

BIG MOUTH

LENGUA ESPAÑOLA

Creado por

Nick Kroll | Andrew Goldberg | Mark Levin | Jennifer Flackett

EPISODE 6.02

"Twenty Two and You"

Una prueba de ADN lleva a Nick a descubrir un pequeño secreto familiar. Jay insiste en presentar a Matthew al clan Bilzerian. Andrew pone a prueba a su amante.

Escrito por:

Joe Wengert

Dirección:

Alex Salyer

Emisión:

28.10.2022

This is a transcript of the spoken dialogue and audio, with time-code reference, provided without cost by 8FLiX.com. All copyrights belong to their owners. 8FLiX is not affiliated with any other entity or service.



FOR EDUCATIONAL USE ONLY
NOT TO BE DUPLICATED WITHOUT PERMISSION.

The sale, copying, reproduction or exploitation of any portion of this material in any form, by any means or in any media, is strictly prohibited. Distribution or disclosure of this material to unauthorized persons is also prohibited. Disposal of this material does not alter any of the restrictions set forth above.

N

BIG MOUTH is a Netflix Original Series

Miembros del reparto

Nick Kroll	...	Nick / Maury / Lola / Steve / Rick (voice)
John Mulaney	...	Andrew Glouberman (voice)
Jessi Klein	...	Jessi Glaser (voice)
Jason Mantzoukas	...	Jay Bilzerian / Guy Bilzerian (voice)
Ayo Edebiri	...	Missy Foreman-Greenwald (voice)
Fred Armisen	...	Elliot Birch (voice)
Maya Rudolph	...	Connie LaCienega / Diane Birch (voice)
Jordan Peele	...	Ghost of Duke Ellington (voice) (credit only)
Emily Altman	...	Jerk Shack Waitress (voice)
Peter Capaldi	...	Seamus MacGregor (voice)
Jon Daly	...	Judd Birch (voice)
Mark Duplass	...	Val Bilzerian (voice)
Brandon Kyle Goodman	...	Youth Group Teacher (voice)
Brian Tyree Henry	...	Elijah (voice)
Georgie Kidder	...	Diane Lane (voice)
Heather Lawless	...	Jenna Bilzerian (voice)
Thandiwe Newton	...	Mona (voice)
Chris O'Dowd	...	Flanny O'Lympic (voice)
Gil Ozeri	...	(voice)
Andrew Rannells	...	Matthew MacDell (voice)
Rosa Salazar	...	Ms. Benitez (voice)
Kristen Schaal	...	Bernie Sanders (voice)
Paul Scheer	...	Kurt Bilzerian (voice)
Devon Walker	...	(voice)



1

00:00:06 --> 00:00:09
UNA SERIE DE NETFLIX

2

00:00:09 --> 00:00:10
ANDREW ES UN BOMBÓN

3

00:00:10 --> 00:00:14
Lo sé, señoritas,
mi actuación fue perfecta.

4

00:00:14 --> 00:00:16
Muchas gracias.

5

00:00:16 --> 00:00:17
Andrew Glouberman,

6

00:00:17 --> 00:00:21
soy Diane Lane. Me muero
por que firmes mis pechos talentosos.

7

00:00:21 --> 00:00:24
Diane Lane,
eres tan inteligente como tentadora.

8

00:00:24 --> 00:00:26
Pero amo a otra mujer.

9

00:00:26 --> 00:00:28
Bernadette Sanders.

10

00:00:28 --> 00:00:32
Mi amor, bésame
frente a estas mujeres celosas.

11

00:00:34 --> 00:00:36
Esa Bernie Sanders.

12

00:00:36 --> 00:00:38

Es magnífica.

13

00:00:38 --> 00:00:42

Y ahora que es tu novia,
tu vida es un sueño.

14

00:00:42 --> 00:00:44

- ¿Quién eres?

- Flanny O'lympic.

15

00:00:44 --> 00:00:46

A tu servicio, amiguito.

16

00:00:46 --> 00:00:48

Está bien. ¿Cómo es esto?

17

00:00:48 --> 00:00:51

¿Tengo que atraparte
para quedarme con tu oro?

18

00:00:51 --> 00:00:53

Bien. No, eso fue un poco ofensivo.

19

00:00:53 --> 00:00:57

Pero no. Soy tu Bichito del amor,
chico afortunado.

20

00:00:57 --> 00:01:01

¿Mi Bichito del amor?

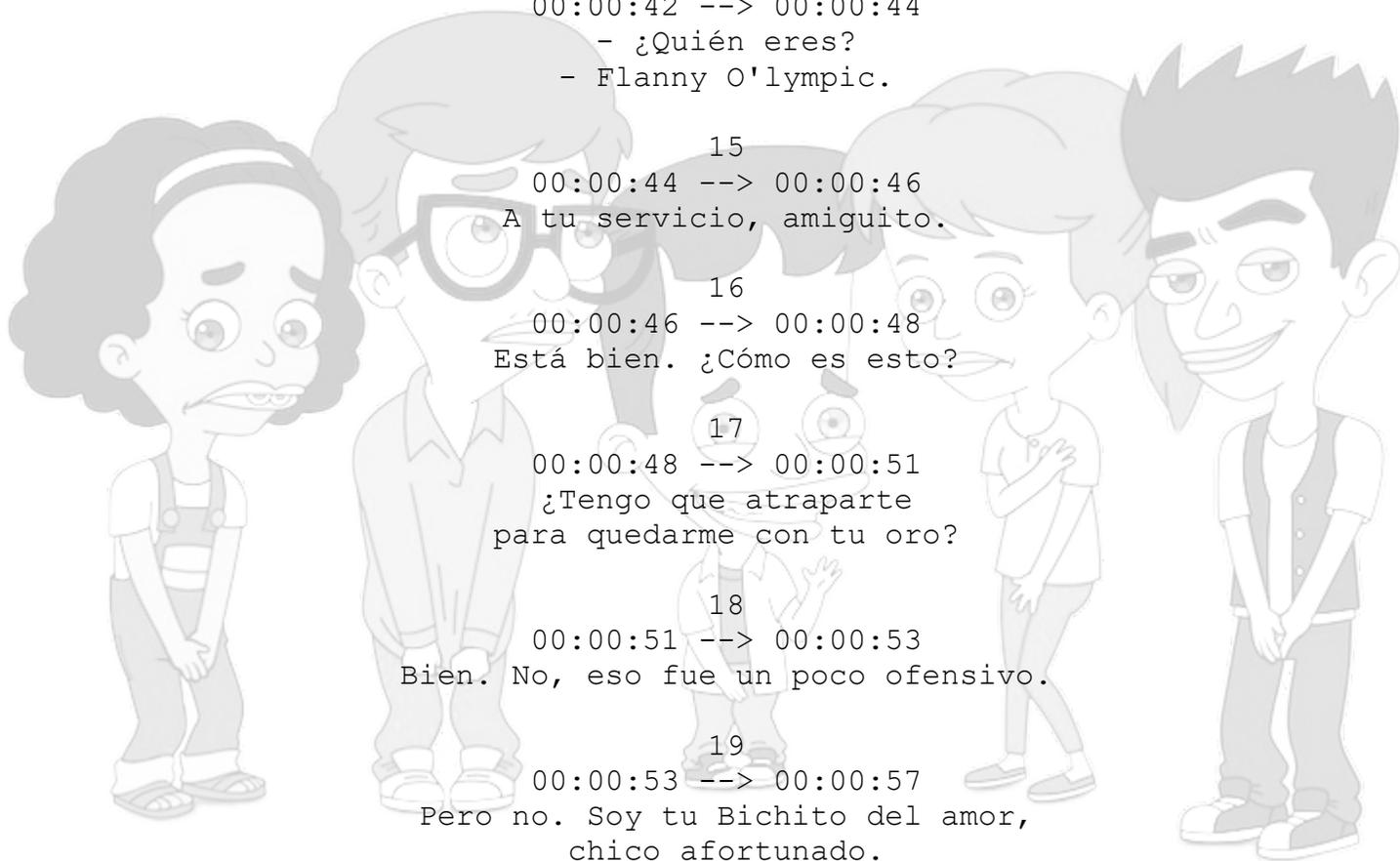
¿Porque estoy enamorado de Bernie?

21

00:01:01 --> 00:01:03

¿Cómo no estarlo? Es perfecta.

22



00:01:04 --> 00:01:07
¿Qué se siente
conocer a tu esposa a los 13 años?

23
00:01:07 --> 00:01:12
¡Flanny! Me pareció sentir un cosquilleo
en mis amuletos de la suerte.

24
00:01:12 --> 00:01:13
Ja, ja. Uno cada uno.

25
00:01:13 --> 00:01:16
Ahora, vamos al grano.

26
00:01:16 --> 00:01:21
Primer paso: profesar nuestro amor eterno
a la Srta. Bernadette Sanders.

27
00:01:21 --> 00:01:22
No lo sé.

28
00:01:23 --> 00:01:27
La última vez que le dije eso a una chica,
le vomitó toda la cara.

29
00:01:27 --> 00:01:28
Y me hice adicto al porno.

30
00:01:28 --> 00:01:30
- ¿Al porno?
- Y lo arrestaron.

31
00:01:30 --> 00:01:33
Arrojó los calcetines de semen

32
00:01:33 --> 00:01:35
- en la sinagoga.

- ¿Qué? ¿En la sinagoga?

33

00:01:35 --> 00:01:37
Cielos, todo me da vueltas.

34

00:01:37 --> 00:01:42
Si el chico ya te pone nervioso,
deberías leer su archivo.

35

00:01:42 --> 00:01:45
¡Madre de Dios!
¿Ese es el archivo de Andrew?

36

00:01:45 --> 00:01:47
Es solo el índice.

37

00:01:47 --> 00:01:48
- Cielos.
- Traigan el resto.

38

00:01:48 --> 00:01:50
FLATULENCIAS - MASTURBACIÓN

39

00:02:23 --> 00:02:24
Muy bien.

40

00:02:24 --> 00:02:27
Jay, ¿seguro
quieres que conozca a tu familia?

41

00:02:27 --> 00:02:29
Me parece... inseguro.

42

00:02:29 --> 00:02:33
Es que me encantó que, en tu casa,
todos los Matthew se sientan juntos,

43

00:02:33 --> 00:02:35

- nadie llora...

- Claro.

44

00:02:36 --> 00:02:40

Pero ¿entiendes que, si me presentas,
saldrás del clóset?

45

00:02:40 --> 00:02:41

Es importante.

46

00:02:41 --> 00:02:42

Exacto.

47

00:02:42 --> 00:02:47

Si soy el amante del mismo sexo
del chico más sexy de la escuela,

48

00:02:47 --> 00:02:49

no podrán ignorarme.

49

00:02:49 --> 00:02:52

Mi amor, tu lógica es desgarradora.

50

00:02:52 --> 00:02:54

Prepara el gas pimienta.

51

00:02:54 --> 00:02:57

Y recuerda, no los mires a los ojos
y junta fuerza.

52

00:02:57 --> 00:02:58

Es mi Big Mac.

53

00:03:00 --> 00:03:04

Bien. Chicos, quiero que conozcan

a mi amante del mismo sexo...

54

00:03:04 --> 00:03:06

- Vete al carajo.

- ¡Por Dios!

55

00:03:06 --> 00:03:09

- Los miré a los ojos.

- ¡Lárguense!

56

00:03:11 --> 00:03:14

A mis hermanos los rociaron tantas veces

57

00:03:14 --> 00:03:16

que ya son inmunes.

58

00:03:16 --> 00:03:18

Es condimento para nosotros, idiota.

59

00:03:18 --> 00:03:23

¿Por qué tanto escándalo?

¿Volví a quedarme dormida para Navidad?

60

00:03:23 --> 00:03:26

Sí, mamá, pero esta vez
te la perdiste por unas semanas.

61

00:03:26 --> 00:03:28

Qué maravilloso.

62

00:03:28 --> 00:03:30

Oye, ¿sabes dónde está papá?

63

00:03:30 --> 00:03:32

Claro que no, cariño.

64

00:03:33 --> 00:03:35
- Pero gracias por preguntar.
- Sí.

65
00:03:35 --> 00:03:37
Hay alguien que quiero que conozcas.

66
00:03:37 --> 00:03:39
Mamá, él es mi amante...

67
00:03:40 --> 00:03:41
Lo siento, Jay.

68
00:03:41 --> 00:03:43
Pero parece más feliz así.

69
00:03:43 --> 00:03:47
Hola, equipo. Dejé mi termo
en la mochila por dos semanas

70
00:03:47 --> 00:03:50
y ahora está todo turbio por dentro.

71
00:03:50 --> 00:03:52
¿Alguien puede solucionármelo, porfa?

72
00:03:53 --> 00:03:55
- Claro, papá.
- ¿Qué quieres decir?

73
00:03:55 --> 00:03:59
Estás levantando el meñique, como papá.
Soy muy observador.

74
00:03:59 --> 00:04:01
Mira, Nicky. Es cierto.

75

00:04:01 --> 00:04:03
Ahora somos gemelos de meñique.

76

00:04:03 --> 00:04:05
No, no. Esto no es algo de papá.

77

00:04:05 --> 00:04:08
Nick, yo también
tengo el meñique levantado.

78

00:04:08 --> 00:04:09
No es cierto.

79

00:04:09 --> 00:04:10
Mira abajo, viejo.

80

00:04:11 --> 00:04:16
Es rosado y suave,
con un pedacito más duro en el extremo.

81

00:04:16 --> 00:04:19
Prometamos
que vamos a comprar anillos iguales

82

00:04:19 --> 00:04:22
y los vamos a intercambiar
en una ceremonia en tu escuela.

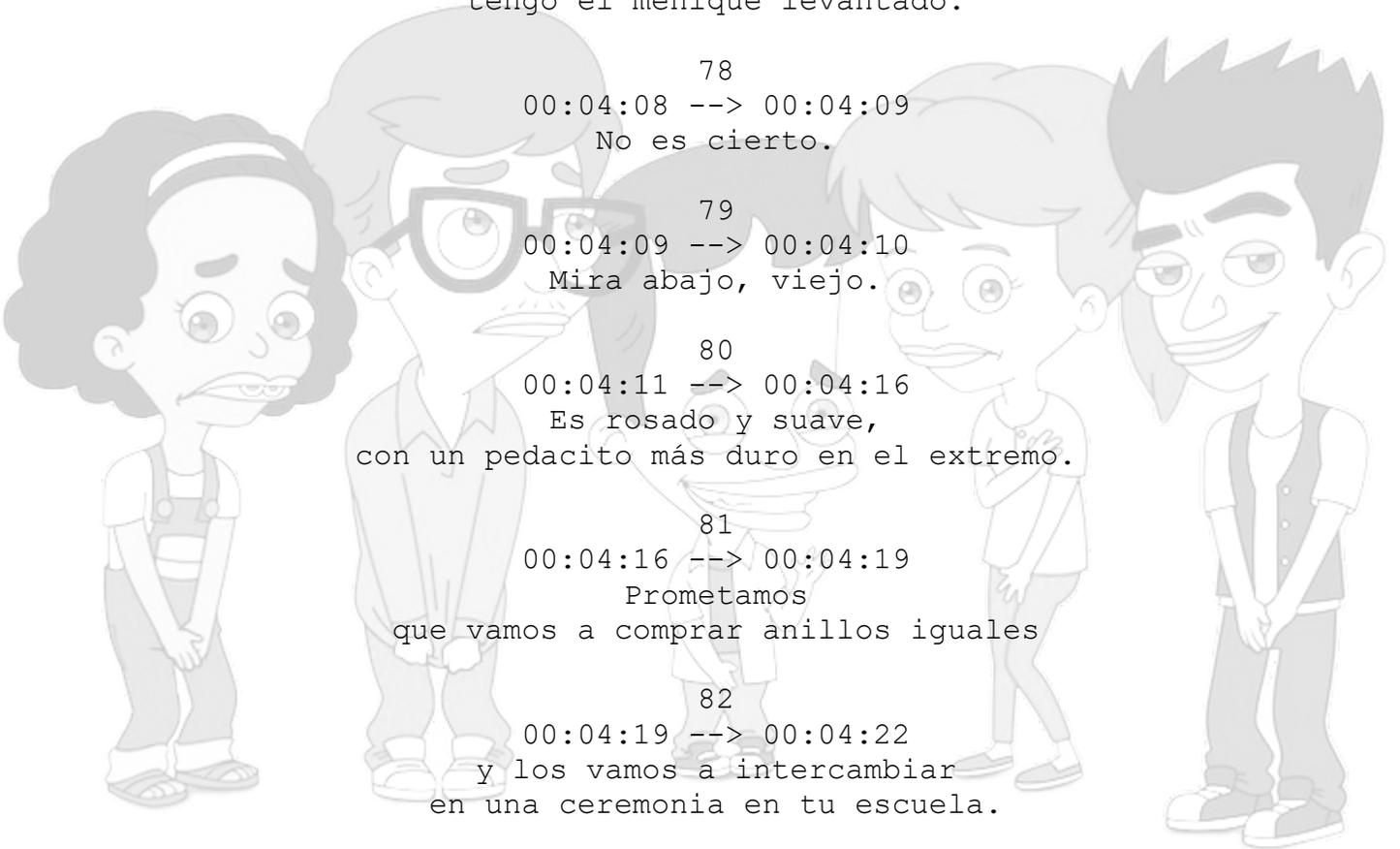
83

00:04:22 --> 00:04:25
No soy tu gemelo de meñique,
soy un hombre.

84

00:04:25 --> 00:04:29
Así que, mami, por favor,
límpiame el termo, ¿sí?

85



00:04:29 --> 00:04:31
Lo está haciendo de nuevo.

86
00:04:31 --> 00:04:32
Maldita sea.

87
00:04:32 --> 00:04:33
Nick, retomando.

88
00:04:33 --> 00:04:36
La parte dura en la punta de mi pene

89
00:04:36 --> 00:04:38
era un lente de contacto seco.

90
00:04:40 --> 00:04:42
Bien, alumnos.

91
00:04:42 --> 00:04:45
Como parte de la unidad
de genética y genealogía,

92
00:04:45 --> 00:04:47
llegaron sus pruebas de ADN.

93
00:04:47 --> 00:04:49
¿"Veintidós y tú"?

94
00:04:49 --> 00:04:52
Perdón, ¿no son 23 cromosomas?

95
00:04:52 --> 00:04:54
Hoy no, por favor, Jessi.

96
00:04:54 --> 00:04:58
¡Por Dios! ¿Esta prueba

dice que tengo tres posibles papás?

97

00:04:58 --> 00:05:01

Parece una historia divertida
para esta temporada.

98

00:05:02 --> 00:05:04

Acabo de hacerles un gran spoiler.

99

00:05:05 --> 00:05:08

Según esto, soy 30 % nigeriana.

100

00:05:08 --> 00:05:11

¡No me digas! Yo soy 47 % nigeriano.

101

00:05:11 --> 00:05:14

Esto es el destino, Missy.
¿Cuáles son las posibilidades?

102

00:05:14 --> 00:05:17

Considerando la historia
del comercio de esclavos, no me sorprende.

103

00:05:17 --> 00:05:20

¿No tienes descanso, Missy?

104

00:05:20 --> 00:05:22

Qué raro. ¿Dice que soy escocés?

105

00:05:22 --> 00:05:28

Y tengo el gen de presión alta,
el de labios enormes y el del guerrero.

106

00:05:28 --> 00:05:30

Dice que mis ancestros son rusos.

107

00:05:30 --> 00:05:34
Sí, del pueblo de Penoski,
un pueblo mucho más ancho que largo.

108
00:05:34 --> 00:05:36
¿A quién le importa su pito corto y gordo?

109
00:05:36 --> 00:05:39
¿Esto confirma
que no es pariente de Bernie Sanders?

110
00:05:39 --> 00:05:41
Eso no detendría a Andrew.

111
00:05:41 --> 00:05:42
No me detendría.

112
00:05:42 --> 00:05:47
Besé a mi prima
y le mandé una foto de mi salchichita.

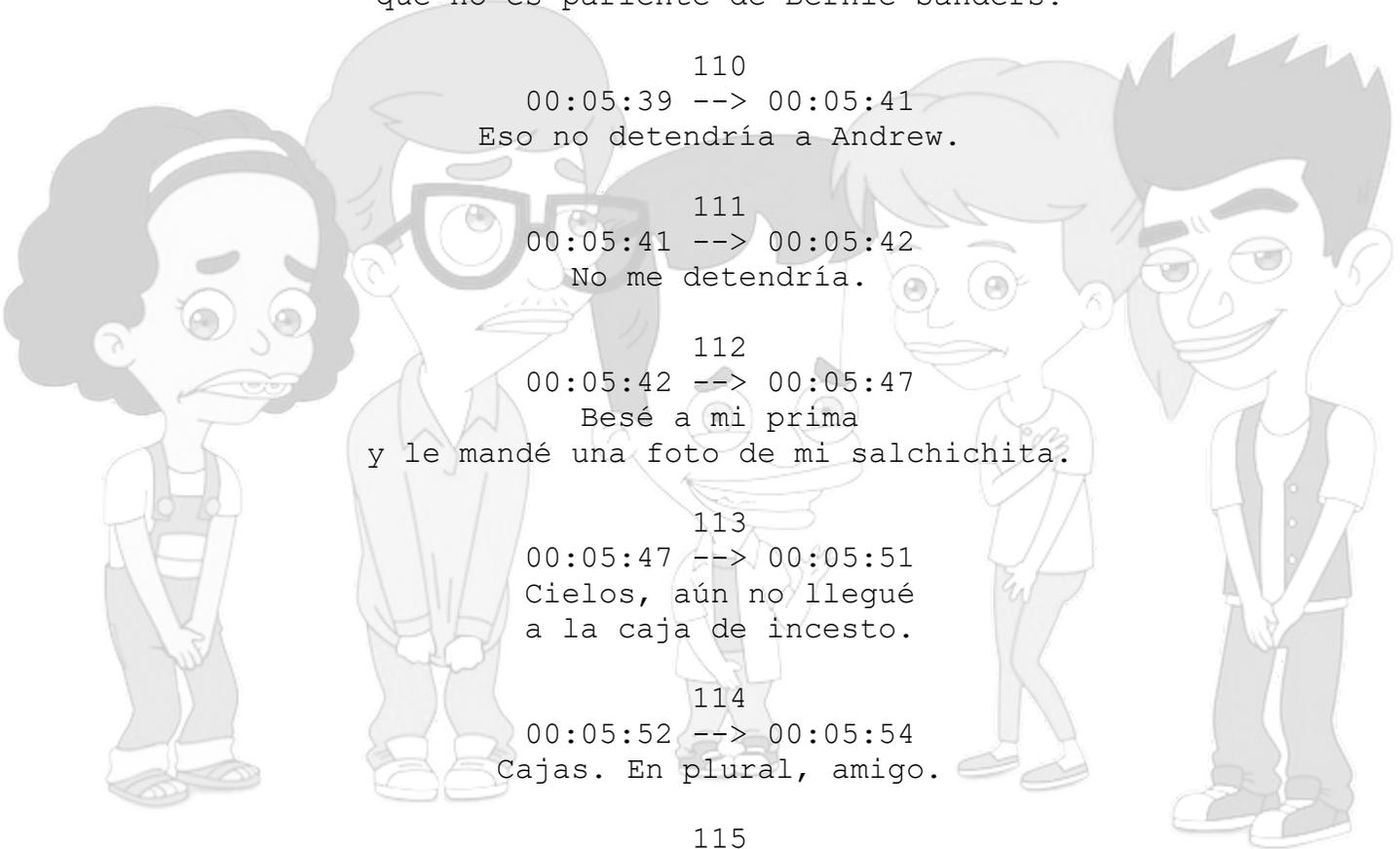
113
00:05:47 --> 00:05:51
Cielos, aún no llegué
a la caja de incesto.

114
00:05:52 --> 00:05:54
Cajas. En plural, amigo.

115
00:05:54 --> 00:05:58
Sí. Según la flema
que analizaron los científicos,

116
00:05:58 --> 00:06:02
tengo un hermanastro secreto,
cortesía del pito insaciable de mi padre.

117
00:06:02 --> 00:06:05



- Dios, ¿dice eso?
- Matthew, ¿sabes qué significa esto?

118

00:06:06 --> 00:06:08

- ¿Que tu papá engañó a tu mamá?
- Sí, un montón.

119

00:06:08 --> 00:06:14

Pero ahora tengo otra oportunidad
de presentarte a mi familia.

120

00:06:14 --> 00:06:17

Está bien. Volveremos a hacerlo.

121

00:06:17 --> 00:06:19

Muchas veces más.

122

00:06:19 --> 00:06:22

Chicos, según mis resultados,
soy Samantha.

123

00:06:22 --> 00:06:26

Lo cual tiene sentido
porque soy igual a Miranda.

124

00:06:27 --> 00:06:31

Missy, no mires,
pero aquí viene el sumo sacerdote de...

125

00:06:32 --> 00:06:33

Hola, Missy.

126

00:06:33 --> 00:06:36

Holi, Elijah. ¿Cómo...? ¿Cómo estás?

127

00:06:36 --> 00:06:40

Holi, holi. ¿Viste que tenemos

que investigar a nuestros ancestros?

128

00:06:40 --> 00:06:41

Sí.

129

00:06:41 --> 00:06:44

¿Quieres ir a comer
comida nigeriana conmigo?

130

00:06:44 --> 00:06:46

Sí. ¿Ahora? Yo conduzco.

131

00:06:46 --> 00:06:48

- ¿Conduces?
- No, muchas alcoholemias.

132

00:06:48 --> 00:06:51

- ¿Bebes?
- Es un chiste, soy menor.

133

00:06:51 --> 00:06:52

Claro.

134

00:06:52 --> 00:06:55

No hay restaurantes nigerianos por acá,

135

00:06:55 --> 00:06:57

pero hay uno jamaicano si quieres ir...

136

00:06:58 --> 00:07:01

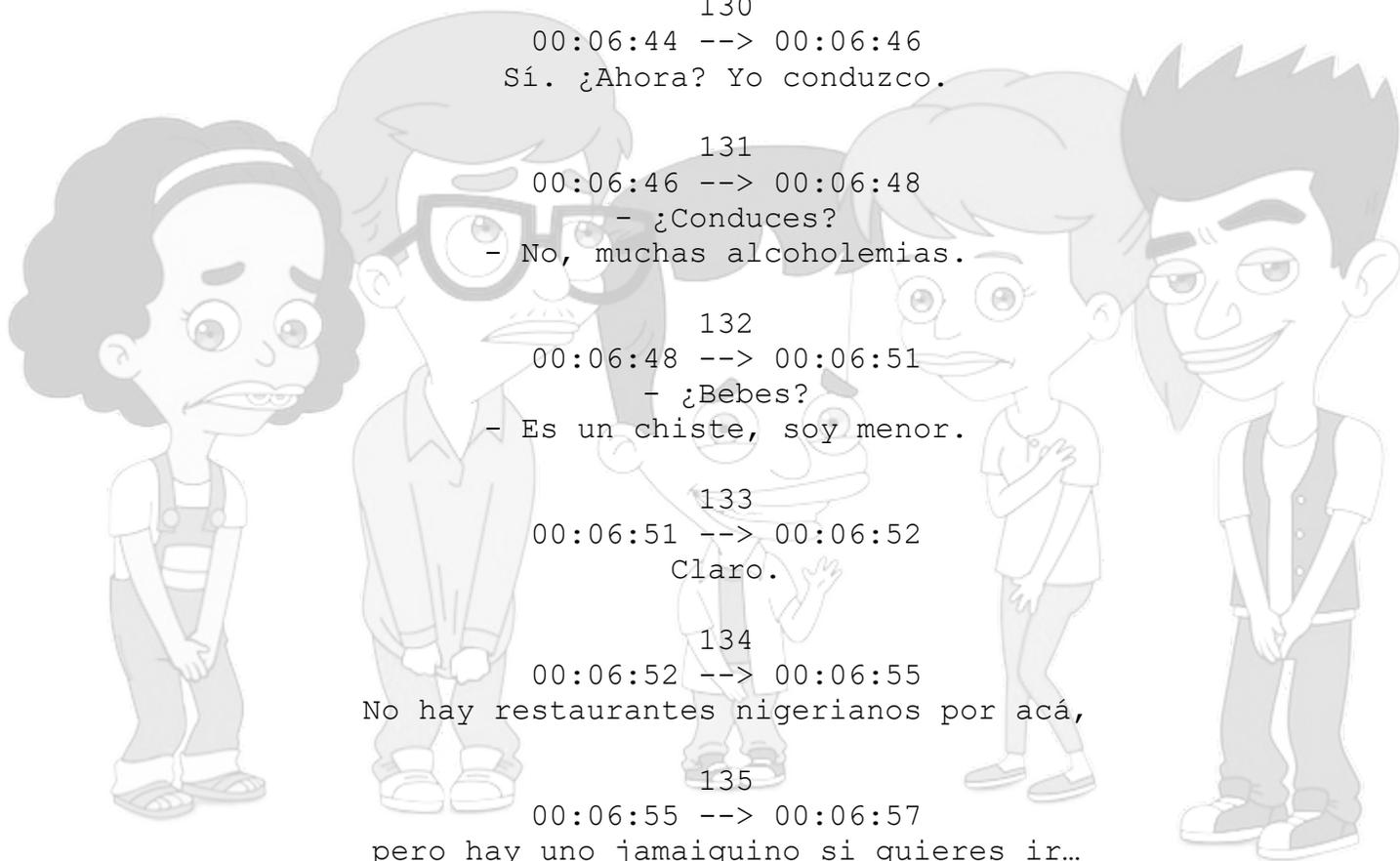
La comida jamaicana suena sensual,
digo, deliciosa.

137

00:07:01 --> 00:07:02

Basta, Missy.

138



00:07:02 --> 00:07:05
Bueno, siento la popó señal.

139
00:07:05 --> 00:07:07
Digo, tengo que ir al baño.

140
00:07:07 --> 00:07:10
Solo a hacer pis. No hago popó.

141
00:07:10 --> 00:07:12
Puedo enseñarte si quieres.

142
00:07:13 --> 00:07:14
Digo, adiós, Missy.

143
00:07:14 --> 00:07:17
Jessi, Elijah me invitó a una cita.

144
00:07:17 --> 00:07:19
¿En serio? Es lindo.

145
00:07:19 --> 00:07:20
O sea, creo.

146
00:07:20 --> 00:07:22
Vamos a hacer la tarea.
¿Cómo sé si es una cita?

147
00:07:22 --> 00:07:25
No sé, ve a ver qué pasa.

148
00:07:25 --> 00:07:29
Sí, como cuando fui a tomar café
con Seann William Scott.

149
00:07:29 --> 00:07:32



El hijo de puta llevó a su esposa.
Pero igual cogimos.

150

00:07:33 --> 00:07:35

- Gemelo de meñique...
- Ya basta.

151

00:07:35 --> 00:07:37

¿Aprendiste algo interesante hoy?

152

00:07:37 --> 00:07:41

¿Sabes qué? Aprendí algo genial.
¿Sabías que somos escoceses?

153

00:07:41 --> 00:07:43

No, no creo que lo seamos, Nicky.

154

00:07:44 --> 00:07:46

Pero hice una prueba de ADN,

155

00:07:46 --> 00:07:47

- y surgió...
- Nicky, basta.

156

00:07:47 --> 00:07:52

Acá dice que somos escoceses
y que tenemos el gen guerrero.

157

00:07:52 --> 00:07:55

Déjame ver esta ciencia ridícula.

158

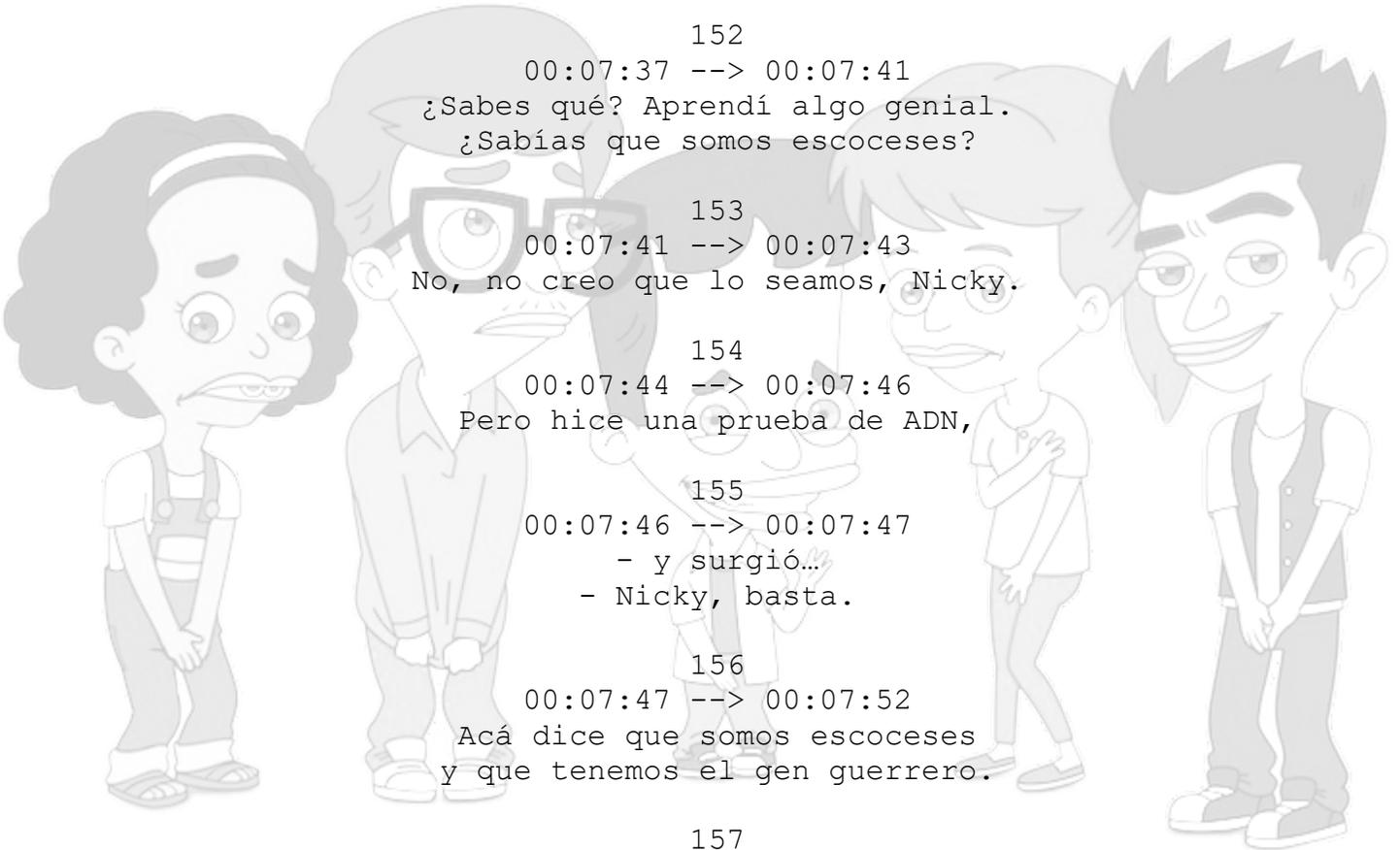
00:07:55 --> 00:07:59

¿Alguien quiere un bocado
de este fraude? Está delicioso.

159

00:08:00 --> 00:08:01

¿Qué pasa, papá?



160

00:08:01 --> 00:08:05
No pasa nada, Leah.
Ni a mí ni a mi pasado.

161

00:08:05 --> 00:08:06
La cena terminó.

162

00:08:06 --> 00:08:08
- ¿Qué carajo?
- Todos a dormir.

163

00:08:08 --> 00:08:10
Chicos, deben de haber notado

164

00:08:10 --> 00:08:13
que nunca hablamos
de la familia de su papá.

165

00:08:13 --> 00:08:15
- Yo no.
- No suelo escucharlos.

166

00:08:15 --> 00:08:17
Me cuesta no usar el celular.

167

00:08:17 --> 00:08:19
Bueno, se los voy a aclarar.

168

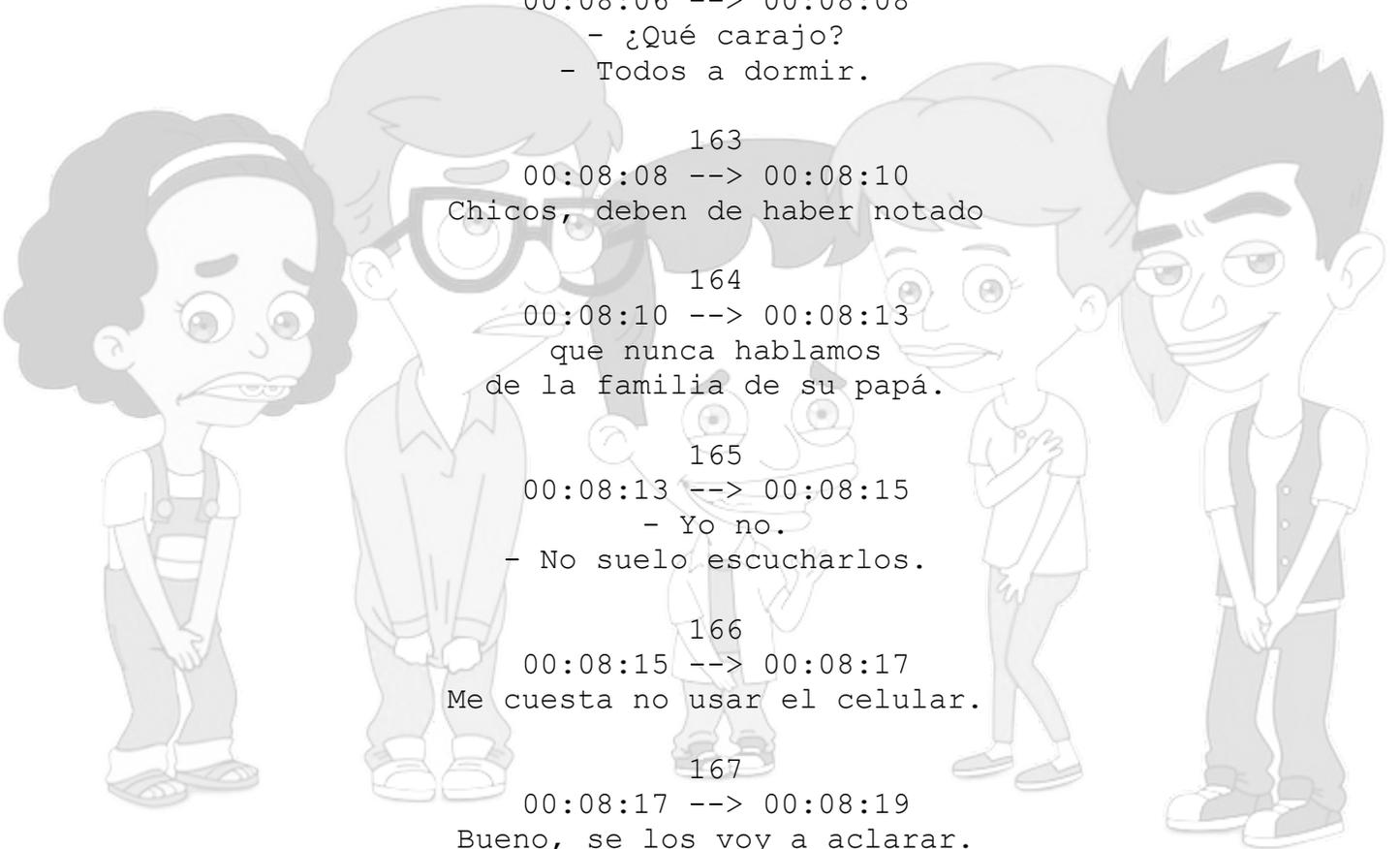
00:08:19 --> 00:08:22
La familia de su padre está prohibida.

169

00:08:22 --> 00:08:25
¿Qué? ¿Cómo que hay algo prohibido acá?

170

00:08:25 --> 00:08:27



Papá habla de sexo oral todos los días.

171

00:08:27 --> 00:08:30

Oye, no te sobrepases, mocoso insolente.

172

00:08:30 --> 00:08:33

No me gustaría
ver cómo pierdes tus cosas bonitas.

173

00:08:33 --> 00:08:36

Por Dios.

¿Por qué mis papás son tan raros?

174

00:08:36 --> 00:08:38

Los padres son tontos.
En especial, los míos.

175

00:08:38 --> 00:08:42

Mi mamá es un charco,
y mi papá, una hamburguesa.

176

00:08:42 --> 00:08:45

Una hermosa pareja.
Hace mucho están juntos.

177

00:08:47 --> 00:08:52

¿Un Ferrari turquesa?
Mi hermanastro secreto debe ser rico.

178

00:08:52 --> 00:08:53

Definitivamente es Bilzerian.

179

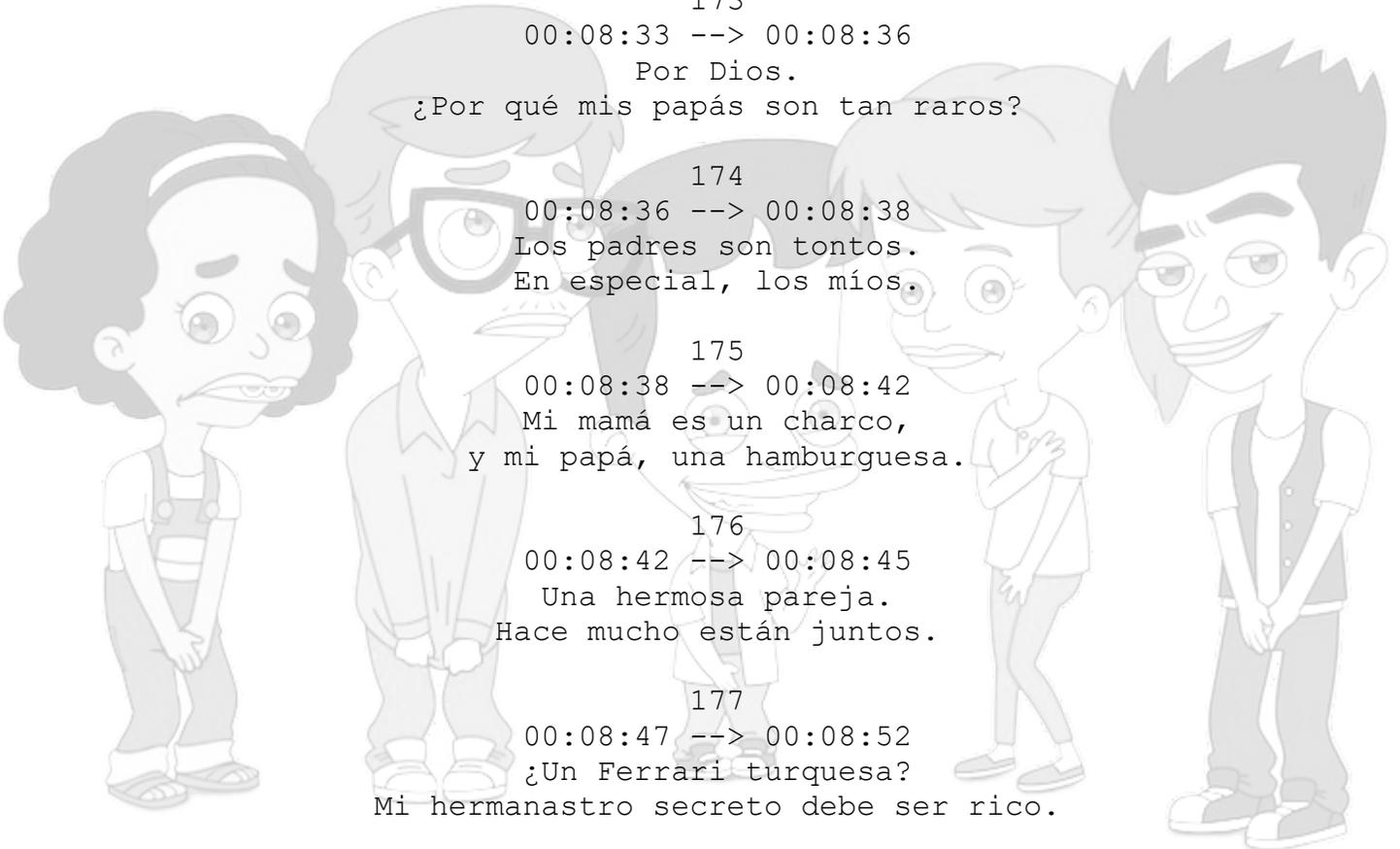
00:08:54 --> 00:08:56

Escóndete en los arbustos

180

00:08:56 --> 00:09:00

hasta que me oigas decir la frase



"amante del mismo sexo".

181

00:09:00 --> 00:09:04

Luego, apareces,
y yo suelto las palomas de mi mochila.

182

00:09:04 --> 00:09:10

Me encanta. Pero ¿por qué no lo conoces
antes de atacarlo con nuestra relación?

183

00:09:10 --> 00:09:13

Bien, ya tocaste el timbre,
y es un gemido.

184

00:09:13 --> 00:09:16

Mierda. Voy a conocerlo con una erección.

185

00:09:16 --> 00:09:17

Acá vamos.

186

00:09:21 --> 00:09:22

Y estás maravillado.

187

00:09:22 --> 00:09:27

¡A la mierda! ¿Eres un mago de 40 años?

188

00:09:27 --> 00:09:29

Tengo 26. ¿Quién carajo eres?

189

00:09:29 --> 00:09:31

Soy Jay Bilzerian.

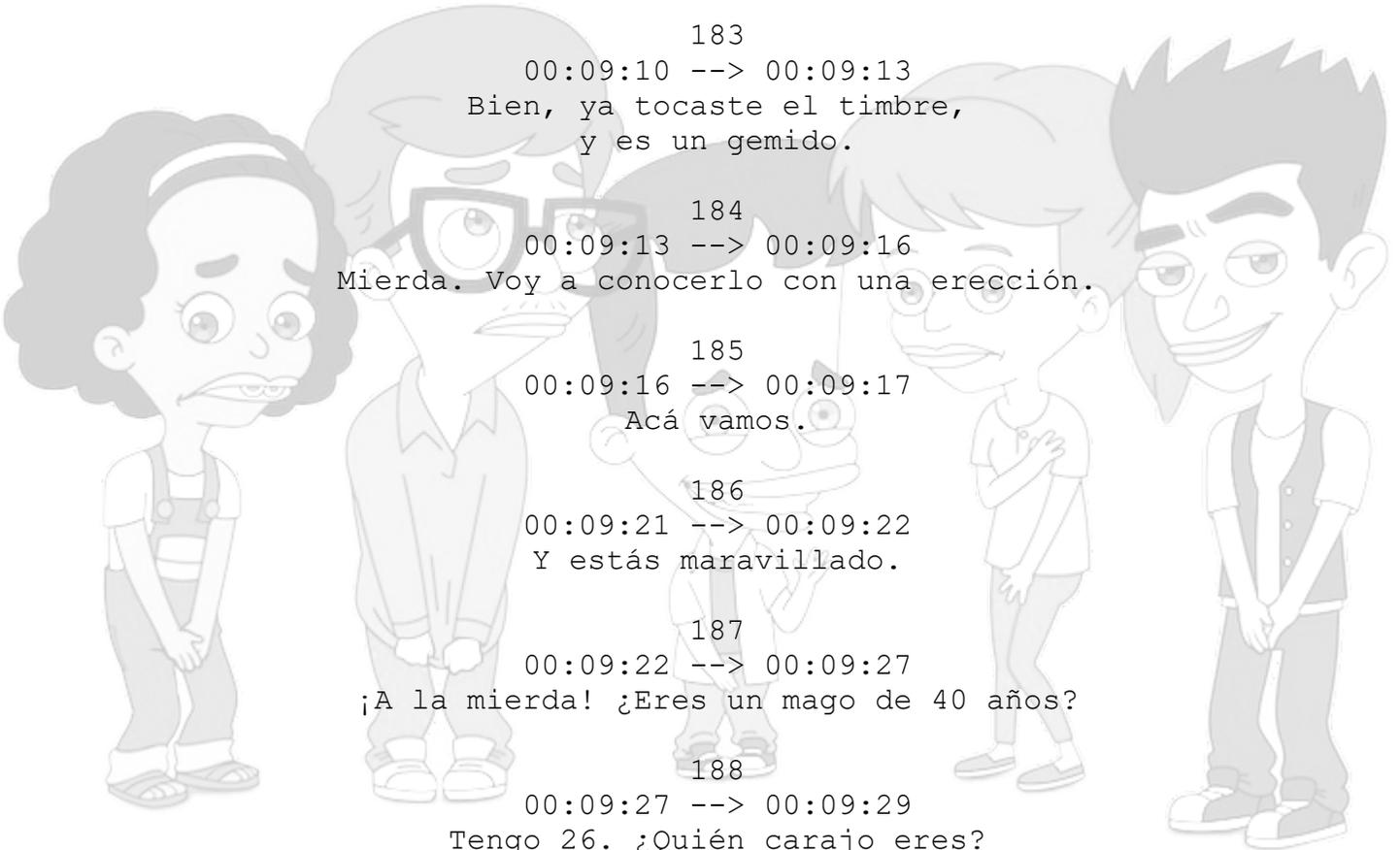
190

00:09:31 --> 00:09:32

- Tu medio hermano.

- ¿Y?

191



00:09:32 --> 00:09:36
Bueno, como los dos salimos
de la misma berenjena de papá,

192

00:09:36 --> 00:09:39
esperaba que me amaras incondicionalmente

193

00:09:39 --> 00:09:41
y presentarte a mi amante del mismo...

194

00:09:42 --> 00:09:45
Que tu papá se cogiera a mi mamá
no nos hace familia.

195

00:09:45 --> 00:09:47
A veces, a las mamás se las cogen.

196

00:09:47 --> 00:09:51
Pero acabas de citar
uno de los comerciales de papá...

197

00:09:51 --> 00:09:54
Guy Bilzerian descargó
en casi todos los agujeros de la ciudad.

198

00:09:54 --> 00:09:57
Ve a molestarlos a ellos, imbécil.

199

00:09:58 --> 00:10:00
Lo siento, Jay. Eso no salió muy bien.

200

00:10:01 --> 00:10:03
¿Te parece? Me dijo información.

201

00:10:03 --> 00:10:06
- Mi papá se descargó.
- Claro...

202

00:10:06 --> 00:10:08

Descargas... Descargas en agujeros...

203

00:10:08 --> 00:10:11

Semen en agujeros, semen en vulvas...

204

00:10:12 --> 00:10:13

Dios mío, Matthew.

205

00:10:14 --> 00:10:17

Los bebés se hacen con semen y vulvas.

206

00:10:17 --> 00:10:18

Triste, pero real.

207

00:10:18 --> 00:10:21

Ergo, hay muchos más Bilzerian por ahí.

208

00:10:22 --> 00:10:26

Los encontraremos,
y te presentaré a cada uno de ellos.

209

00:10:26 --> 00:10:29

¡Palomas, traigan a mis hermanos!

210

00:10:29 --> 00:10:30

La cagué.

211

00:10:31 --> 00:10:35

El armario de Diane. ¿La hueles, Andy?

212

00:10:36 --> 00:10:37

Sí.

213

00:10:37 --> 00:10:40
Andrew, deja de acariciar
la ropa sucia de mi mamá.

214
00:10:40 --> 00:10:42
y busquemos qué esconde mi papá.

215
00:10:42 --> 00:10:44
A un lado, Nick.

216
00:10:44 --> 00:10:46
Usaré mis poderes de perversión asombrosa

217
00:10:46 --> 00:10:50
para deducir dónde tu papá
esconde su secreto vergonzoso.

218
00:10:51 --> 00:10:55
- Maury, ¿qué hace?
- Mira al maestro en acción.

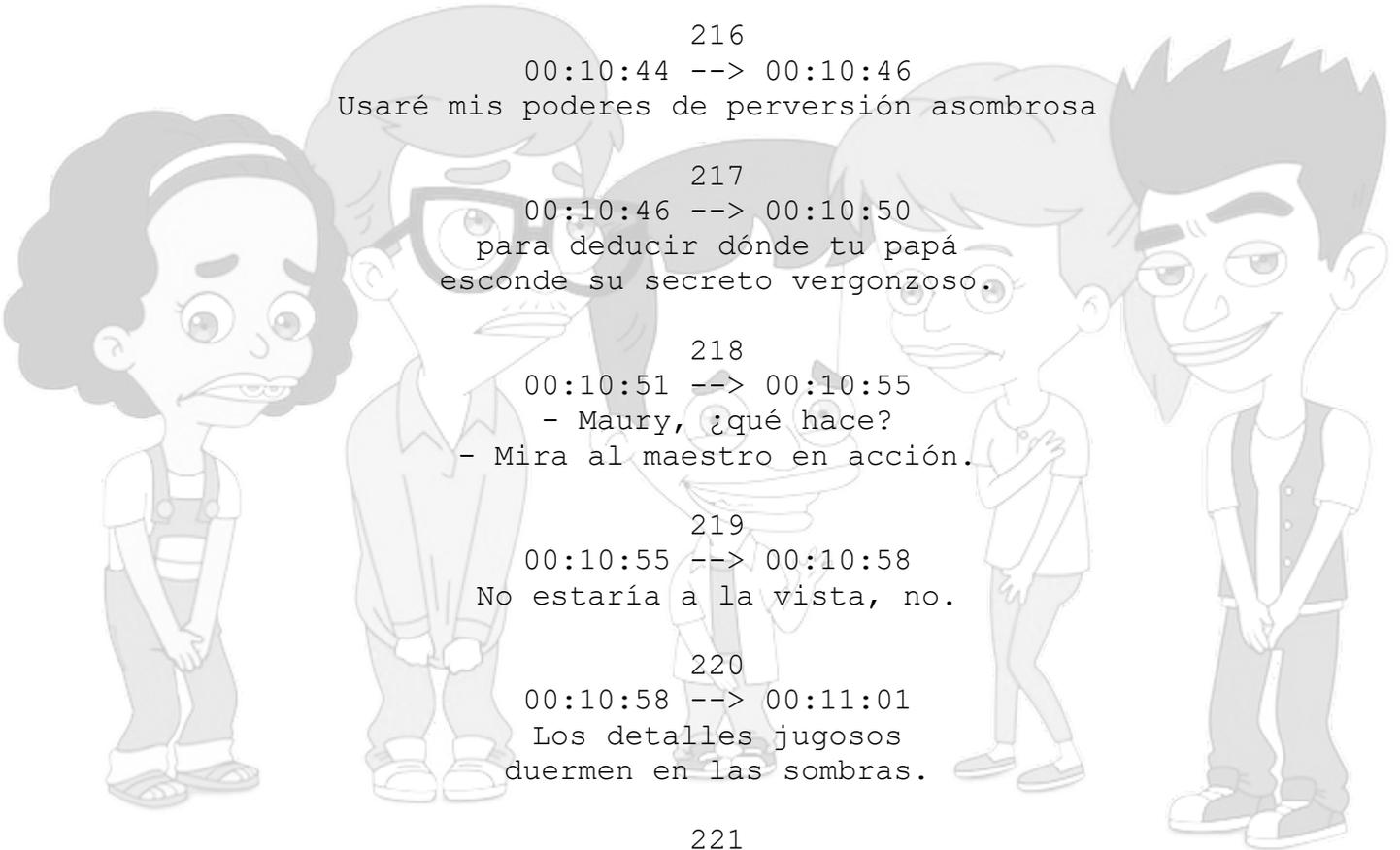
219
00:10:55 --> 00:10:58
No estaría a la vista, no.

220
00:10:58 --> 00:11:01
Los detalles jugosos
duermen en las sombras.

221
00:11:01 --> 00:11:04
La parte oculta de la roca...
Sí, estoy duro como una roca. Aquí está.

222
00:11:04 --> 00:11:06
No puedo creer que funcionó.

223
00:11:06 --> 00:11:11
Bien. ¿Unas medallas raras



y un pasaporte viejo?

224

00:11:11 --> 00:11:14

¿William Alastair MacGregor?

225

00:11:14 --> 00:11:15

¿Es tu papá de niño?

226

00:11:15 --> 00:11:18

¿Tiene una identidad secreta?

227

00:11:18 --> 00:11:20

Esto es perturbador.

228

00:11:21 --> 00:11:22

Acá hay algo cero perturbador.

229

00:11:22 --> 00:11:25

Andrew, di con el cajón de bombachas de Diane.

230

00:11:25 --> 00:11:29

Te lo ruego, no te llesves la ropa interior de esta mujer.

231

00:11:29 --> 00:11:31

Solo me llevaré una bufanda.

232

00:11:31 --> 00:11:35

Sí, la bufanda.

La ropa interior del cuello.

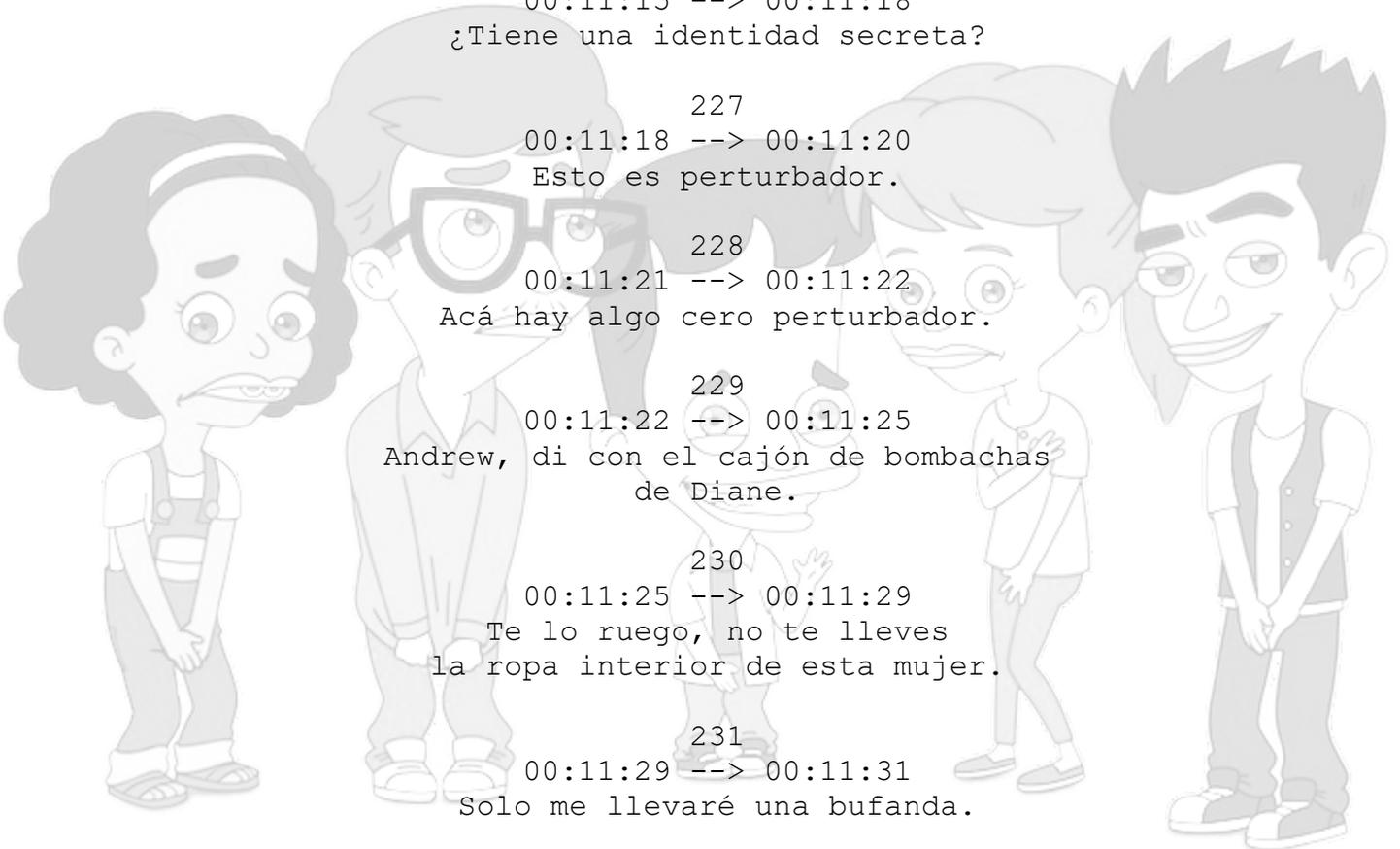
233

00:11:36 --> 00:11:38

Y el cuello es el culo de la cabeza.

234

00:11:39 --> 00:11:39



EL SACUDÓN

235

00:11:40 --> 00:11:40
 ESPERE ACÁ

236

00:11:41 --> 00:11:42
 - Gracias.
 - Y tranquila.

237

00:11:42 --> 00:11:45
 Vamos a darte buena propina
 a pesar de ser menores.

238

00:11:45 --> 00:11:49
 Missy, pasa el pie por su entrepierna
 en busca de su pito.

239

00:11:49 --> 00:11:52
 No, parece estar rezando.

240

00:11:52 --> 00:11:55
 Quizá reza
 para que le toques el pito con el pie.

241

00:11:55 --> 00:11:56
 Amén.

242

00:11:56 --> 00:12:00
 Perdón, no te pregunté
 si querías dar las gracias conmigo.

243

00:12:00 --> 00:12:04
 Está bien. Tu rezo me hizo acordar
 que un obispo católico fue el responsable

244

00:12:04 --> 00:12:08
 de traer esclavos de África

al Nuevo Mundo. Así que...

245

00:12:09 --> 00:12:11

- Sí.

- Eso es lo que me pasa.

246

00:12:11 --> 00:12:12

¿Qué carajo, Missy?

247

00:12:12 --> 00:12:17

Si lo piensas, la unión entre la Iglesia
y la venta de esclavos es triste.

248

00:12:17 --> 00:12:19

¡Ay, no! Ahora él también.

249

00:12:19 --> 00:12:22

Rápido. Sacúdele la gallina.
Masajéale el peludo.

250

00:12:22 --> 00:12:24

Trágate su ¿pito?

251

00:12:24 --> 00:12:28

¿Sabes qué?

Mejor no hablemos más de esclavos.

252

00:12:28 --> 00:12:31

¿Oíste hablar

de las Murallas de Benín en Nigeria?

253

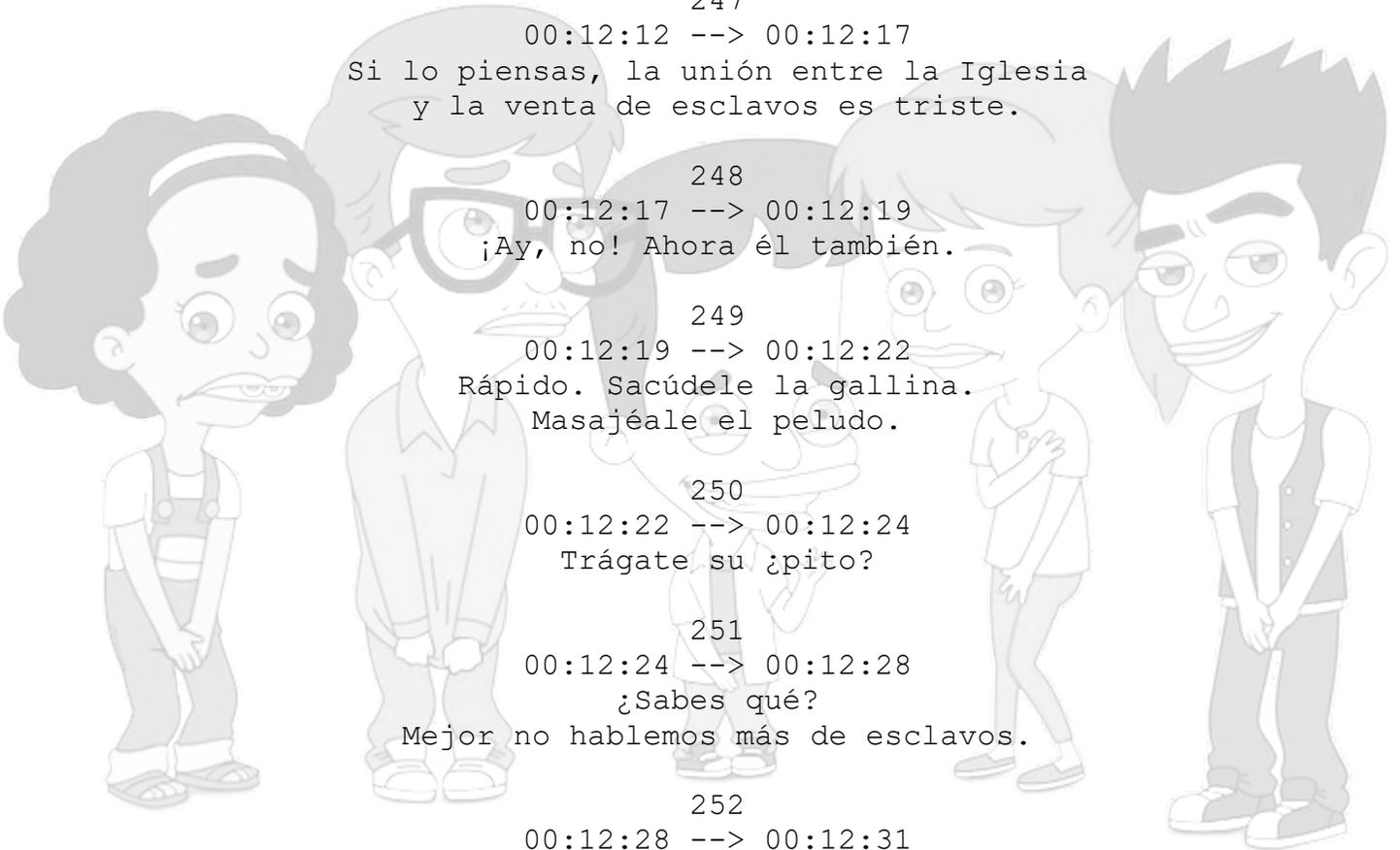
00:12:31 --> 00:12:35

Eran la creación más grande
de la era premecánica.

254

00:12:35 --> 00:12:38

Sí. Eran cuatro veces más largas



que la de China.

255

00:12:38 --> 00:12:40
¿Él también es un ñoño?

256

00:12:40 --> 00:12:45
Y no olvidemos a la gente de Ife.
O sea, las funciones, la cristalería...

257

00:12:45 --> 00:12:47
Los de Ife eran lo máximo.

258

00:12:48 --> 00:12:49
Fui al Museo de Brooklyn

259

00:12:50 --> 00:12:53
y vi una escultura de terracota de Ife
de hace 900 años.

260

00:12:54 --> 00:12:56
¡Eso es "Ifenomenal"!

261

00:12:58 --> 00:12:59
¡Muy bueno!

262

00:12:59 --> 00:13:01
Parece que estos dos nerds se divierten,

263

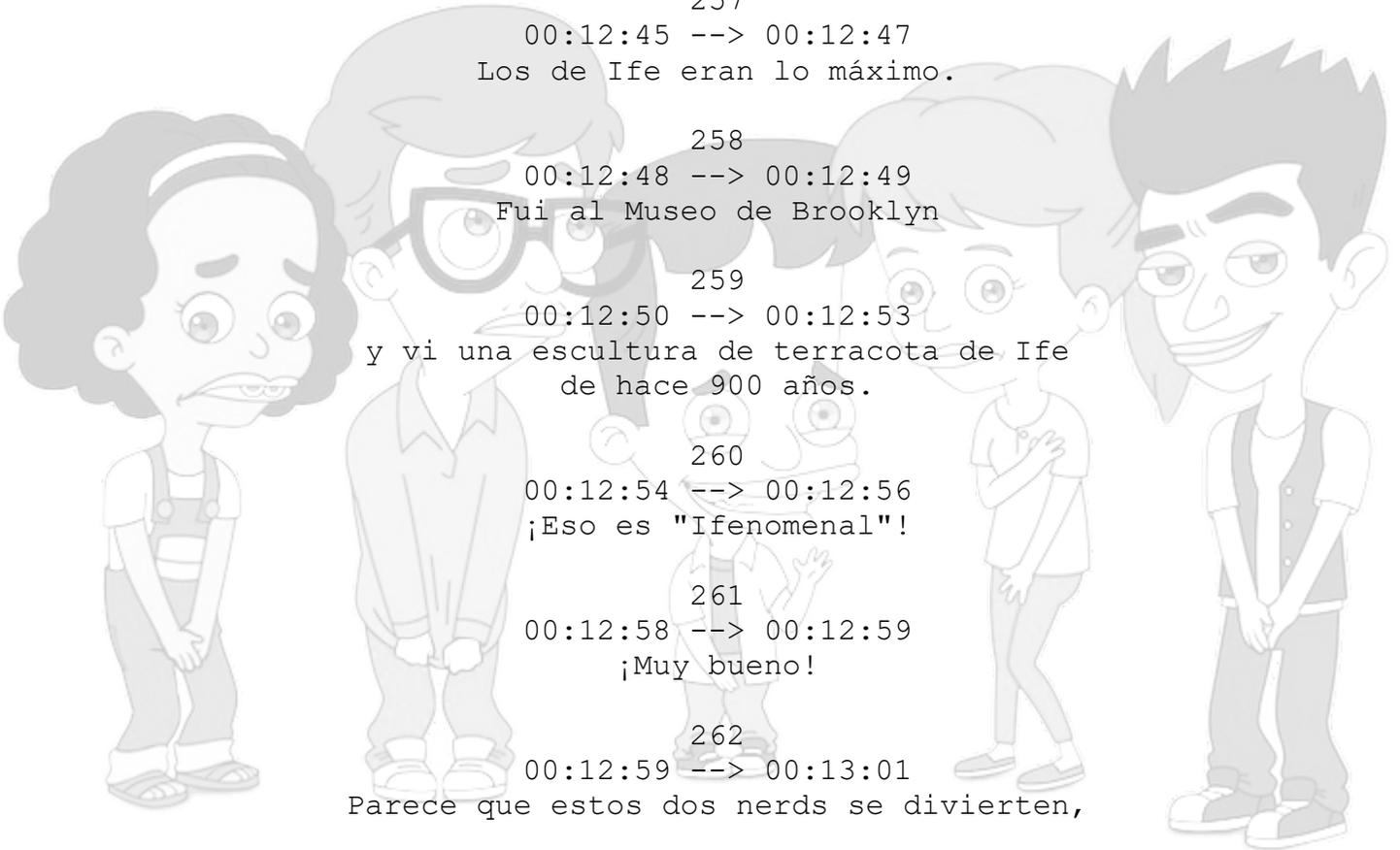
00:13:01 --> 00:13:05
pero estoy tan aburrida
que quiero incendiarme la vulva.

264

00:13:05 --> 00:13:07
Y ahora, lo haré.

265

00:13:07 --> 00:13:08



Bien, mamá.

266

00:13:08 --> 00:13:13
Te daré un poquito café
que robé de la concesionaria de Toyota,

267

00:13:13 --> 00:13:15
donde desayuno todas las mañanas.

268

00:13:16 --> 00:13:18
¿Qué es este vino marrón y caliente?

269

00:13:18 --> 00:13:22
Sé que odias estar consciente,
pero esto es importante.

270

00:13:23 --> 00:13:26
¿Sabías que papá
tuvo otros hijos antes de conocerte?

271

00:13:26 --> 00:13:30
Sí. Antes y después.

272

00:13:30 --> 00:13:32
Pero ¿no te da rabia?

273

00:13:32 --> 00:13:36
No te preocupes por la mamá de Jay.

274

00:13:36 --> 00:13:41
- Espera, ¿qué es eso?
- La póliza de seguro de la mamá de Jay.

275

00:13:41 --> 00:13:45
Cuando desaparezca, busca este libro, ¿sí?

276

00:13:45 --> 00:13:49
Adiós, Jay, hijo de la mamá de Jay.

277

00:13:50 --> 00:13:53
Bien. Empresas fantasma...

278

00:13:53 --> 00:13:54
¿Tumbas sin nombre?

279

00:13:54 --> 00:13:57
¿Paternidad extrema?

280

00:13:58 --> 00:14:02
¡Acá están! Las descargas.
Sigue las descargas.

281

00:14:03 --> 00:14:06
William Alastair MacGregor.

282

00:14:06 --> 00:14:08
Veamos el primer video. Odio leer.

283

00:14:09 --> 00:14:13
Cuidado, taekwondo.
El pellizco de pezones llegó a Nueva York.

284

00:14:13 --> 00:14:14
¿Pellizco de pezones?

285

00:14:14 --> 00:14:18
Esta antigua arte marcial
tiene una prometedora estrella.

286

00:14:18 --> 00:14:19
William MacGregor.

287

00:14:19 --> 00:14:20
Es mi papá.

288
00:14:20 --> 00:14:22
Mira cómo se aceita.

289
00:14:22 --> 00:14:25
Papi suave, ven con papazote.

290
00:14:25 --> 00:14:29
- Creí que le gustaba la mamá.
- Le gusta todo lo que respire.

291
00:14:29 --> 00:14:32
No soy quisquilloso.
Una vez me cogí un tomate.

292
00:14:32 --> 00:14:34
El padre y entrenador, Seamus MacGregor,

293
00:14:34 --> 00:14:37
quiere incluir el deporte
en estos Juegos Olímpicos.

294
00:14:37 --> 00:14:40
El pellizco de pezones
requiere de fuerza, resistencia,

295
00:14:40 --> 00:14:43
y callos extremadamente específicos.

296
00:14:43 --> 00:14:44
¿Ese es mi abuelo?

297
00:14:44 --> 00:14:46
Pronto, el mundo verá

298

00:14:46 --> 00:14:50
que el verdadero valor
de un hombre está aquí,

299

00:14:50 --> 00:14:52
en la punta de su p*** tetilla.

300

00:14:52 --> 00:14:56
¿Estos dedos son las armas de un guerrero?

301

00:14:56 --> 00:14:57
Hay una forma de saberlo.

302

00:14:57 --> 00:15:00
¿Quieres que te pellizque los pezones?

303

00:15:00 --> 00:15:02
Sí, hazlo. Pellizca mis tetas de puerco.

304

00:15:02 --> 00:15:06
Toda esa asquerosidad que sale de su boca.

305

00:15:06 --> 00:15:08
Lo siento, debo salir a caminar.

306

00:15:09 --> 00:15:10
Bueno, no tardes.

307

00:15:10 --> 00:15:13
No querrás perderte
cómo castigan al puerquito.

308

00:15:13 --> 00:15:17
Y bueno, por eso mi voz
suena un poco diferente ahora.

309

00:15:17 --> 00:15:21
Parece que, al final,
tomaron la decisión correcta.

310

00:15:21 --> 00:15:23
Chicos, cuando estén listos.

311

00:15:23 --> 00:15:25
Hasta la mesera cree que es una cita.

312

00:15:25 --> 00:15:28
Ahora, que pague
con el dinero de sus papás.

313

00:15:29 --> 00:15:30
Yo pago.

314

00:15:30 --> 00:15:31
- Sí.
- Claro.

315

00:15:31 --> 00:15:33
O podemos dividirla.

316

00:15:33 --> 00:15:34
No. ¿Qué carajo?

317

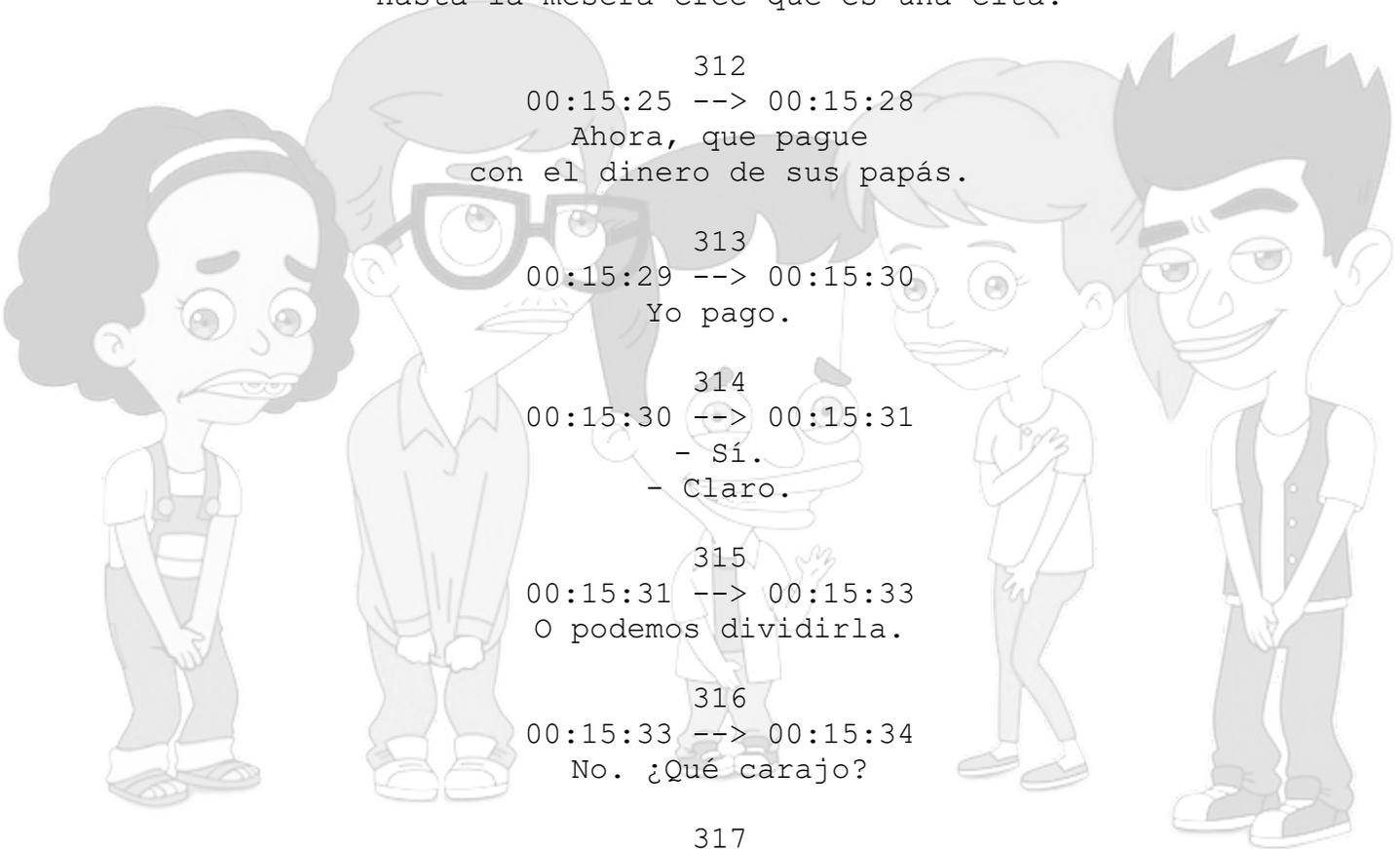
00:15:34 --> 00:15:36
Sí, claro. Podemos dividirla.

318

00:15:36 --> 00:15:38
- Sí. Es lo justo.
- Si es lo que quieres.

319

00:15:38 --> 00:15:41
No, Elijah. No la escuches. No está bien.



320

00:15:41 --> 00:15:46

Oye, iré a una "Ifiesta" el viernes.
¿Quieres venir conmigo?

321

00:15:46 --> 00:15:48

- Sí. ¡Sí!
- Intenta impedirlo.

322

00:15:48 --> 00:15:51

Digo, está bien, sí, puede ser.

323

00:15:51 --> 00:15:53

¿Dirías que es una cita?

324

00:15:53 --> 00:15:54

Sí, es una cita.

325

00:15:54 --> 00:15:55

¡La puta madre!

326

00:15:56 --> 00:16:01

Voy a incendiarme la vulva otra vez,
pero esta vez con una barra de dinamita.

327

00:16:01 --> 00:16:03

¡Fuego en el hoyo!

328

00:16:03 --> 00:16:05

Fue una locura. Era igual a Jay.

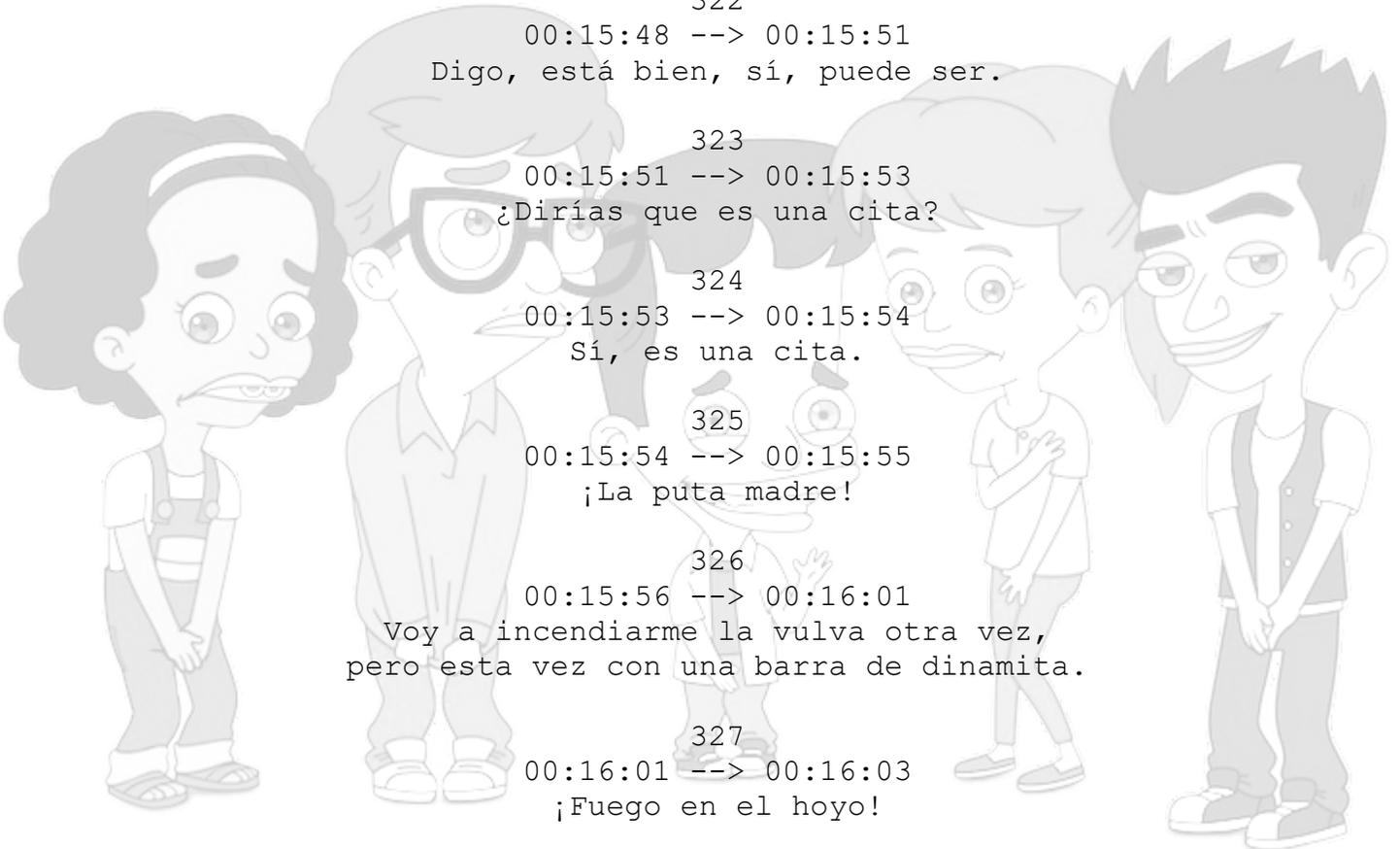
329

00:16:06 --> 00:16:10

No tenía muebles, solo una pecera
con una guitarra eléctrica dentro.

330

00:16:10 --> 00:16:13



Lo siento. No podría con otro Jay.

331

00:16:13 --> 00:16:14

Mierda.

332

00:16:14 --> 00:16:15

- Jay.

- Matthew.

333

00:16:16 --> 00:16:17

Tengo noticias increíbles.

334

00:16:17 --> 00:16:21

Resulta que mi papá hizo montones de bebés con vulvas desconocidas.

335

00:16:21 --> 00:16:22

Quiere decir parientes.

336

00:16:22 --> 00:16:24

No les digas así. Son hermanos.

337

00:16:24 --> 00:16:27

Y te presentaré a cada uno de ellos.

338

00:16:27 --> 00:16:28

Jay, no es necesario.

339

00:16:28 --> 00:16:31

Sí. Me gustas mucho, Matthew,

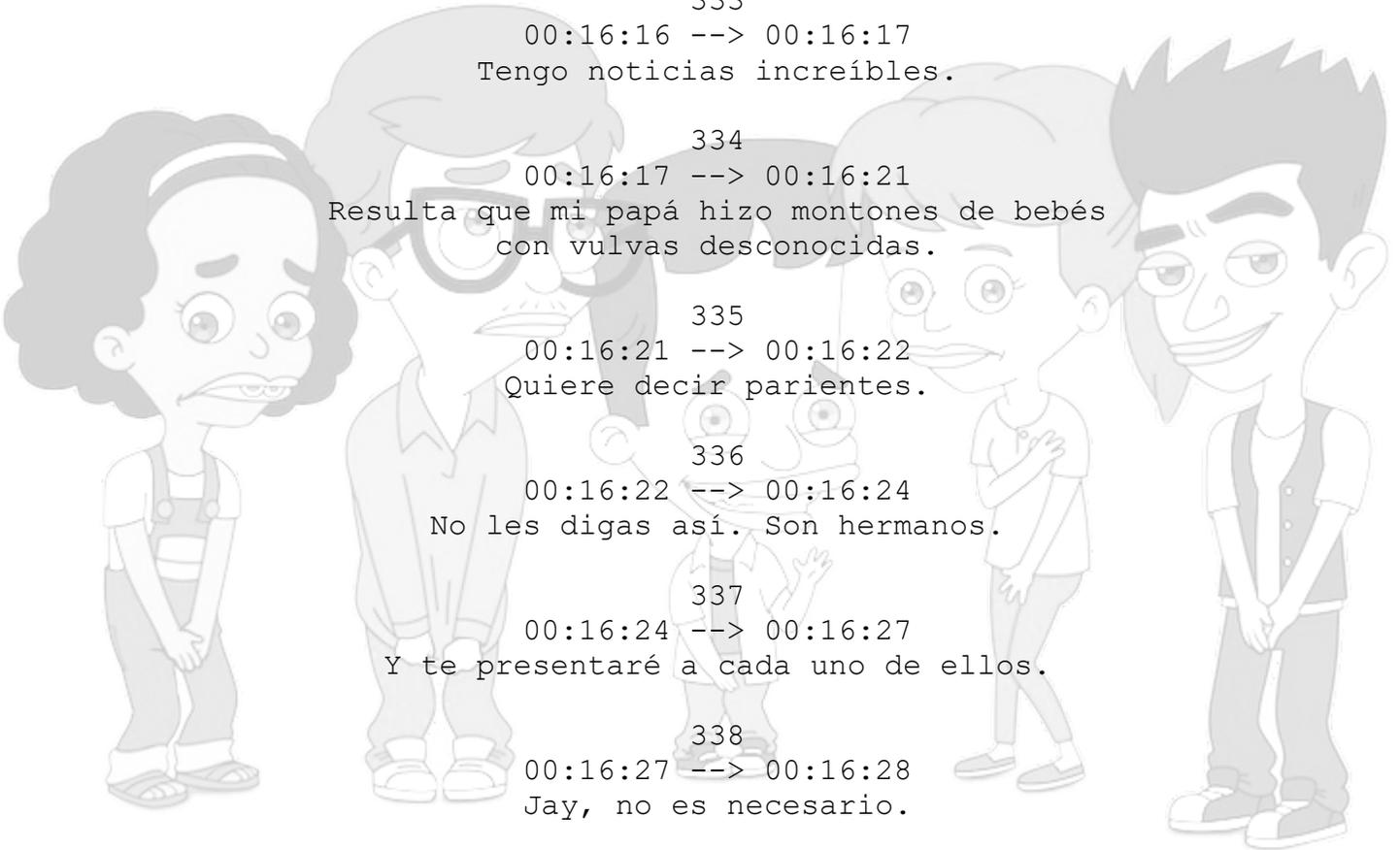
340

00:16:31 --> 00:16:34

y quiero que mis hermanos de descarga lo sepan.

341

00:16:34 --> 00:16:35



Qué dulce.

342

00:16:35 --> 00:16:39

Sí, qué curioso,
porque las descargas son agrias.

343

00:16:39 --> 00:16:40

Volvió.

344

00:16:40 --> 00:16:42

Jay, tú también me gustas,

345

00:16:42 --> 00:16:45

pero ya no quiero ir
a más casas de magos de mala muerte.

346

00:16:45 --> 00:16:47

No tienes que hacerlo, cariño.

347

00:16:47 --> 00:16:50

Voy a reunir
a todos los magos de mala muerte acá,

348

00:16:50 --> 00:16:53

en una reunión familiar
de Bilzerian bastardos.

349

00:16:54 --> 00:16:55

Eso suena...

350

00:16:55 --> 00:16:59

¿A la mejor idea
desde las palomas en la mochila? Lo sé.

351

00:16:59 --> 00:17:02

Imagínense, todos mis hermanos
en un solo lugar.

352

00:17:02 --> 00:17:05

Será como volver a las bolas de papá.

353

00:17:05 --> 00:17:10

Bien. Pero ¿cómo vas a hacer para que vengan a una fiesta cualquiera?

354

00:17:10 --> 00:17:14

Hay cuatro cosas a las que un Bilzerian no puede resistirse.

355

00:17:14 --> 00:17:16

- Bueno
- Shorts.

356

00:17:16 --> 00:17:17

- Carne.
- ¿Sí?

357

00:17:17 --> 00:17:18

- Armas improvisadas.
- Sí.

358

00:17:19 --> 00:17:22

Y, por supuesto,
una mujer en la ducha para espiar.

359

00:17:22 --> 00:17:23

Y un delito.

360

00:17:24 --> 00:17:26

Bueno. ¿Cómo lo hacemos?

361

00:17:26 --> 00:17:29

¿Nos pellizcamos los pezones y ya?



362

00:17:30 --> 00:17:31
Sí, supongo que es así.

363

00:17:32 --> 00:17:35
No sé por qué no puedo parar de reír.
¡Qué emoción!

364

00:17:36 --> 00:17:39
Mierda, sí. Siglo XXI.

365

00:17:40 --> 00:17:42
Eso es, viejo. Eres un guerrero.

366

00:17:42 --> 00:17:47
Sí, siento la sangre de mis ancestros
corriendo por mis venas.

367

00:17:47 --> 00:17:49
Pueden tomar nuestros pezones,

368

00:17:49 --> 00:17:52
pero jamás tomarán nuestros pezones.

369

00:17:53 --> 00:17:57
Dios, siento la sangre de mis ancestros
corriendo por mis venas.

370

00:17:57 --> 00:18:00
No pares. Merezco que me oprimas.

371

00:18:01 --> 00:18:04
Ahora confisca todas mis judaicas.

372

00:18:04 --> 00:18:06
¿Qué hacen?

373

00:18:06 --> 00:18:07

Nicky, basta.

374

00:18:07 --> 00:18:09

Encontré tu caja secreta.

375

00:18:09 --> 00:18:12

Sé quién eres, William MacGregor.

376

00:18:12 --> 00:18:15

No digas ese nombre.

William MacGregor ya no existe.

377

00:18:16 --> 00:18:20

Soy Elliot Birch, tu gemelo de meñique.

378

00:18:20 --> 00:18:22

Maury, me laten los pezones,

379

00:18:22 --> 00:18:24

me cosquillea el ano

380

00:18:24 --> 00:18:26

y el perineo me ruega participar, lo juro.

381

00:18:26 --> 00:18:28

Suficiente, ya no aguanto.

382

00:18:28 --> 00:18:34

En solo un día, este pequeño depravado
me hizo olvidar lo que significa el amor.

383

00:18:34 --> 00:18:36

- Flanny..

- Nada de Flanny.

384

00:18:36 --> 00:18:37
Renuncio.

385

00:18:37 --> 00:18:41
Y no quiero volver a ver un pezón
por el resto de mi vida.

386

00:18:41 --> 00:18:43
Espera, no. ¿Fue porque dije "perineo"?

387

00:18:43 --> 00:18:46
Puedo decirle suelo pélvico
si suena mejor.

388

00:18:46 --> 00:18:49
Sí, el término clínico
es "el puente a Ciudad Caca".

389

00:18:50 --> 00:18:54
Esta fiesta con mis cuatro cosas favoritas
es lo máximo.

390

00:18:54 --> 00:18:56
¡Dame la carne!

391

00:18:56 --> 00:19:00
¿A ustedes dos se los cogen
o son solo decorativos?

392

00:19:00 --> 00:19:04
Siempre soñé con que me destripara
un nórdico con pene pequeño.

393

00:19:05 --> 00:19:07
Cielos, se está enjabonando toda.

394

00:19:07 --> 00:19:10
Eres hermosa, cariño.
Cómete mi toda mi carne.

395
00:19:10 --> 00:19:12
¿No es la fiesta más hermosa?

396
00:19:12 --> 00:19:15
Me preocupa que esa mujer se congele.

397
00:19:15 --> 00:19:19
No le digas a nadie,
pero es el entrenador Steve.

398
00:19:19 --> 00:19:20
Gracias, Jay.

399
00:19:20 --> 00:19:25
Mi médico veterinario
se va a alegrar cuando sepa que me duché.

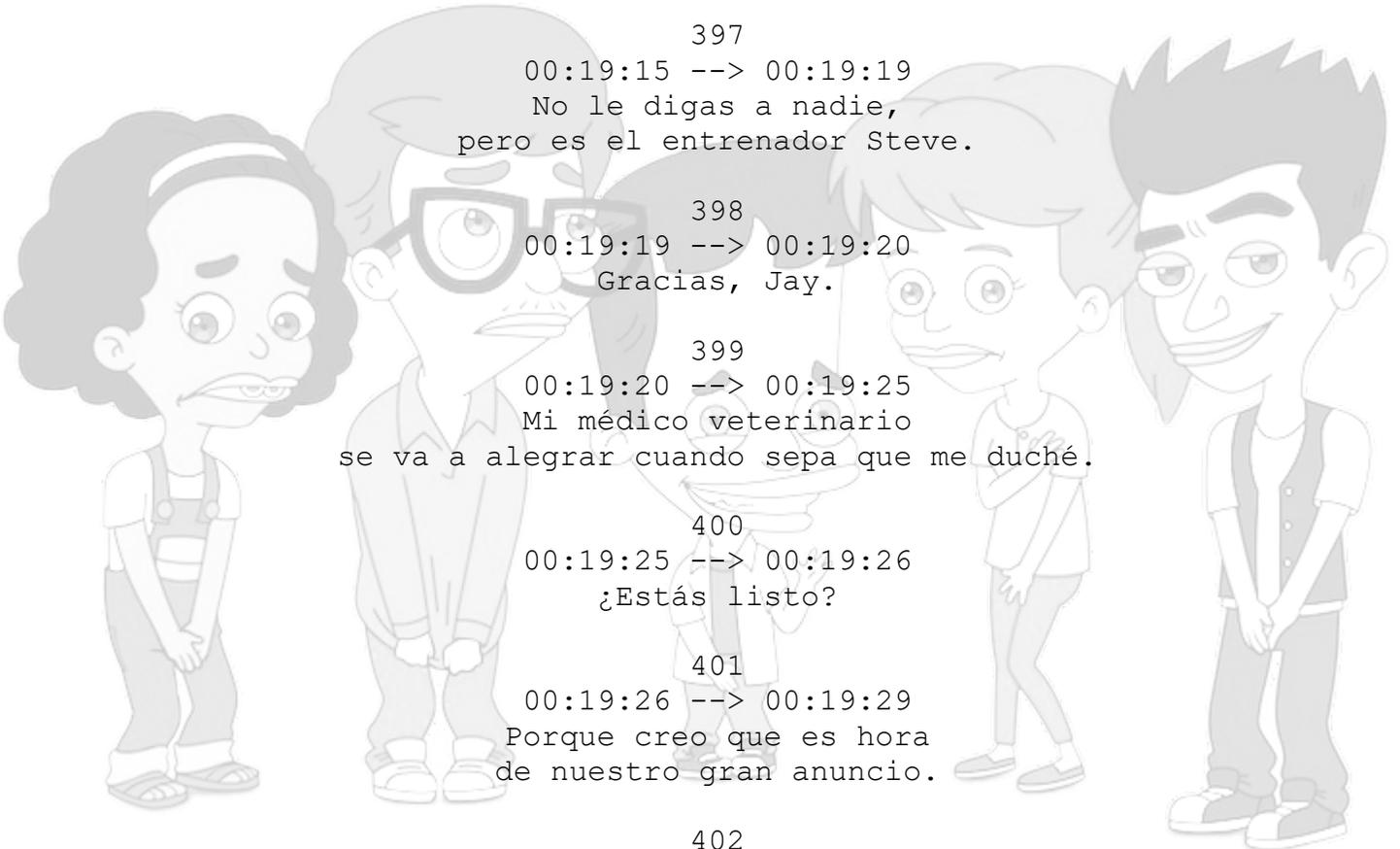
400
00:19:25 --> 00:19:26
¿Estás listo?

401
00:19:26 --> 00:19:29
Porque creo que es hora
de nuestro gran anuncio.

402
00:19:29 --> 00:19:30
Bien, ¿cómo me veo?

403
00:19:31 --> 00:19:32
- ¿Gordo y embarazado?
- Genial.

404
00:19:33 --> 00:19:36
¿Qué mierda hacen



todos estos inútiles acá?

405

00:19:36 --> 00:19:39

¿Papá? ¡Por Dios!
No puedo creer que hayas venido.

406

00:19:40 --> 00:19:44

Recibo una alerta especial
cada vez que una mujer entra a la ducha.

407

00:19:44 --> 00:19:48

Atención, Bilzerian bastardos,
él es nuestro papá.

408

00:19:48 --> 00:19:51

Y él es mi amante del mismo...

409

00:19:51 --> 00:19:54

¿Papá? ¡Cielos!
¿Me enseñas a andar en bici?

410

00:19:54 --> 00:19:57

¿Y a mí a afeitarme la espalda?

411

00:19:57 --> 00:19:59

¿Y a mí a coger con un guante de beisbol?

412

00:19:59 --> 00:20:02

Hay tiempo suficiente con papá para todos.

413

00:20:02 --> 00:20:05

Pero primero, tengo un anuncio.
Quiero presentarles...

414

00:20:05 --> 00:20:10

Cierra la boca, casi aborto.
Tengo que cagar.

415

00:20:10 --> 00:20:11

Claro, papá.

416

00:20:11 --> 00:20:14

Muchos de ellos
esperaron toda su vida este momento,

417

00:20:14 --> 00:20:16

pueden esperar una cagada más.

418

00:20:16 --> 00:20:19

Sabes, Nicky, mi padre era muy severo.

419

00:20:20 --> 00:20:23

Y desde el día que nació,
solo amó una cosa:

420

00:20:23 --> 00:20:25

el antiguo deporte de pellizco de pezones.

421

00:20:26 --> 00:20:29

Los escoceses
le decían "retorcimiento de tetillas".

422

00:20:29 --> 00:20:31

Era su forma de evitar invasiones.

423

00:20:32 --> 00:20:33

Pero, para mi padre,

424

00:20:34 --> 00:20:35

era una obsesión.

425

00:20:36 --> 00:20:39

Y en el único momento

que me sentía amado de verdad

426

00:20:39 --> 00:20:41
era cuando retorció tetillas.

427

00:20:41 --> 00:20:43
Eso es, William.

428

00:20:43 --> 00:20:44
Sin piedad.

429

00:20:44 --> 00:20:47
Imagina a los padres de ese imbécil
parados sobre su tumba.

430

00:20:47 --> 00:20:50
Anhelaba tanto su amor,

431

00:20:50 --> 00:20:53
que perdí el control por completo.

432

00:20:55 --> 00:20:58
¡Por Dios! ¿Le arrancaste los pezones?

433

00:20:58 --> 00:21:00
Lamento decir que sí.

434

00:21:00 --> 00:21:04
Y me traumó tanto, que abandoné
la casa de mi padre para siempre.

435

00:21:04 --> 00:21:07
Dejé de pellizcar pezones
y me hice cirujano

436

00:21:07 --> 00:21:10

para ayudar a la gente
con mis manitos fuertes.

437

00:21:10 --> 00:21:15
Y me juré a mí mismo
que sería lo opuesto como padre.

438

00:21:15 --> 00:21:16
O sea, ¿un papi suave?

439

00:21:16 --> 00:21:19
El más suave. Y el más papi.

440

00:21:19 --> 00:21:23
Creo que me alegra
que no seas un maniático iracundo.

441

00:21:23 --> 00:21:26
Y a mí, que seas mi gemelo de meñique.

442

00:21:27 --> 00:21:28
Sí, bueno.

443

00:21:29 --> 00:21:32
¿Qué carajo?
Hace 45 putos minutos que está ahí dentro.

444

00:21:33 --> 00:21:36
Está bien.
Debe de estar constipado por tanta carne.

445

00:21:36 --> 00:21:40
Queremos ver. Es nuestro papá.

446

00:21:41 --> 00:21:43
¡Mierda! Hizo la gran El Chapo.

447

00:21:43 --> 00:21:44
Típico de papá.

448

00:21:44 --> 00:21:45
¿Qué mierda, Jay?

449

00:21:45 --> 00:21:48
¿Nos invitaste
para que nos abandonara otra vez?

450

00:21:48 --> 00:21:53
¡No! Los invité porque quería presentarles
a mi amante del mismo...

451

00:21:53 --> 00:21:54
¡Apesta, Jay!

452

00:21:54 --> 00:21:55
¡Bolas rotas!

453

00:21:56 --> 00:21:57
Vámonos de aquí.

454

00:21:57 --> 00:21:58
Robemos los muebles.

455

00:21:58 --> 00:22:01
Me llevo esta pintura del chef Boyardee.

456

00:22:01 --> 00:22:04
- Dame eso.
- Detén el robo.

457

00:22:04 --> 00:22:06
Dios, qué manada de imbéciles.

458

00:22:06 --> 00:22:11
No, tienen razón. Apesto.
Y ahora toda mi familia me odia.

459

00:22:11 --> 00:22:13
¿Qué importa lo que piensen?

460

00:22:13 --> 00:22:14
Eres mucho mejor que ellos.

461

00:22:14 --> 00:22:16
- ¿En serio?
- Sí.

462

00:22:16 --> 00:22:20
A pesar de tus genes podridos
y tu infancia espantosa,

463

00:22:20 --> 00:22:22
terminaste siendo una buena persona.

464

00:22:23 --> 00:22:27
Diría que eres un milagro,
pero, Jay, eres una anomalía genética.

465

00:22:27 --> 00:22:29
No sé qué es eso, Matthew,

466

00:22:29 --> 00:22:34
pero, de alguna forma,
siempre logras ponerme el pito duro.

467

00:22:35 --> 00:22:36
Te aviso, Jay.

468

00:22:36 --> 00:22:39

Cuando tus hermanos descubrieron
que no era una "mujer en la ducha",

469

00:22:39 --> 00:22:41
me robaron el bigote.

470

00:22:41 --> 00:22:43
Ahora tengo que usar las cejas.

471

00:22:43 --> 00:22:45
Bueno, muy yin-yang.

472

00:22:45 --> 00:22:48
¿Entrenador Steve?
Ya que es como un papá para mí...

473

00:22:48 --> 00:22:50
¿Porque me metí en la cueva de tu mamá?

474

00:22:50 --> 00:22:54
Sí, pero también
porque siempre está cuando lo necesito.

475

00:22:54 --> 00:22:57
En fin, no sé si ya lo sabe,

476

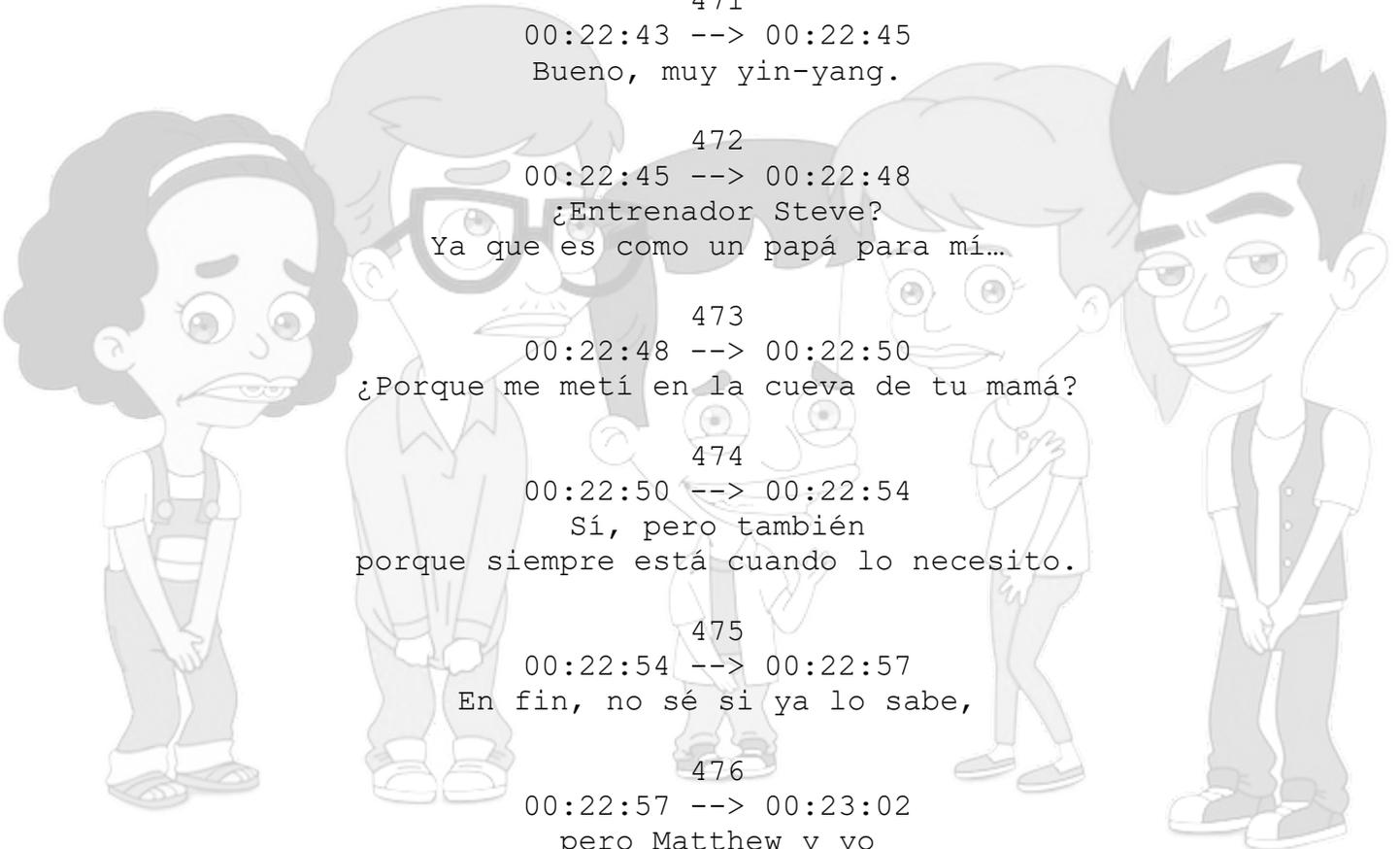
00:22:57 --> 00:23:02
pero Matthew y yo
somos amantes del mismo sexo.

477

00:23:02 --> 00:23:05
- Qué genial.
- Sí, es maravilloso.

478

00:23:06 --> 00:23:07
Gracias, Steve.



479

00:23:07 --> 00:23:09
¿Por qué? ¿Quiénes son?

480

00:23:09 --> 00:23:13
No puedo creer
que voy a tener una cita con Elijah.

481

00:23:13 --> 00:23:16
Espera.
Acá no puede ser la fiesta, cariño.

482

00:23:16 --> 00:23:17
Es una iglesia.

483

00:23:17 --> 00:23:20
Lo sé, pero es la dirección que me envió.

484

00:23:20 --> 00:23:22
- Hola, Missy.
- Hola.

485

00:23:22 --> 00:23:25
¿Lista para rockear en el sótano de Dios?

486

00:23:25 --> 00:23:28
Sí. Espero que no te refieras al infierno.

487

00:23:28 --> 00:23:30
A mí me suena al infierno.

488

00:23:30 --> 00:23:32
Bienvenida al Grupo Juvenil, Missy.

489

00:23:32 --> 00:23:38
Elijah nos dijo que vendrías,
pero no mencionó tus frenos rockeros.

490

00:23:38 --> 00:23:39

- Mírate.
- Gracias.

491

00:23:39 --> 00:23:42

Qué genial que pases tu viernes
con un grupo de niños.

492

00:23:43 --> 00:23:44

También los sábados.

493

00:23:44 --> 00:23:47

Perdón, pero ¿por qué Elijah
dice que esto es una fiesta?

494

00:23:47 --> 00:23:49

Antes de comer la pizza,

495

00:23:49 --> 00:23:53

démonos las manos
y agradezcamos al maestro original.

496

00:23:53 --> 00:23:55

Oye, me alegra mucho que vinieras.

497

00:23:56 --> 00:23:58

Mona, me está tomando de la mano.

498

00:23:58 --> 00:24:03

¡Aleluya! ¡Aleluya!

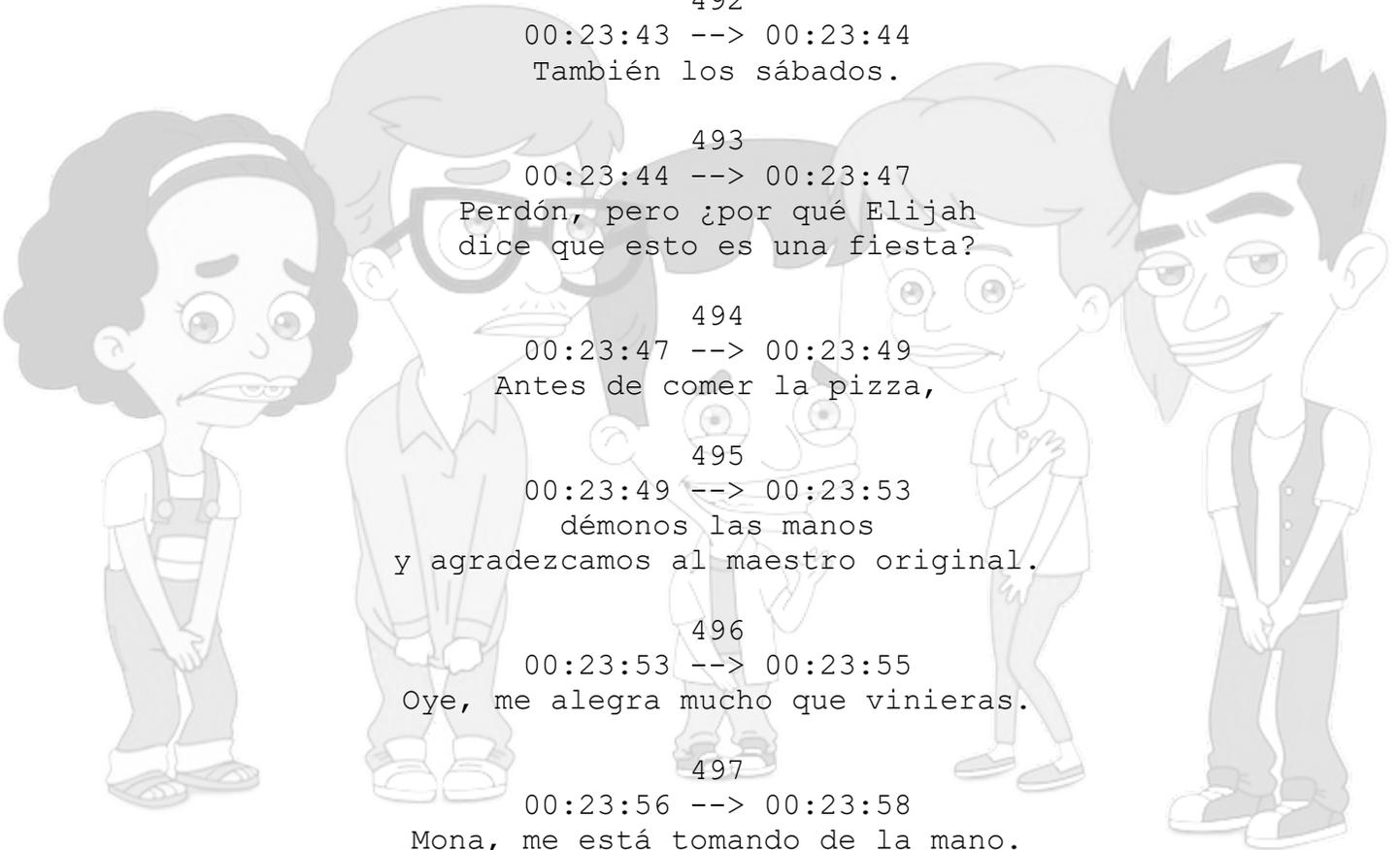
499

00:24:03 --> 00:24:05

¡Esta noche está salvada!

500

00:24:05 --> 00:24:08



Gracias, Jesús. Creo en ti.

501

00:24:08 --> 00:24:10
Mientras comen la pizza,

502

00:24:10 --> 00:24:14
quiero contarles
por qué está mal masturbarse.

503

00:24:14 --> 00:24:16
Siempre hay un truco.

504

00:24:16 --> 00:24:19
No se puede
conseguir pizza gratis, ¿cierto?

505

00:24:19 --> 00:24:24
Qué travieso eres
por robarme la bufanda, Andrew.

506

00:24:24 --> 00:24:28
Lo siento, señora Birch.
Tal vez debería castigarme.

507

00:24:28 --> 00:24:30
¿Renuncias de verdad, Flanny?

508

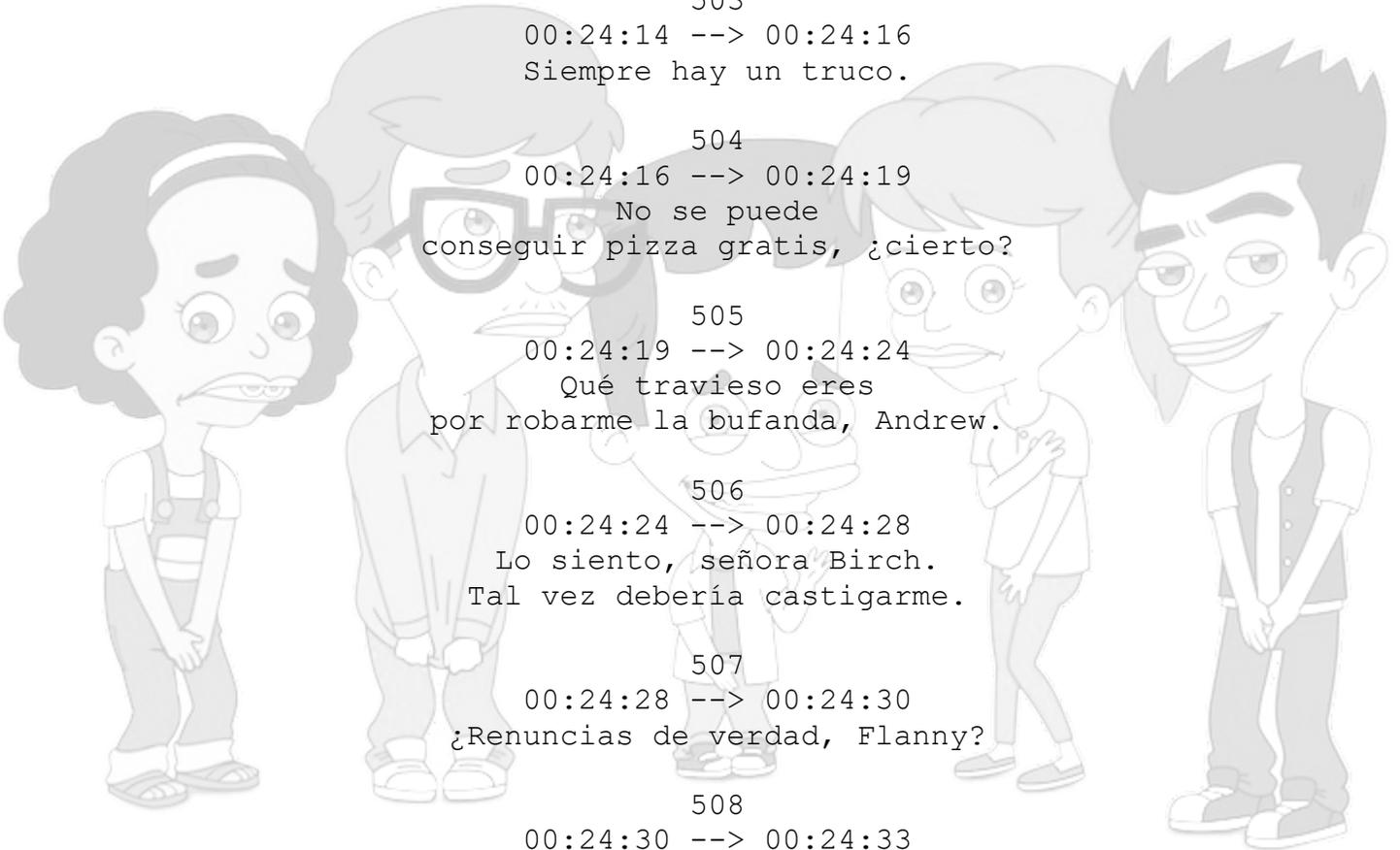
00:24:30 --> 00:24:33
Lo siento, Maury,
pero este chico es muy desagradable.

509

00:24:33 --> 00:24:36
- Sí, es un poco raro...
- Sí.

510

00:24:36 --> 00:24:39
Pero tiene buen corazón y merece amor.



511

00:24:39 --> 00:24:44

O sea, el otro día,
estaba en la ducha e hizo algo muy tierno.

512

00:24:44 --> 00:24:47

Intentó meterse
una botella de Pantene Pro-V en el culo.

513

00:24:50 --> 00:24:54

Solo espero que este pequeño
sea la mitad de pervertido que Andrew.

514

00:24:54 --> 00:24:56

Por supuesto.

515

00:24:56 --> 00:24:58

- ¿Cómo no lo vi antes?
- ¿Qué? ¿Ver qué?

516

00:24:59 --> 00:25:01

- Lo amas.
- No.

517

00:25:01 --> 00:25:03

Esa es la verdadera historia de amor.

518

00:25:03 --> 00:25:07

Realmente amas a ese pequeño maniático.

519

00:25:07 --> 00:25:11

Es que creo que podría haber algo genial
entre él y Bernie.

520

00:25:11 --> 00:25:14

Y quizá podrías quedarte por mí.

521

00:25:14 --> 00:25:18

Bien, Maury.

Voy a intentar verlo a través de tus ojos.

522

00:25:18 --> 00:25:18

Sí.

523

00:25:19 --> 00:25:20

- Oye, Andrew.

- ¿Sí?

524

00:25:20 --> 00:25:25

Pensé que deberías preguntarle a Bernie
qué desodorante usa.

525

00:25:25 --> 00:25:27

Me gusta mucho esa idea. Sigue.

526

00:25:27 --> 00:25:32

Y así, puedes comprártelo
y frotártelo por todo el cuerpo.

527

00:25:32 --> 00:25:35

Como si tuviera un traje hecho de Bernie.

528

00:25:35 --> 00:25:36

Sí.

529

00:25:36 --> 00:25:41

Y podrás olerla todo el tiempo
para que se te llene el pene de sangre.

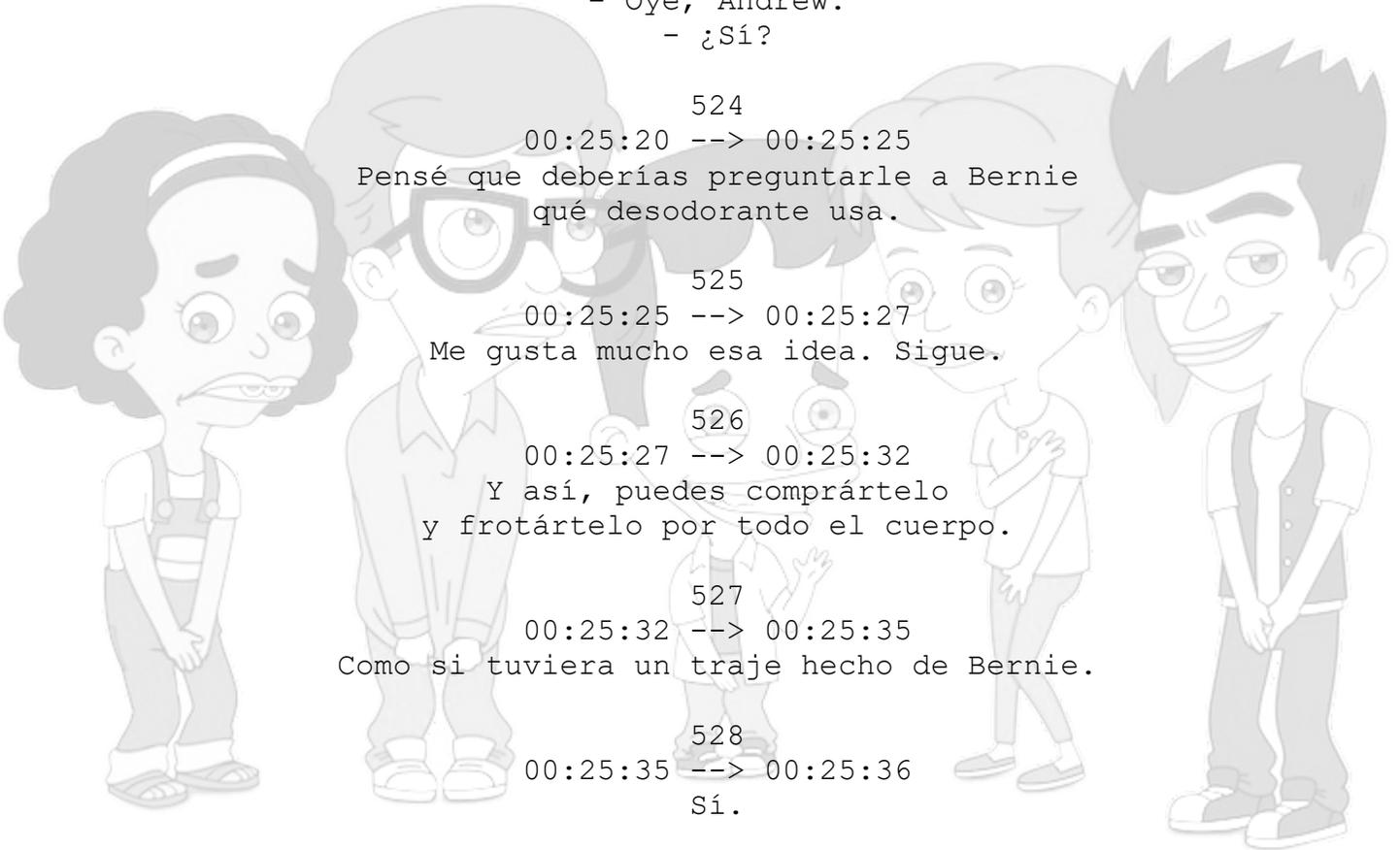
530

00:25:41 --> 00:25:42

Como te gusta.

531

00:25:43 --> 00:25:46



Flanny, bienvenido
al puto equipo, hermano.

532

00:25:47 --> 00:25:48

- Toma tu poncho.

- ¿Poncho?

533

00:25:48 --> 00:25:50

¿No te lo dije?

534

00:25:50 --> 00:25:54

Con Andrew, en todas las ubicaciones
puedes recibir salpicaduras

535

00:25:54 --> 00:25:55

¡Pon los créditos!

BIG MOUTH



8FLiX

Screenplays
Teleplays
Transcripts

This transcript is for educational use only.
Not to be sold or auctioned.