BIG MOUTH

Italian

Realizzato da

Nick Kroll | Andrew Goldberg | Mark Levin | Jennifer Flackett

EPISODE 5.06

"Best Friends Make the Best Lovers"

Mentre Jessi fa i conti con i suoi sentimenti per Ali, Nick si unisce a Devon per una serata tra ragazzi, Andrew mostra il suo nuovo personaggio e Missy inizia un pettegolezzo online.

Scritto da:
Mitra Jouhari

Regia di:
Henrique Jardim

Data della diffusione:
05.11.2021

NOTE: This is a transcription of the spoken dialogue and audio, with time-code reference, provided without cost by 8FLiX.com for your entertainment, convenience, and study. This version may not be *exactly* as written in the original script; however, the intellectual property is still reserved by the original source and may be subject to copyright.

Membri del cast

Nick Kroll	...	Nick Birch / Maury the Hormone Monster / Lola Skumpy / Coach Steve / Rick the Hormone Monster (voice)
John Mulaney	...	Andrew Glouberman (voice)
Jessi Klein	...	Jessi Glaser (voice)
Jason Mantzoukas	...	Jay Bilzerian (voice)
Ayo Edebiri	...	Missy Foreman-Greenwald (voice)
Fred Armisen	...	Elliot Birch (voice)
Maya Rudolph	...	Connie the Hormone Monstress / Diane Birch (voice)
Jordan Peele	...	Ghost of Duke Ellington (voice) (credit only)
Pamela Adlon	...	Sonya (voice)
Joel Kim Booster	...	Charles Lu (voice)
Jemaine Clement	...	Simon Sex (voice)
Brandon Kyle Goodman	...	Walter (voice)
Crissy Guerrero	...	(voice)
Jak Knight	...	DeVon (voice)
Thandiwe Newton	...	Mona (voice)
Keke Palmer	...	Rochelle (voice)
June Diane Raphael	...	Devin LeSeven (voice)
Mark Rivers	...	(voice)
Jenny Slate	...	(voice)
Joe Wengert	...	Caleb / Lump Humpman (voice)
Kristen Wiig	...	Jessi's Vagina (voice)
Ali Wong	...	Ali (voice)

1
00:00:06 --> 00:00:09
UNA SERIE ORIGINALE NETFLIX

2
00:00:09 --> 00:00:10
SEMPRE VENGO A DICEMBRE

3
00:00:12 --> 00:00:13
Che fai?

4
00:00:13 --> 00:00:19
Alleno la lingua per leccarla ad Ali
appena entra da quella porta.

5
00:00:19 --> 00:00:22
Quel bacio
è stata una fantasia una tantum.

6
00:00:22 --> 00:00:26
E la loro è una bella amicizia.
Perché rovinarla?

7
00:00:26 --> 00:00:27
Ma dai!

8
00:00:27 --> 00:00:30
Da quando il sesso rovina le amicizie?
È una leggenda.

9
00:00:31 --> 00:00:32
Merda, è arrivata.

10
00:00:32 --> 00:00:34
Forza, prendigliela a morsi.

11
00:00:34 --> 00:00:36
Oppure dille solo ciao.

12
00:00:36 --> 00:00:38
Ciao, Ali.

13
00:00:38 --> 00:00:40

8FLiX.com TRANSCRIPTS DATABASE
FOR EDUCATIONAL USE ONLY

Hai avuto una settimana di merda,

14
00:00:40 --> 00:00:43
quindi, ti ho comprato un Frappuccino.

15
00:00:43 --> 00:00:46
Glassa al cioccolato,
caramello, panna e niente caffè.

16
00:00:46 --> 00:00:48
Mi conosci troppo bene.

17
00:00:48 --> 00:00:50
Non ti esaltare, bellezza.
Ce lo smezziamo.

18
00:00:50 --> 00:00:55
Ali ricorda cosa ordino al bar.
Michael Angelo neanche il mio cognome.

19
00:00:55 --> 00:00:57
Zitta, cazzo! Si sta spogliando.

20
00:00:57 --> 00:01:01
Che faccio?
Guardo o no? Che si fa normalmente?

21
00:01:01 --> 00:01:03
Connie, la stai stressando.

22
00:01:03 --> 00:01:06
Le sue tette mi hanno stregata.

23
00:01:06 --> 00:01:08
Pianeta Terra a Jessi.

24
00:01:08 --> 00:01:10
Pianeta Terra. Sì, certo, ci sono.

25
00:01:10 --> 00:01:13
Amo il nostro pianeta.
Anche più della Luna.

8FLiX.com TRANSCRIPTS DATABASE
FOR EDUCATIONAL USE ONLY

26
00:01:13 --> 00:01:16
A chi serve?
"Houston, abbiamo uno Starbucks."

27
00:01:17 --> 00:01:21
Forte. Ora bevi il frappè.
Ci ho speso i risparmi di una vita.

28
00:01:21 --> 00:01:23
Qui sento anch'io qualcosa.

29
00:01:23 --> 00:01:26
No! Ho una cotta pesante
per la mia migliore amica.

30
00:01:26 --> 00:01:29
Tutto questo e molto altro
a Connie Lingus Stasera.

31
00:01:30 --> 00:01:32
C'è Connie Lingus Stasera

32
00:01:34 --> 00:01:38
Esploreremo il nostro lato lesbo

33
00:01:38 --> 00:01:40
Stasera a C'è Connie Lingus stasera!

34
00:02:16 --> 00:02:19
Bello, adoro essere
la tua ruota di scorta.

35
00:02:19 --> 00:02:24
Posso essere infoiato 24 ore su 24,
7 giorni su 7, senza legami.

36
00:02:25 --> 00:02:26
- Bene!
- Come vuoi.

37
00:02:26 --> 00:02:31

8FLiX.com TRANSCRIPTS DATABASE
FOR EDUCATIONAL USE ONLY

E senza un legame affettivo
ho un sacco di tempo libero.

38
00:02:31 --> 00:02:33
Vorrei aprire un ristorante.

39
00:02:33 --> 00:02:37
Voglio vendere mini hamburger,
ma non troppo mini.

40
00:02:37 --> 00:02:39
Esci dopo di me così non ci vedono.

41
00:02:39 --> 00:02:42
Sì, è bello essere una ruota di scorta.

42
00:02:42 --> 00:02:46
Molto meglio che essere trattato
come un essere umano.

43
00:02:46 --> 00:02:48
Sono un lupo ruota di scorta.

44
00:02:49 --> 00:02:51
Non voglio entrare.

45
00:02:51 --> 00:02:52
Ma dai!

46
00:02:52 --> 00:02:54
Ormai nessuno ricorderà più Jessi che urla

47
00:02:54 --> 00:02:56
che non le piaci, che non ti vuole

48
00:02:57 --> 00:03:01
e che mai nella vita
la ecciterai sessualmente.

49
00:03:01 --> 00:03:03
Ricordi tutto alla lettera.

8FLiX.com TRANSCRIPTS DATABASE
FOR EDUCATIONAL USE ONLY

50
00:03:03 --> 00:03:04
Io non dimentico niente.

51
00:03:05 --> 00:03:07
Nick, sei tornato a scuola

52
00:03:07 --> 00:03:10
dopo che Jessi
ti ha schifato l'uccello davanti a tutti?

53
00:03:11 --> 00:03:12
Merda!

54
00:03:12 --> 00:03:16
Cari uccellini,
siate gentili con il nostro caro Nick.

55
00:03:16 --> 00:03:18
Gli hanno fatto a pezzi il cuore.

56
00:03:18 --> 00:03:20
Che fai? Non mi piace.

57
00:03:20 --> 00:03:24
Sono stato gentile
con papà e lui quasi mi abbracciava.

58
00:03:24 --> 00:03:26
Quindi questa è la mia nuova personalità.

59
00:03:26 --> 00:03:28
Ora è Andrew, il tenero.

60
00:03:28 --> 00:03:32
Sensibile, e ciononostante, scopabile.
Come il mio collega Simon Sex.

61
00:03:33 --> 00:03:35
- "Simon Sex". Suona...
- Sexy?

62

8FLiX.com TRANSCRIPTS DATABASE
FOR EDUCATIONAL USE ONLY

00:03:35 --> 00:03:37
No, finto.

63
00:03:37 --> 00:03:41
No, è reale,
è sexy e anche una bella persona.

64
00:03:41 --> 00:03:44
Negli anni '70
mangiavamo i funghi magici insieme

65
00:03:44 --> 00:03:46
e ci masturbavamo nella natura.

66
00:03:46 --> 00:03:49
Yo, se stai di merda per Jessi,

67
00:03:49 --> 00:03:51
un'uscita con gli amici ti riprenderà.

68
00:03:51 --> 00:03:53
Come me dopo il divorzio da DeVin.

69
00:03:53 --> 00:03:56
Gli uomini veri prendono il cuore infranto

70
00:03:56 --> 00:04:02
lo rinchiudono in uno stanzino
per 20 minuti e scappano.

71
00:04:02 --> 00:04:04
- Vero, Charles?
- Come vuoi.

72
00:04:04 --> 00:04:05
Dai retta a me, fratello.

73
00:04:06 --> 00:04:09
Una serata tutta per noi,
per essere noi stessi.

74
00:04:09 --> 00:04:11

8FLiX.com TRANSCRIPTS DATABASE
FOR EDUCATIONAL USE ONLY

Ci siamo scolati la vodka alla vaniglia.

75
00:04:11 --> 00:04:13
Niente miscelatori, siamo adulti.

76
00:04:13 --> 00:04:15
Belle donne, auto veloci.

77
00:04:15 --> 00:04:17
Tutti maneggiano una spada.

78
00:04:17 --> 00:04:19
E c'è Vin Diesel.

79
00:04:19 --> 00:04:22
Mi piace fare il karaoke su Facebook.

80
00:04:22 --> 00:04:28
Ragazzacci grandi e grossi,
assaggiate il sushi sulle mie tette dure.

81
00:04:28 --> 00:04:32
Il sushi è per le mammolette vegetariane.
Mangiate me.

82
00:04:33 --> 00:04:34
Sì!

83
00:04:35 --> 00:04:37
Passiamo a un altro scenario.

84
00:04:37 --> 00:04:39
Propongo una serata alternativa.

85
00:04:39 --> 00:04:42
Sogna a occhi aperti con me, piccolo.

86
00:04:42 --> 00:04:44
Perché il tuo respiro è umido?

87
00:04:44 --> 00:04:49

8FLiX.com TRANSCRIPTS DATABASE
FOR EDUCATIONAL USE ONLY

Perché le serate "solo uomini"
mi eccitano.

88
00:04:50 --> 00:04:54
Propongo una serata di autoguarigione
attraverso l'introspezione.

89
00:04:55 --> 00:04:57
Condivideremo segreti
e rispettive infanzie,

90
00:04:57 --> 00:05:01
celebreremo la nostra crescita
con un orgasmo di gruppo,

91
00:05:01 --> 00:05:02
uno sfogo collettivo.

92
00:05:02 --> 00:05:07
Piangeremo ed eiaculeremo
in un crescendo di emozioni.

93
00:05:07 --> 00:05:10
Suona gay, noioso e comporta molto sudore.

94
00:05:10 --> 00:05:11
Nick, ascolta me.

95
00:05:12 --> 00:05:14
Beh, mostrarmi vulnerabile
è stato inutile.

96
00:05:14 --> 00:05:19
E ti farebbe bene non pensare a Jessi
per una notte.

97
00:05:19 --> 00:05:22
Mi piace
quando mangiate la bistecca cowboy.

98
00:05:22 --> 00:05:25
Scelgo la serata divertente di DeVon
contro quella di Andrew.

8FLiX.com TRANSCRIPTS DATABASE
FOR EDUCATIONAL USE ONLY

99
00:05:25 --> 00:05:28
Conosco un locale che è perfetto.

100
00:05:28 --> 00:05:33
Mi dispiace che la tua proposta noiosa,
gay e sudaticcia non sia piaciuta.

101
00:05:33 --> 00:05:34
Non preoccuparti.

102
00:05:34 --> 00:05:37
Stasera, cazzi o mazzi,
ci sarà l'orgasmo di gruppo.

103
00:05:37 --> 00:05:40
Il pavimento sarà ricoperto
di lacrime e sperma.

104
00:05:40 --> 00:05:42
Sai a chi piacciono lacrime e sperma?

105
00:05:42 --> 00:05:45
Simon Sex. Lo inviterò.

106
00:05:45 --> 00:05:48
Credo che il pubblico
voglia vederlo in carne e ossa.

107
00:05:49 --> 00:05:52
Ciao! Sei tutto per me.

108
00:05:52 --> 00:05:55
Ciao! Sei tutto per me.

109
00:05:55 --> 00:05:58
È così che si fanno le scoregge in due.

110
00:05:58 --> 00:06:02
Ciao! Sei tutto per me.

111

8FLiX.com TRANSCRIPTS DATABASE
FOR EDUCATIONAL USE ONLY

00:06:02 --> 00:06:03
Sta flirtando con te!

112
00:06:04 --> 00:06:05
Aprile le gambe e tuffati.

113
00:06:05 --> 00:06:07
Non so neanche se lo voglio.

114
00:06:07 --> 00:06:11
Ma certo! Leccagliela
e passa dal flirting allo squirting.

115
00:06:11 --> 00:06:14
Non avrei dovuto tracannare
tutto il Frappuccino

116
00:06:14 --> 00:06:16
e fare gli addominali.

117
00:06:16 --> 00:06:19
Ciao. Sei tutto per me.

118
00:06:20 --> 00:06:21
Ciao!

119
00:06:21 --> 00:06:22
Quelle due sono il peggio.

120
00:06:23 --> 00:06:25
- Sì, pensano di essere così fighe!
- Già.

121
00:06:25 --> 00:06:27
Ehi, chi ha parlato?

122
00:06:27 --> 00:06:28
Io.

123
00:06:28 --> 00:06:30
Oddio, sei carinissima.

8FLiX.com TRANSCRIPTS DATABASE
FOR EDUCATIONAL USE ONLY

124
00:06:30 --> 00:06:32
Grazie, mi chiamo Rochelle.

125
00:06:32 --> 00:06:34
È un bel nome.

126
00:06:34 --> 00:06:36
Invece quelle stronze non sono carine.

127
00:06:36 --> 00:06:40
Beh, non so se le chiamerei così
davanti a tutti.

128
00:06:40 --> 00:06:44
Io invece sì.
Ti hanno trattata malissimo alla riunione.

129
00:06:44 --> 00:06:45
Eri lì?

130
00:06:45 --> 00:06:49
Mettiamoci al lavoro
per rendere il mondo un luogo migliore.

131
00:06:49 --> 00:06:53
Fanculo! Chi appoggia la nostra idea
invece delle sue stronzate?

132
00:06:53 --> 00:06:57
Sono una che si rimbocca le maniche
e mi piaccio così.

133
00:06:57 --> 00:06:58
Sì!

134
00:06:58 --> 00:07:01
Non stai contando le mie flessioni.

135
00:07:01 --> 00:07:02
Scusa, Caleb.

136

8FLiX.com TRANSCRIPTS DATABASE
FOR EDUCATIONAL USE ONLY

00:07:02 --> 00:07:05
L'incontro del gruppo
è stato così crudele?

137
00:07:05 --> 00:07:08
Sì, e non meriti di essere trattata così.

138
00:07:08 --> 00:07:10
Ti meriti l'ammissione a Wellesley

139
00:07:10 --> 00:07:13
e un ragazzo con un culo scolpito e duro.

140
00:07:14 --> 00:07:17
Spero che Idris Elba ti stia ascoltando.

141
00:07:18 --> 00:07:21
Sono super confusa.

142
00:07:21 --> 00:07:23
Le ragazze non mi hanno mai attratto.

143
00:07:23 --> 00:07:25
Pensi di essere lesbica?

144
00:07:25 --> 00:07:27
Vuoi dire come mia madre?

145
00:07:27 --> 00:07:29
No, i ragazzi ti piacciono.

146
00:07:29 --> 00:07:32
Se pensi a Judd, ti si bagna la passera.

147
00:07:32 --> 00:07:35
Ti spiace non parlare di me
come se non fossi qui?

148
00:07:35 --> 00:07:37
- Ciao, vagina di Jessi!
- Oh, no.

8FLiX.com TRANSCRIPTS DATABASE
FOR EDUCATIONAL USE ONLY

149
00:07:37 --> 00:07:40
È vero, Judd mi bagna di brutto,

150
00:07:40 --> 00:07:44
ma quando stringevi il polso di Ali,
ho avuto un brivido violento.

151
00:07:45 --> 00:07:47
Jessi, la tua vagina è una sagoma.

152
00:07:47 --> 00:07:49
Davvero? Grazie!

153
00:07:49 --> 00:07:53
Sono in un gruppo comico con il perineo
e l'ano di Jessi, e Kegel-Michael Key.

154
00:07:54 --> 00:07:56
Ma una relazione con la tua migliore amica

155
00:07:56 --> 00:07:59
è molto più complicata
di quello che pensi.

156
00:07:59 --> 00:08:01
Non sono d'accordo.

157
00:08:01 --> 00:08:03
Scoparsi la propria migliore amica

158
00:08:03 --> 00:08:07
è la cosa più bella e naturale del mondo.

159
00:08:07 --> 00:08:09
- Davvero?
- Anzi,

160
00:08:09 --> 00:08:12
credo di averci anche scritto una canzone.

161
00:08:15 --> 00:08:19

8FLiX.com TRANSCRIPTS DATABASE
FOR EDUCATIONAL USE ONLY

È un grande mondo con tanti tipi di amanti

162
00:08:20 --> 00:08:23
Da passionali a dolci
Ad apatici o troppo veloci

163
00:08:23 --> 00:08:28
Ci sono fidanzati, fidanzate
Storie importanti e storie di una notte

164
00:08:28 --> 00:08:31
Esperti di figa ed esperti di uccelli

165
00:08:32 --> 00:08:36
Alcuni sono affascinanti
Altri solo pesanti

166
00:08:36 --> 00:08:39
Alcuni sono degli sconosciuti
Che incontri in un cesso

167
00:08:40 --> 00:08:44
Ma se parliamo di sesso nudo e crudo
Vi dico cosa penso e poi chiudo

168
00:08:45 --> 00:08:48
C'è un tipo di amanti
Che è meglio di tanti

169
00:08:49 --> 00:08:53
Gli amici sono i migliori amanti

170
00:08:53 --> 00:08:56
Scoparsi gli amici è una decisione saggia

171
00:08:56 --> 00:09:01
Gli amici danno amore e affetto
E sono pure buoni a letto

172
00:09:01 --> 00:09:07
Chi trova una trombamica
Trova un tesoro

8FLiX.com TRANSCRIPTS DATABASE
FOR EDUCATIONAL USE ONLY

173
00:09:07 --> 00:09:11
Certi uomini
A letto sono i migliori amanti

174
00:09:11 --> 00:09:15
Ma poi ci parli
E ti dici "Era meglio bersi un chianti"

175
00:09:15 --> 00:09:19
Ma quando ti scopi l'amico o l'amica

176
00:09:19 --> 00:09:24
È una festa dei sensi
E in più ci sono i sentimenti

177
00:09:24 --> 00:09:28
Gli amici sono i migliori amanti

178
00:09:28 --> 00:09:31
Scopati una chica
Non fare la pudica

179
00:09:32 --> 00:09:36
Avrai fiducia, affetto
E buona compagnia a letto

180
00:09:36 --> 00:09:42
Chi trova una trombamica
Trova un tesoro

181
00:09:43 --> 00:09:45
È una canzone bellissima, Connie!

182
00:09:45 --> 00:09:50
Ti ha fatto venire voglia di slinguazzarti
la tua migliore amica?

183
00:09:50 --> 00:09:52
Ad essere sincera, un po' sì.

184
00:09:52 --> 00:09:56
Cantata al contrario,

8FLiX.com TRANSCRIPTS DATABASE
FOR EDUCATIONAL USE ONLY

fa venir voglia di leccare culi.

185
00:09:56 --> 00:09:59
Lecca un culo e adora Babbo Natale

186
00:09:59 --> 00:10:00
Ma smettila!

187
00:10:00 --> 00:10:03
Gesummaria,
questo posto fa venire i brividi.

188
00:10:03 --> 00:10:06
Beh, stanotte o ne usci un uomo nuovo

189
00:10:06 --> 00:10:08
o finisci ammazzato da un barbone.

190
00:10:08 --> 00:10:11
E sono sicuro
che Jessi starebbe malissimo se morissi.

191
00:10:11 --> 00:10:14
Sì, le starebbe bene.

192
00:10:14 --> 00:10:18
Benvenuto a una cazzutissima serata
di depravazione.

193
00:10:18 --> 00:10:20
Fanculo i sentimenti.

194
00:10:20 --> 00:10:22
- Oggi spacchiamo tutto.
- Sì!

195
00:10:22 --> 00:10:25
- Ratti!
- Questo posto è…

196
00:10:25 --> 00:10:28
- È fantastico, vero?

8FLiX.com TRANSCRIPTS DATABASE
FOR EDUCATIONAL USE ONLY

- Che fai col martello?

197
00:10:28 --> 00:10:30
Spacchiamo tutto, come veri uomini.

198
00:10:30 --> 00:10:31
Ho i coltelli.

199
00:10:31 --> 00:10:36
E io, che non sono venuto con Charles,
ho mantelli e preservativi.

200
00:10:36 --> 00:10:40
Io ho portato la ricetta bomba
di mia madre, la zuppa Lump.

201
00:10:40 --> 00:10:44
Sono due parti di formaggio fuso
e una parte di Sunny D.

202
00:10:45 --> 00:10:47
Noi cazzuti sappiamo divertirci.

203
00:10:49 --> 00:10:52
Dove hai preso quei vestiti,
Andrew, il Tenero?

204
00:10:52 --> 00:10:57
Mia madre li ha comprati per un viaggio
in Arizona che non ha fatto.

205
00:10:57 --> 00:10:58
E i tuoi vestiti?

206
00:10:58 --> 00:10:59
Glieli ho dati io.

207
00:10:59 --> 00:11:01
- Ciao!
- Ciao.

208
00:11:01 --> 00:11:03

8FLiX.com TRANSCRIPTS DATABASE
FOR EDUCATIONAL USE ONLY

Simon Sex, presumo?

209
00:11:03 --> 00:11:07
Colpevole, anche se l'unico crimine
che ho commesso è amare liberamente.

210
00:11:08 --> 00:11:12
Siamo anche stati condannati
per esserci masturbati a Wimbledon.

211
00:11:12 --> 00:11:14
Già, me n'ero dimenticato.

212
00:11:14 --> 00:11:16
Ora vai, Andrew. Mostra ai tuoi amici

213
00:11:16 --> 00:11:19
che anche se la società
non li vuole vulnerabili,

214
00:11:19 --> 00:11:22
la tenerezza può essere bella e sexy.

215
00:11:22 --> 00:11:26
Se lo dite voi,
pervertiti professionisti, lo faccio.

216
00:11:27 --> 00:11:31
Ciao! Spero siate pronti a stappare
i vostri cuori

217
00:11:31 --> 00:11:34
perché ho una bottiglia
di "Conforto della mamma".

218
00:11:34 --> 00:11:36
- Sì!
- Dove hai preso il vino?

219
00:11:36 --> 00:11:40
Ho i baffi, Nick.
Mi venderebbero anche il rosé.

8FLiX.com TRANSCRIPTS DATABASE
FOR EDUCATIONAL USE ONLY

220
00:11:40 --> 00:11:42
Fottiamoci le cervella!

221
00:11:42 --> 00:11:47
Prima di bere,
dovrete parlare di ciò che provate.

222
00:11:48 --> 00:11:50
Io provo schifo per questa idea.

223
00:11:50 --> 00:11:52
Allora, tostoni, comincerò io.

224
00:11:52 --> 00:11:57
Sono un fascio di nervi
ed emozioni perché l'amico Nick, che amo,

225
00:11:57 --> 00:12:00
sta soffrendo,
ma non riesce ad esprimere il suo dolore.

226
00:12:01 --> 00:12:02
Nick, tocca a te.

227
00:12:02 --> 00:12:04
Va bene. Sento...

228
00:12:04 --> 00:12:07
che voglio spaccare il cesso
col martello di DeVon.

229
00:12:09 --> 00:12:14
Sì! Spaccare le cose è meglio
che piangere come uno sfigato.

230
00:12:14 --> 00:12:15
Sei cazzuto.

231
00:12:15 --> 00:12:17
Oh, sì!

232

8FLiX.com TRANSCRIPTS DATABASE
FOR EDUCATIONAL USE ONLY

00:12:17 --> 00:12:18
Stacchiamo questo!

233
00:12:19 --> 00:12:20
Fanculo la vasca!

234
00:12:20 --> 00:12:23
Cerchiamo i biscotti
nascosti nel muro!

235
00:12:23 --> 00:12:26
Se qualcuno cerca
una tregua dalle catene della virilità,

236
00:12:26 --> 00:12:29
la stazione della tenerezza è aperta.

237
00:12:30 --> 00:12:31
Non siete gentili!

238
00:12:32 --> 00:12:34
Guarda tutti quei cuori.

239
00:12:34 --> 00:12:37
Che avranno combinato quelle due,
chiuse in una cella?

240
00:12:37 --> 00:12:40
Cosa stai insinuando?

241
00:12:40 --> 00:12:42
Dico solo che dopo l'arresto,

242
00:12:42 --> 00:12:46
Ali ha rotto con Samira. Fai due più due.

243
00:12:46 --> 00:12:47
Quindi pensi...

244
00:12:48 --> 00:12:50
Ali e Jessi l'hanno fatto in cella.

8FLiX.com TRANSCRIPTS DATABASE
FOR EDUCATIONAL USE ONLY

245
00:12:50 --> 00:12:51
È ovvio.

246
00:12:51 --> 00:12:54
Samira e Ali erano insieme da tre mesi.

247
00:12:54 --> 00:12:56
Alle medie, equivalgono a quattro mesi.

248
00:12:57 --> 00:12:59
Esatto. Jessi è una stronza,

249
00:12:59 --> 00:13:02
una minaccia per la società
e deve essere fermata.

250
00:13:02 --> 00:13:05
Quindi se dicessi a tutti
che Jessi e Ali limonano

251
00:13:05 --> 00:13:08
sarei una talpa al servizio dei giusti.

252
00:13:08 --> 00:13:12
Dovresti postare la notizia
da un account anonimo.

253
00:13:12 --> 00:13:14
Ci ho già pensato.

254
00:13:14 --> 00:13:17
"Dr. PlainTalk." Ok!

255
00:13:17 --> 00:13:20
Compagne di cella?
O meglio dire... compagne di letto?

256
00:13:20 --> 00:13:25
Queste due criminali
hanno avuto un idillio erotico in cella.

257

8FLiX.com TRANSCRIPTS DATABASE
FOR EDUCATIONAL USE ONLY

00:13:25 --> 00:13:28
- Così!
- Cosa ne penserà la povera Samira?

258
00:13:28 --> 00:13:32
#Amore Infedele, #PoveraSamira,

259
00:13:33 --> 00:13:35
#TroietteDiInstagram.

260
00:13:35 --> 00:13:36
Sei bravissima.

261
00:13:36 --> 00:13:40
Ora premi Invio e metti fine
al regno del terrore di Jessi.

262
00:13:40 --> 00:13:43
Ma sappiamo
che probabilmente non è vero, no?

263
00:13:43 --> 00:13:45
Chi se ne frega! Lei è una stronza.

264
00:13:45 --> 00:13:48
È vero, è una stronza.

265
00:13:48 --> 00:13:49
Vai, ragazza!

266
00:13:50 --> 00:13:52
Fuori questa cagata!

267
00:13:53 --> 00:13:55
- A cosa stai pensando, tesoro?
- No.

268
00:13:55 --> 00:13:57
Non parliamo mai.

269
00:13:57 --> 00:13:58
Com'è la tua famiglia?

8FLiX.com TRANSCRIPTS DATABASE
FOR EDUCATIONAL USE ONLY

270
00:13:59 --> 00:14:01
- Ti senti al sicuro con loro?
- Al sicuro?

271
00:14:01 --> 00:14:05
Ho pensato che giacché condividiamo
la rispettiva saliva

272
00:14:05 --> 00:14:09
potremmo anche condividere
confidenze ed emozioni.

273
00:14:09 --> 00:14:11
Sarebbe sexy, no?

274
00:14:11 --> 00:14:15
- No, va bene così.
- Va bene così anche per me.

275
00:14:16 --> 00:14:19
Resterò qui per un po'
come piace a te. Ci vediamo tra 20 minuti.

276
00:14:20 --> 00:14:22
Fanculo la mia ex moglie.

277
00:14:22 --> 00:14:24
Quattordici dollari al mese di alimenti?

278
00:14:25 --> 00:14:29
Fanculo al tizio di Foot Locker
che dice che ho i piedi asimmetrici.

279
00:14:29 --> 00:14:30
Fanculo Jessi!

280
00:14:31 --> 00:14:35
Come ha osato rifiutarti più e più volte.

281
00:14:35 --> 00:14:37
Non è migliore di me!

8FLiX.com TRANSCRIPTS DATABASE
FOR EDUCATIONAL USE ONLY

282
00:14:37 --> 00:14:43
Sì! Buca il muro con quella spada assurda
finché non ci credi.

283
00:14:43 --> 00:14:46
È ufficiale. Affiggiamolo nel foyer.

284
00:14:46 --> 00:14:49
Questi ragazzi non desiderano
il mio conforto.

285
00:14:49 --> 00:14:52
- Si rifiutano di guardarsi dentro.
- Vero.

286
00:14:52 --> 00:14:53
A me piace guardarmi dentro.

287
00:14:54 --> 00:14:57
Con uno specchio vicino al culo,
vedo l'intestino.

288
00:14:57 --> 00:14:58
Che succede?

289
00:14:58 --> 00:15:01
È Jay. Sta piangendo come uno stronzo.

290
00:15:01 --> 00:15:03
Il vero stronzo

291
00:15:03 --> 00:15:07
è il ragazzo che non gli offre
conforto nel momento del bisogno.

292
00:15:07 --> 00:15:09
Dite che dovrei offrirgli conforto?

293
00:15:09 --> 00:15:11
Noi offrivamo funghi magici.

8FLiX.com TRANSCRIPTS DATABASE
FOR EDUCATIONAL USE ONLY

294
00:15:11 --> 00:15:13
Io mi limiterò al conforto.

295
00:15:13 --> 00:15:15
Se non vuoi mangiare i funghi allucinogeni

296
00:15:16 --> 00:15:18
con due mostri degli ormoni,
non fa niente.

297
00:15:18 --> 00:15:21
E comunque li abbiamo già mangiati tutti.

298
00:15:22 --> 00:15:25
Gli amici sono i migliori amanti

299
00:15:26 --> 00:15:28
Non riesco a togliermela dalla testa.

300
00:15:28 --> 00:15:32
- La canzone o Ali?
- Neanch'io me la tolgo dalla testa!

301
00:15:32 --> 00:15:34
Ma le vagine hanno la testa?

302
00:15:34 --> 00:15:36
Certo e ho anche una piccola vagina.

303
00:15:36 --> 00:15:38
E io ne ho una ancora più piccola.

304
00:15:38 --> 00:15:41
Non c'è fine alle vagine!

305
00:15:41 --> 00:15:43
Sai cos'altro non ha fine?

306
00:15:43 --> 00:15:45
Il tuo amore per Ali.

8FLiX.com TRANSCRIPTS DATABASE
FOR EDUCATIONAL USE ONLY

307
00:15:45 --> 00:15:47
- Cos'è quello?
- Un amorescopio.

308
00:15:47 --> 00:15:53
Se ci guardi dentro,
vedi la tua vita amorosa nel futuro.

309
00:15:53 --> 00:15:55
Tesoro, ho comprato tute e scarpe

310
00:15:55 --> 00:15:58
per l'evento sulla giustizia sociale.

311
00:15:58 --> 00:16:01
Sono della linea di streetwear
di Megan Rapinoe?

312
00:16:01 --> 00:16:03
- Certo, tesoro.
- Ti amo troppo.

313
00:16:03 --> 00:16:07
Stanotte te la leccherò
con grande attenzione ai dettagli.

314
00:16:07 --> 00:16:08
Te la lecco prima io.

315
00:16:08 --> 00:16:12
E se ce la leccassimo a vicenda?

316
00:16:12 --> 00:16:15
Ottima idea. Sei una va-genia.

317
00:16:16 --> 00:16:20
Il futuro sembra bellissimo.

318
00:16:20 --> 00:16:22
Ci sei? Sono Ali.

319

8FLiX.com TRANSCRIPTS DATABASE
FOR EDUCATIONAL USE ONLY

00:16:22 --> 00:16:25
Porca pupazza, è lei! Dille che ti piace.

320
00:16:25 --> 00:16:27
Ciao! Stavo giusto pensando a te.

321
00:16:27 --> 00:16:29
- Hai visto questa merda?
- Cosa?

322
00:16:29 --> 00:16:31
"Un idillio erotico"?

323
00:16:31 --> 00:16:32
"TroiettеDiInstagram"?

324
00:16:33 --> 00:16:34
Che cazzo è?

325
00:16:34 --> 00:16:39
Ragazzi, guardate qui.
Ali e Jessi l'hanno fatto in carcere.

326
00:16:39 --> 00:16:42
Le ragazze che scopano tra loro
sono troppo sexy.

327
00:16:42 --> 00:16:44
Ma che cazzo?

328
00:16:44 --> 00:16:46
A Jessi piace Ali?

329
00:16:46 --> 00:16:49
Mi dispiace, bello. È una brutta storia.

330
00:16:49 --> 00:16:52
Sei così un cesso
che Jessi si è convertita alle donne.

331
00:16:52 --> 00:16:53
Scherzo!

8FLiX.com TRANSCRIPTS DATABASE
FOR EDUCATIONAL USE ONLY

332
00:16:54 --> 00:16:55
Non fai ridere, stronzo.

333
00:16:55 --> 00:16:56
In effetti, sì.

334
00:16:56 --> 00:17:00
Tu sei un vecchio e non ne parla nessuno.

335
00:17:00 --> 00:17:03
Questo vecchio
ora te le suona, giovanotto!

336
00:17:04 --> 00:17:06
Ti ammazzo, pezzo di merda!

337
00:17:07 --> 00:17:09
Jay, stai piangendo.

338
00:17:09 --> 00:17:11
Ciao, Andrew.

339
00:17:11 --> 00:17:16
Voglio solo gettarmi in un tritacarne
e trasformarmi in una crocchetta.

340
00:17:16 --> 00:17:19
Quel che ti ci vuole
è una purificazione dell'anima.

341
00:17:19 --> 00:17:21
Lo vuoi un bel bagno sonoro?

342
00:17:22 --> 00:17:26
- Jay, gong...
- No! Che fai? Smettila!

343
00:17:26 --> 00:17:27
Non mi piace!

344

8FLiX.com TRANSCRIPTS DATABASE
FOR EDUCATIONAL USE ONLY

00:17:27 --> 00:17:30
Credo che questa nocciolina stressata

345
00:17:30 --> 00:17:32
voglia solo qualcuno che lo ascolti.

346
00:17:32 --> 00:17:36
Ah, ho capito.
Scusa, Jay. Perché piangi?

347
00:17:36 --> 00:17:41
Beh, è da un po'
che pomicio con Charles Lu segretamente.

348
00:17:41 --> 00:17:43
Charles è gay? E Gina?

349
00:17:43 --> 00:17:45
- Lui è troppo figo per te.
- Come?

350
00:17:45 --> 00:17:48
Andy, prova ad ascoltare senza giudicare.

351
00:17:48 --> 00:17:52
Ti ricordo che hai spinto Lars
giù dalla sedia a rotelle.

352
00:17:52 --> 00:17:53
Come fai a saperlo?

353
00:17:53 --> 00:17:56
Maury mi dice tutto e io ascolto.

354
00:17:57 --> 00:18:01
Perché sei un buon amico con bei capelli.
Sembri una pantera sexy.

355
00:18:01 --> 00:18:05
E tu sembri un mucchio di peni.

356
00:18:05 --> 00:18:08

8FLiX.com TRANSCRIPTS DATABASE
FOR EDUCATIONAL USE ONLY

Mi sa che i funghi
cominciano a fare effetto.

357
00:18:08 --> 00:18:09
E se ne vanno.

358
00:18:09 --> 00:18:12
Ti ascolto.
Raccontami tutto di te e Charles Lu.

359
00:18:12 --> 00:18:16
Mi eccita un sacco
quando mi succhia la lingua

360
00:18:16 --> 00:18:19
ma non vuole scoparmi la mente.

361
00:18:19 --> 00:18:21
Quindi, per ricapitolare,

362
00:18:21 --> 00:18:25
vuoi qualcuno con cui parlare
e a cui importi di te?

363
00:18:25 --> 00:18:28
Se lo dici così,
mi fai sembrare un coglione.

364
00:18:28 --> 00:18:30
Non dirlo a nessuno.

365
00:18:30 --> 00:18:34
Anche i ragazzi hanno bisogno di affetto.
Lo sto dicendo da ore.

366
00:18:34 --> 00:18:37
Sì, e hai rotto proprio le palle.

367
00:18:38 --> 00:18:39
Mi manca Lola.

368
00:18:39 --> 00:18:42

8FLiX.com TRANSCRIPTS DATABASE
FOR EDUCATIONAL USE ONLY

È una persona speciale.
Dammi ragione, ti prego.

369
00:18:43 --> 00:18:43
Non posso.

370
00:18:43 --> 00:18:47
Ma è perfettamente legittimo
chiedere di più a Charles.

371
00:18:48 --> 00:18:49
- Davvero?
- Naturalmente.

372
00:18:49 --> 00:18:54
Sei un buon ascoltatore.
Non ho neanche più voglia di strangolarti.

373
00:18:55 --> 00:18:58
Ti ho detto che stavo scherzando.
Perché scleri?

374
00:18:58 --> 00:19:00
Perché sei un cazzone.

375
00:19:00 --> 00:19:01
Finiscilo!

376
00:19:03 --> 00:19:04
Il mio piede asimmetrico!

377
00:19:04 --> 00:19:06
Stai bene?

378
00:19:06 --> 00:19:09
Sto bene.
Per gli uomini, il dolore è conoscenza.

379
00:19:09 --> 00:19:13
Mi sanguina il naso.
Mi sa che me l'hai rotto.

380

8FLiX.com TRANSCRIPTS DATABASE
FOR EDUCATIONAL USE ONLY

00:19:13 --> 00:19:15
Amico mio, sono qui.

381
00:19:15 --> 00:19:17
Per eiaculare tutti insieme?

382
00:19:17 --> 00:19:21
Non la voglio una sborrata di gruppo
con voi cazzoni.

383
00:19:21 --> 00:19:22
Me ne vado.

384
00:19:22 --> 00:19:24
Non vuole parlare dei suoi sentimenti!

385
00:19:24 --> 00:19:27
Perché d'ora in poi proverà solo

386
00:19:27 --> 00:19:31
una furia incandescente
nel suo minuto corpo di adolescente.

387
00:19:32 --> 00:19:34
Mi è caduta l'antenna.

388
00:19:34 --> 00:19:36
Fanculo pure a te, antenna.

389
00:19:36 --> 00:19:38
Il tuo post è diventato virale.

390
00:19:38 --> 00:19:41
Jessi è come tutte le altre.

391
00:19:41 --> 00:19:45
Purtroppo sono l'unica femminista
a scuola.

392
00:19:45 --> 00:19:47
Mostrateci foto di amore lesbo in carcere.

8FLiX.com TRANSCRIPTS DATABASE
FOR EDUCATIONAL USE ONLY

393
00:19:47 --> 00:19:49
Emoticon del fuoco.

394
00:19:49 --> 00:19:52
Oh, mio Dio!

395
00:19:52 --> 00:19:55
Questi commenti mi rincuorano.

396
00:19:55 --> 00:19:58
Scusa il ritardo.
C'era una svendita da Victoria's Secret.

397
00:19:59 --> 00:20:02
Ero a corto di perizoma
che si disintegrano quando ho il ciclo.

398
00:20:02 --> 00:20:03
Quel posto fa schifo.

399
00:20:03 --> 00:20:07
Angeli in mutande?
A cazzo servono i reggiseni nell'aldilà?

400
00:20:08 --> 00:20:10
- Che bel verme dell'odio.
- Grazie!

401
00:20:10 --> 00:20:11
Aspetta. Che verme è?

402
00:20:12 --> 00:20:15
- Un verme dell'odio. Lo sapevi.
- No!

403
00:20:15 --> 00:20:18
Io non odio le persone, non sono il tipo.

404
00:20:18 --> 00:20:20
Non tutte le persone, Jessi.

405

8FLiX.com TRANSCRIPTS DATABASE
FOR EDUCATIONAL USE ONLY

00:20:20 --> 00:20:21
Ma l'odio è meschino!

406
00:20:21 --> 00:20:22
Non è vero.

407
00:20:22 --> 00:20:26
Martin Luther King odiava
la discriminazione e ha cambiato il Paese.

408
00:20:26 --> 00:20:28
Martin Luther King era uno stupido?

409
00:20:29 --> 00:20:30
No!

410
00:20:30 --> 00:20:31
Era un dottore!

411
00:20:31 --> 00:20:35
L'odio può proteggerti
dalle persone che ti feriscono.

412
00:20:35 --> 00:20:37
Beh, Jessi mi ha ferito.

413
00:20:37 --> 00:20:40
E anche tu vuoi ferirla.
Per questo hai fatto quel post.

414
00:20:40 --> 00:20:43
Sì, probabilmente odio Jessi.

415
00:20:43 --> 00:20:45
Dai, dillo con convinzione.

416
00:20:45 --> 00:20:47
Sai che merita il tuo odio.

417
00:20:47 --> 00:20:49
Non vali niente.

8FLiX.com TRANSCRIPTS DATABASE
FOR EDUCATIONAL USE ONLY

418
00:20:49 --> 00:20:52
Ti odio, Jessi Glaser!

419
00:20:52 --> 00:20:56
Detesto la tua faccia,
la tua arroganza e il tuo cognome.

420
00:20:56 --> 00:20:59
Ti auguro il peggio!

421
00:20:59 --> 00:21:01
Brava! Ora finiscila!

422
00:21:02 --> 00:21:06
Oddio! Non pensavo di arrivare a questo.

423
00:21:08 --> 00:21:09
Non posso crederci.

424
00:21:09 --> 00:21:11
Già, che infamata.

425
00:21:11 --> 00:21:13
Penseranno che ho tradito Samira.

426
00:21:14 --> 00:21:16
Samira penserà che ho tradito Samira.

427
00:21:16 --> 00:21:18
Non avevo pensato a questo.

428
00:21:18 --> 00:21:22
Perché pensavi
solo a schiacciare le tue tette sulle sue

429
00:21:23 --> 00:21:25
finché non diventano
un'unica grande tetta.

430
00:21:25 --> 00:21:28
Non credo voglia formare

8FLiX.com TRANSCRIPTS DATABASE
FOR EDUCATIONAL USE ONLY

una super tetta ora.

431
00:21:28 --> 00:21:31
- È sconvolta.
- Ma le dirai comunque che ti piace, no?

432
00:21:32 --> 00:21:34
E il bel futuro
che hai visto nell'amorescopio?

433
00:21:34 --> 00:21:38
Diamo un'occhiata
per vedere cos'altro può succedere?

434
00:21:38 --> 00:21:39
5 MINUTI NEL FUTURO

435
00:21:40 --> 00:21:41
Ti amo.

436
00:21:41 --> 00:21:42
Che cazzo ti prende?

437
00:21:42 --> 00:21:45
Sì, non me l'aspettavo neanch'io.

438
00:21:45 --> 00:21:47
Ti sembra il momento di provarci con me?

439
00:21:47 --> 00:21:49
Ma stiamo così bene insieme.

440
00:21:49 --> 00:21:52
Le amiche sono le migliori amanti.
Ascolta questa canzone.

441
00:21:52 --> 00:21:55
Oddio, mi sembri Nick!

442
00:21:55 --> 00:21:55
Non dire così.

8FLiX.com TRANSCRIPTS DATABASE
FOR EDUCATIONAL USE ONLY

443
00:21:56 --> 00:21:58
Non voglio mettermi con te.

444
00:21:58 --> 00:22:00
E non voglio neanche esserti amica.

445
00:22:01 --> 00:22:02
Merda, che disastro.

446
00:22:02 --> 00:22:06
È quello che può accadere,
ma non è detto che accada.

447
00:22:06 --> 00:22:10
Ricordi la scena del cunnilingus
con l'attenzione ai dettagli?

448
00:22:10 --> 00:22:12
Non vale la pena rischiare.

449
00:22:12 --> 00:22:14
Ci tengo alla sua amicizia.

450
00:22:14 --> 00:22:16
Fanculo, mi hai commossa.

451
00:22:16 --> 00:22:22
Mi dispiace per questa storia.
Vuoi che dica a Samira che non è vero?

452
00:22:22 --> 00:22:25
Samira dice che preferirebbe prendersi
un'infezione all'ascella

453
00:22:26 --> 00:22:28
che parlare con te, quindi...

454
00:22:28 --> 00:22:29
Ma apprezzo il gesto.

455
00:22:29 --> 00:22:32

8FLiX.com TRANSCRIPTS DATABASE
FOR EDUCATIONAL USE ONLY

- Sei una vera amica. Ti voglio bene.
- Anch'io.

456
00:22:33 --> 00:22:35
È bello poter contare su di te.

457
00:22:35 --> 00:22:37
Immagino che finisca qui.

458
00:22:37 --> 00:22:40
Per il momento, sì.
Cioè, sarebbe bello stare con lei

459
00:22:40 --> 00:22:42
ma anche così è bello, no?

460
00:22:42 --> 00:22:44
È una buona amica.

461
00:22:44 --> 00:22:47
Una buona amica
con un corpo e labbra da svenire,

462
00:22:47 --> 00:22:48
ma non te ne parlerò più.

463
00:22:49 --> 00:22:51
Ti dirò solo
di baciarla sulle labbra. Scusa!

464
00:22:52 --> 00:22:53
Ha un bel culo.

465
00:22:54 --> 00:22:55
Guardate qui.

466
00:22:55 --> 00:22:57
Ora sono Limpman, lo zoppo.

467
00:22:57 --> 00:23:00
- Devi andare in ospedale.
- No.

8FLiX.com TRANSCRIPTS DATABASE
FOR EDUCATIONAL USE ONLY

468
00:23:02 --> 00:23:04
Puoi farcela.

469
00:23:04 --> 00:23:05
Possiamo parlare?

470
00:23:05 --> 00:23:07
Sì, ma sbrigati.

471
00:23:07 --> 00:23:10
Si tratta di noi. È importante.

472
00:23:12 --> 00:23:14
Innanzitutto vorrei dirti

473
00:23:14 --> 00:23:18
che per me non è un problema
che tu tradisca Gina con me.

474
00:23:18 --> 00:23:20
Mi piace mentire e barare.
Ce li ho nel sangue.

475
00:23:20 --> 00:23:23
- Insieme a parecchio piombo.
- Cosa?

476
00:23:23 --> 00:23:27
Sto cercando di dirti
che mi piace pomiciare con te

477
00:23:27 --> 00:23:31
ma ho bisogno
di un coinvolgimento emotivo da parte tua.

478
00:23:32 --> 00:23:33
No.

479
00:23:33 --> 00:23:34
Bene.

8FLiX.com TRANSCRIPTS DATABASE
FOR EDUCATIONAL USE ONLY

480
00:23:35 --> 00:23:41
Allora non credo
che potrò più essere il tuo amante.

481
00:23:41 --> 00:23:43
- Bene.
- Ottimo, bello!

482
00:23:43 --> 00:23:45
Ci vediamo a Sociologia.

483
00:23:45 --> 00:23:47
Mi dispiace, Jay.

484
00:23:47 --> 00:23:50
Non ha funzionato, ma sai una cosa?

485
00:23:50 --> 00:23:51
Sono fiero di te.

486
00:23:52 --> 00:23:54
Grazie. Andiamo a casa.

487
00:23:54 --> 00:23:55
Guardali.

488
00:23:55 --> 00:23:57
Quanto affetto.

489
00:23:57 --> 00:24:00
Non pensavo che Andrew fosse così blu.

490
00:24:00 --> 00:24:03
Jay, a casa ti spuffeggerai in camera?

491
00:24:03 --> 00:24:08
Spuffeggerò nel cappello
e lo butterò fuori dalla casa fungo.

492
00:24:08 --> 00:24:10
- Che dolci.

8FLiX.com TRANSCRIPTS DATABASE
FOR EDUCATIONAL USE ONLY

- Sì.

493
00:24:10 --> 00:24:12
- Adoro i funghi.
- Sì, baby.

494
00:24:14 --> 00:24:17
Perché Jessi non mi ha detto
che le piaceva Ali?

495
00:24:17 --> 00:24:23
Perché è una stronza senza cuore
e si eccita a umiliarti.

496
00:24:23 --> 00:24:25
E pensare che l'amavo.

497
00:24:25 --> 00:24:29
Beh, di certo ora non la ami più.

498
00:24:31 --> 00:24:32
Tutto bene?

499
00:24:32 --> 00:24:34
Credo che sia morto!

500
00:24:34 --> 00:24:37
Ha i capezzoli rigidi.
Che cosa interessante.

501
00:24:37 --> 00:24:38
Oddio!

502
00:24:38 --> 00:24:42
Jessi e Ali sono delle egoiste.

503
00:24:42 --> 00:24:45
Spero che Samira stia bene.

504
00:24:45 --> 00:24:48
Fingere compassione per l'ex ragazza.

8FLiX.com TRANSCRIPTS DATABASE
FOR EDUCATIONAL USE ONLY

505
00:24:48 --> 00:24:49
Sei diabolica, baby.

506
00:24:49 --> 00:24:51
Se non odi, che hater sei?

507
00:24:51 --> 00:24:55
Sai cosa potresti fare?
Rispondere da Dr. PlainTalk.

508
00:24:55 --> 00:24:56
Sì!

509
00:24:56 --> 00:25:01
Jessi non ha imparato niente
dalla separazione dei suoi genitori.

510
00:25:02 --> 00:25:06
#IpocritaArrapata,
#FigliaDiGenitoriDivorziati.

511
00:25:06 --> 00:25:09
Missy, ci divertiremo un sacco insieme!

512
00:25:10 --> 00:25:13
Jouhari! Che strana sensazione!

513
00:25:13 --> 00:25:15
Ma mi piace.

514
00:25:15 --> 00:25:16
Sì, ti piace.

515
00:25:17 --> 00:25:18
Come va, Connie?

516
00:25:18 --> 00:25:19
Me la caverò.

517
00:25:19 --> 00:25:22
Speravo tanto

8FLiX.com TRANSCRIPTS DATABASE
FOR EDUCATIONAL USE ONLY

di fare un ditalino ad Ali.

518
00:25:22 --> 00:25:25
Non contare mai su una topa
prima di assaggiarla.

519
00:25:25 --> 00:25:28
Non avrei mai pensato
di voler assaggiare vagine.

520
00:25:28 --> 00:25:30
Pensavo mi piacesse il cazzo.

521
00:25:30 --> 00:25:34
Non devi capire tutto adesso.
Sei giovane, c'è tempo.

522
00:25:34 --> 00:25:37
E questa è la bellezza
dell'agricoltura moderna.

523
00:25:37 --> 00:25:39
Puoi coltivare fighe e cazzi.

524
00:25:39 --> 00:25:41
Certo. Diamo un'occhiata.

525
00:25:44 --> 00:25:48
Gli uccelli stanno crescendo
una meraviglia quest'anno, pieni di vene.

526
00:25:48 --> 00:25:51
Anche le fighe sono belle paffute.

527
00:25:51 --> 00:25:53
Sì, hanno un bel colore.

528
00:25:53 --> 00:25:55
Saranno dolci come lo zucchero.

529
00:25:55 --> 00:25:59
Forza, ragazze!

8FLiX.com TRANSCRIPTS DATABASE
FOR EDUCATIONAL USE ONLY

Per cena abbiamo dei culi!

530
00:26:00 --> 00:26:01
Un bel sandwich al culo!

531
00:26:02 --> 00:26:03
Vediamo chi arriva prima!

532
00:26:06 --> 00:26:10
Gli amici sono i migliori amanti

533
00:26:10 --> 00:26:13
Scoparsi gli amici è una decisione saggia

534
00:26:13 --> 00:26:18
Gli amici danno amore e affetto
E sono pure buoni a letto

535
00:26:18 --> 00:26:20
Chi trova una trombamica
Trova un tesoro

536
00:26:23 --> 00:26:27
Certi uomini
A letto sono i migliori amanti

537
00:26:27 --> 00:26:30
Ma poi ci parli
E ti dici "Era meglio bersi un chianti"

538
00:26:31 --> 00:26:35
Ma quando ti scopi l'amico o l'amica

539
00:26:35 --> 00:26:39
È una festa dei sensi
E in più ci sono i sentimenti

540
00:26:41 --> 00:26:45
Gli amici sono i migliori amanti

541
00:26:45 --> 00:26:48
Un approdo accogliente per cuori erranti

8FLiX.com TRANSCRIPTS DATABASE
FOR EDUCATIONAL USE ONLY

BIG MOUTH

8FLiX Discover Your Standom

This transcript is for educational use only.
Not to be sold or auctioned.