à l'hameçon,
même sans asticots.

337

00:20:17 --> 00:20:19

La paresse de Giulio l'a fait tout gober.

338

00:20:31 --> 00:20:32

Si je le réveille ?

339

00:20:32 --> 00:20:33

Vas-y.

340

00:20:47 --> 00:20:48

Alors ?

341

00:20:48 --> 00:20:51

Giulio va nous tuer
quand il se réveillera.

342

00:20:59 --> 00:21:01

Voyons qui je vais interroger.

343

00:21:09 --> 00:21:10

C'est au tour...

344

00:21:13 --> 00:21:14

Pardon pour le retard.

345

00:21:17 --> 00:21:21

- Que t'est-il arrivé ?
- J'étais aux toilettes. Pardon.

346

00:21:21 --> 00:21:23

Que t'es-tu fait au visage ?

347

00:21:23 --> 00:21:25

BOUFFON

348

00:21:27 --> 00:21:30

- Quoi ?
- Toujours à faire le pitre.

349

00:21:33 --> 00:21:35

Maggi, range ton téléphone.

350

00:21:36 --> 00:21:37

Pardon, madame.

351

00:21:38 --> 00:21:41

Madame, ce n'est pas moi.
Je ne sais pas qui a fait ça.

352

00:21:41 --> 00:21:43

Ça ne m'intéresse pas.

353

00:21:44 --> 00:21:46

Contrairement à tes notes.

354

00:21:46 --> 00:21:48

Tu dois les remonter.

355

00:21:49 --> 00:21:51

- Viens ici.

- Quoi ?

356

00:21:52 --> 00:21:54

- Comme ça ?

- Oui.

357

00:21:56 --> 00:21:57

Alors ?

358

00:21:59 --> 00:22:03

- Je n'ai pas révisé.
- Et que suis-je censée faire ?

359

00:22:04 --> 00:22:07

Je veux être gentille aujourd'hui.

360

00:22:07 --> 00:22:09
Tu passeras la semaine prochaine.

361
00:22:09 --> 00:22:12
À condition
que tu révises avec Monica.

362
00:22:12 --> 00:22:15
- Avec Monica ?
- Pourquoi moi ? Non.

363
00:22:15 --> 00:22:18
- Travail d'équipe.
- Pas lui, s'il vous plaît.

364
00:22:18 --> 00:22:19
Tu es la meilleure.

365
00:22:20 --> 00:22:22
Tu peux aider Paccagnini à réviser.

366
00:22:22 --> 00:22:24
Avec elle, vraiment ?

367
00:22:25 --> 00:22:27
- Pourquoi pas Pietro ?
- Non.

368
00:22:27 --> 00:22:29
- Qu'avec Monica ?
- Ça suffit !

369
00:22:30 --> 00:22:32
- Avec...
- Je t'en prie.

370
00:22:33 --> 00:22:35

Va te laver le visage.

371

00:22:43 --> 00:22:44

Rebondissement.

372

00:22:47 --> 00:22:50

Giulio est parti sans parler à personne.

Je comprends pas.

373

00:22:53 --> 00:22:57

- J'ai peur qu'il m'en veuille.

- C'est normal.

374

00:22:57 --> 00:23:00

Tu es là pour tes amis. C'est chouette.

375

00:23:02 --> 00:23:06

Et puis, ce n'est pas bien grave.

Vous avez une super classe.

376

00:23:06 --> 00:23:08

Tu devrais voir la mienne.

377

00:23:08 --> 00:23:11

Viens vivre ici. Tu seras avec nous.

378

00:23:11 --> 00:23:15

J'aimerais bien.

Mais ne vont-ils pas vous séparer ?

379

00:23:16 --> 00:23:19

- Si.

- Mais on reste en contact.

380

00:23:19 --> 00:23:21

Je veux être au courant de tout.

381

00:23:21 --> 00:23:25
Je veux savoir la suite
des aventures de ta classe.

382

00:23:25 --> 00:23:26
Un épisode par semaine ?

383

00:23:29 --> 00:23:33
Et à la fin de l'année scolaire,
je reviendrai voir mon père.

384

00:23:34 --> 00:23:37
Tu m'accompagnes au ferry ?

385

00:23:37 --> 00:23:38
Bien sûr.

386

00:23:46 --> 00:23:48
Ça t'a plu, Marina Piccola ?

387

00:23:48 --> 00:23:49
C'est magnifique.

388

00:23:50 --> 00:23:52
- Le vent s'est levé.
- Oui.

389

00:23:52 --> 00:23:55
- Ça arrive souvent ?
- Non.

390

00:23:56 --> 00:23:58
- Tu sais d'où vient le vent ?
- Pas vraiment.

391

00:23:59 --> 00:24:00

Non, t'es de la ville.

392

00:24:03 --> 00:24:07
En fait, je crois que...
Je crois que c'est le mistral.

393

00:24:09 --> 00:24:12
Je peux finir le trajet tout seul,
c'est bon.

394

00:24:14 --> 00:24:16
Je te dis au revoir
et te souhaite bon voyage.

395

00:24:17 --> 00:24:19
- À bientôt.
- Au téléphone.

396

00:24:19 --> 00:24:20
Tu vas me manquer.

397

00:24:22 --> 00:24:23
Toi aussi.

398

00:24:26 --> 00:24:28
Je sais pas quoi faire.

399

00:24:29 --> 00:24:31
Je veux pas qu'il parte comme ça.

DIARI



This transcript is for educational use only.
Not to be sold or auctioned.

DIARIES