

---

**N** SERIES

# BIG MOUTH

Italian

Realizzato da

Nick Kroll | Andrew Goldberg | Mark Levin | Jennifer Flackett

EPISODE 4.07

"Four Stories About Hand Stuff"

I ragazzi di Bridgeton Middle esplorano il consenso entusiasta, il piacere femminile, la coercizione e altro in quattro cortometraggi.

Scritto da:

Mitra Jouhari | Brandon Kyle Goodman

Regia di:

Andres Salaff

Data della diffusione:

04.12.2020

**NOTE:** This is a transcription of the spoken dialogue and audio, with time-code reference, provided without cost by 8FLiX.com for your entertainment, convenience, and study. This version may not be *exactly* as written in the original script; however, the intellectual property is still reserved by the original source and may be subject to copyright.

---

### Membri del cast

Nick Kroll	...	Nick / Maury / Lola / Rick (voice)
John Mulaney	...	Andrew Glouberman (voice)
Jessi Klein	...	Jessi Glaser (voice)
Jason Mantzoukas	...	Jay Bilzerian (voice)
Jenny Slate	...	Missy Foreman-Greenwald / Biker Lady (voice)
Ayo Edebiri	...	Missy Foreman-Greenwald
Fred Armisen	...	Elliot Birch (voice) (credit only)
Maya Rudolph	...	Connie / Gayle King (voice)
Jordan Peele	...	Ghost of Duke Ellington (voice) (credit only)
Maria Bamford	...	Tito the Anxiety Mosquito (voice)
Sterling K. Brown	...	Michael Angelo (voice)
Jessica Chaffin	...	Shannon Glaser (voice)
Gary Cole	...	Edward MacDell (voice)
Mark Duplass	...	Val Bilzerian (voice)
Fran Gillespie	...	Samira (voice)
Brandon Kyle Goodman	...	(voice)

1

00:00:06 --> 00:00:09  
UNA SERIE ORIGINALE NETFLIX

2

00:00:09 --> 00:00:12  
L'ultimo episodio,  
quello ambientato nel futuro,

3

00:00:12 --> 00:00:13  
era assurdisimo.

4

00:00:13 --> 00:00:16  
- E noi non c'eravamo!  
- Chissà cosa succede in questo.

5

00:00:16 --> 00:00:20  
Qui dice che s'intitola  
"Quattro storie sull'uso delle mani".

6

00:00:20 --> 00:00:25  
Quindi seghe e ditalini?  
Sarà il caso che ci includano in questo!

7

00:00:25 --> 00:00:28  
Sì, altrimenti  
faccio due chiacchiere con Mark Levin.

8

00:00:28 --> 00:00:30  
Chi è Mark Levin?

9

00:00:30 --> 00:00:34  
Ma dai, è uno dei quattro nomi  
che compaiono alla fine della sigla.

10

00:00:34 --> 00:00:38  
- Quattro, addirittura?  
- Si sono sposati fra loro.

11

00:00:38 --> 00:00:39  
Cazzate da Hollywood.

12

00:01:10 --> 00:01:11  
Ma guarda! Mark Levin.

13

00:01:11 --> 00:01:13  
Uno dei tre mariti. Ok.

14

00:01:13 --> 00:01:15  
TOCCATA DA UN JAY-NGELO

15

00:01:18 --> 00:01:19  
Scusa.

16

00:01:19 --> 00:01:21  
Sei Devin LeSeven?

17

00:01:21 --> 00:01:23  
Certo, Caleb.

18

00:01:23 --> 00:01:24  
Questa è per te.

19

00:01:24 --> 00:01:25  
Che cos'è?

20

00:01:25 --> 00:01:27  
Devon vuole il divorzio

21

00:01:27 --> 00:01:30  
perché le vostre differenze  
non sono conciliabili.

22

00:01:30 --> 00:01:32  
- Inconciliabili!  
- Come l'ha presa?

23

00:01:32 --> 00:01:33  
Con la mano destra.

24

00:01:34 --> 00:01:36  
Oh, cielo...

25

00:01:36 --> 00:01:38  
Gente! Ho una notizia

26

00:01:38 --> 00:01:40  
sia tragica che gratificante.

27

00:01:40 --> 00:01:44  
Devon divorzia da Devin.  
È molto triste!

28

00:01:44 --> 00:01:47  
Non si può mai dire  
come sia davvero un matrimonio.

29

00:01:48 --> 00:01:52  
Ti fa riflettere quando vedi  
un'amica scaricata con carte legali.

30

00:01:52 --> 00:01:53  
Cos'è successo?

31

00:01:53 --> 00:01:56  
È perché Devin non stava mai  
a sentire Devon

32

00:01:56 --> 00:01:58  
e voleva cambiarlo totalmente?

33

00:01:58 --> 00:02:01  
Ho sentito dire che Devon l'ha mollata

34

00:02:01 --> 00:02:03  
perché non voleva fargli una sega.

35

00:02:04 --> 00:02:06  
È davvero triste.

36

00:02:06 --> 00:02:07  
Dici sul serio?

37

00:02:07 --> 00:02:09  
I maschi se lo aspettano?

38

00:02:09 --> 00:02:12  
Non dobbiamo fare niente  
che ci metta a disagio.

39

00:02:12 --> 00:02:16  
Sbagliato! Ne ho parlato  
con il ragazzo di mia madre in cucina

40

00:02:16 --> 00:02:20  
alle 11 di sera mentre riempiva  
d'acqua una bottiglia di Gatorade.

41

00:02:21 --> 00:02:22  
- Oh, Gesù.  
- Oh, no.

42

00:02:22 --> 00:02:24  
- Lola!  
- E scusatemi!

43

00:02:24 --> 00:02:28  
Ha confermato che se vuoi  
tenerti il tuo uomo, devi fare cose!

44

00:02:28 --> 00:02:31  
- Ti sbagli, bella.  
- Sì, bella.

45

00:02:31 --> 00:02:32  
Interessante.

46

00:02:33 --> 00:02:35  
Che ne sanno due lesbiche  
di come soddisfare un uomo?

47

00:02:35 --> 00:02:39  
È patetico pensare solo  
al piacere dei maschi. E il nostro?

48

00:02:39 --> 00:02:41  
Vai al punto, Ali. Ho da fare.

49

00:02:41 --> 00:02:43

Il punto è che i ditalini sono grandiosi.

50

00:02:43 --> 00:02:44

Eccome!

51

00:02:46 --> 00:02:48

Forse non sei tu  
a dover soddisfare l'uomo,

52

00:02:48 --> 00:02:50

ma è lui a dover soddisfare te.

53

00:02:51 --> 00:02:51

Oh...

54

00:02:54 --> 00:02:56

Hai finito con la sezione Spettacoli?

55

00:02:56 --> 00:02:59

Sì, piccola. Leggevo  
la recensione di Pippin, non è granché.

56

00:02:59 --> 00:03:02

Jay, che ne pensi della storia di Devin?

57

00:03:02 --> 00:03:04

Robe da matti.

58

00:03:04 --> 00:03:05

Vero?

59

00:03:05 --> 00:03:07

Ma mi ha fatto pensare...

60

00:03:07 --> 00:03:10

Magari dovresti farmi una sega?

61

00:03:11 --> 00:03:16

Per quanto mi incuriosisca, in realtà  
avevo in mente qualcosa di diverso.

62

00:03:16 --> 00:03:18  
Cambiamo catena di fast food?

63

00:03:18 --> 00:03:22  
No, Jay. Voglio che tu usi le dita  
per farmi una sega.

64

00:03:23 --> 00:03:26  
Ok, vuoi un ditalino.

65

00:03:26 --> 00:03:28  
Ma certo! Ci sto.

66

00:03:29 --> 00:03:31  
Ma ho le unghie un po' lunghe.

67

00:03:31 --> 00:03:32  
Chiamo il team manicure.

68

00:03:34 --> 00:03:36  
- Sì.  
- Mi fai male! Oh, mio Dio! No!

69

00:03:37 --> 00:03:40  
Scusa se te lo chiedo,  
ma perché ti tagliamo le unghie?

70

00:03:40 --> 00:03:45  
Niente di che. Io e la mia signora  
abbiamo un ditalino in programma.

71

00:03:45 --> 00:03:47  
Wow, non hai... paura?

72

00:03:48 --> 00:03:50  
Sono il Super Trombatore!

73

00:03:50 --> 00:03:51  
Con i cuscini, Jay.

74

00:03:51 --> 00:03:54  
Ma Lola è una ragazza vera

con una vagina vera.

75

00:03:54 --> 00:03:56  
Lo so! È come un cazzo, ma viceversa.

76

00:03:56 --> 00:03:58  
È un po' più complicato di così.

77

00:03:58 --> 00:03:59  
- No.  
- Dagli retta.

78

00:03:59 --> 00:04:01  
- Scusa, in che senso?  
- Sta sotto.

79

00:04:01 --> 00:04:03  
- No, viene fuori!  
- No!

80

00:04:03 --> 00:04:06  
Se stesse sotto, uscirebbe tutto fuori!

81

00:04:06 --> 00:04:07  
Jay, sei nei guai.

82

00:04:08 --> 00:04:10  
Che ne sapete voi lesbiche delle donne?

83

00:04:10 --> 00:04:13  
Le lesbiche sì che sanno  
come dare piacere a una donna.

84

00:04:13 --> 00:04:15  
Fanculo. Consulto gli esperti.

85

00:04:15 --> 00:04:16  
Val? Kurt?

86

00:04:16 --> 00:04:17  
Avete da fare?

87

00:04:17 --> 00:04:20  
Stiamo tirando fuori  
una tartaruga fuori dal guscio.

88

00:04:20 --> 00:04:22  
Sembra interessante.

89

00:04:22 --> 00:04:25  
Mi stavo chiedendo,  
la mia ragazza vuole un ditalino...

90

00:04:25 --> 00:04:28  
- Quant'è gay.  
- Sì.

91

00:04:28 --> 00:04:32  
Se decidessi di farlo,  
avete qualche consiglio?

92

00:04:32 --> 00:04:34  
Sei nel posto giusto.

93

00:04:34 --> 00:04:37  
Ci vantiamo di aver fatto ditalini  
a più di 3.000 donne.

94

00:04:37 --> 00:04:41  
Primo, usa più dita possibile.

95

00:04:41 --> 00:04:43  
- Ovvio.  
- Infilaci il gomito,

96

00:04:43 --> 00:04:46  
vuoi fare uscire un pacchetto di patatine

97

00:04:46 --> 00:04:49  
- dal distributore.  
- E a loro piace?

98

00:04:49 --> 00:04:51  
E ti serve una mossa speciale.

99

00:04:51 --> 00:04:53  
- Io ci lascio una caccola.  
- Capisco...

100

00:04:53 --> 00:04:57  
E se la ritrovi  
quando ci ripassi la volta dopo,

101

00:04:57 --> 00:04:58  
sai che non ti tradisce.

102

00:04:58 --> 00:05:00  
Logico. Grazie, ragazzi.

103

00:05:00 --> 00:05:03  
È la conversazione più lunga  
che abbiamo mai avuto.

104

00:05:03 --> 00:05:04  
Fanculo!

105

00:05:05 --> 00:05:08  
Ne è valsa la pena.  
Mi hai toccato, quindi mi vuoi bene.

106

00:05:13 --> 00:05:15  
Ok, Jay, è arrivato il momento...

107

00:05:15 --> 00:05:16  
- Oddio.  
- Sei pronto?

108

00:05:16 --> 00:05:19  
Sono prontissimo!

109

00:05:19 --> 00:05:21  
- Tesoro, ti farò vedere le stelle.  
- Ci conto.

110

00:05:22 --> 00:05:25  
Strillerai più forte

di quella tipa alla radio.

111

00:05:25 --> 00:05:28  
Wow, sei già tutta bagnata.

112

00:05:28 --> 00:05:30  
Quello è l'ombelico.  
Ci ho messo la crema.

113

00:05:31 --> 00:05:32  
Scusa.

114

00:05:32 --> 00:05:34  
Non fa niente. Torna utile.

115

00:05:35 --> 00:05:36  
- Ok.  
- Questa...

116

00:05:36 --> 00:05:38  
Dev'essere la vagina.

117

00:05:38 --> 00:05:40  
Altrimenti vado fuori di testa.

118

00:05:40 --> 00:05:43  
Jay, non hai nulla da temere.

119

00:05:43 --> 00:05:46  
Sei ufficialmente entrato nel mio regno.

120

00:05:46 --> 00:05:49  
Oh, sì, mia regina.

121

00:05:49 --> 00:05:52  
- Entriamo. Va bene.  
- Ok.

122

00:05:52 --> 00:05:54  
Più dita.

123

00:05:54 --> 00:05:55  
È un po' affollato.

124  
00:05:55 --> 00:05:57  
- Oh, tesoro.  
- Gomito.

125  
00:05:57 --> 00:05:59  
Ci stai andando un po' troppo pesante.

126  
00:05:59 --> 00:06:01  
- Ok.  
- Rallenta un attimo.

127  
00:06:01 --> 00:06:03  
Devo tirare fuori le patatine.

128  
00:06:03 --> 00:06:05  
- No, è che...  
- La mia moneta!

129  
00:06:05 --> 00:06:07  
Non è una bella sensazione...  
Basta!

130  
00:06:08 --> 00:06:09  
Che c'è? Sei venuta?

131  
00:06:09 --> 00:06:10  
- No.  
- Sicura?

132  
00:06:10 --> 00:06:13  
Il modo in cui lo fai  
non è molto piacevole.

133  
00:06:13 --> 00:06:15  
Vuoi dire che non sono bravo?

134  
00:06:15 --> 00:06:19  
L'hai detto tu,  
ma sono d'accordo al 100%.

135

00:06:19 --&gt; 00:06:22

- Forse sei tu a non essere brava!  
- Cosa?

136

00:06:22 --&gt; 00:06:24

Ho chiesto a vari ragazzi.

137

00:06:24 --&gt; 00:06:27

Ma non hai chiesto a nessuna ragazza,  
tantomeno a me,

138

00:06:27 --&gt; 00:06:29

la cui vagina stavi massacrando.

139

00:06:29 --&gt; 00:06:31

E non in senso positivo!

140

00:06:31 --&gt; 00:06:34

Perché dovrei parlare con te  
del tuo corpo?

141

00:06:34 --&gt; 00:06:36

Ma che idea assurda!

142

00:06:36 --&gt; 00:06:39

È più assurdo ciò che  
volevi fare alla mia vagina speranzosa.

143

00:06:40 --&gt; 00:06:41

Ma se ti chiedo cosa fare,

144

00:06:41 --&gt; 00:06:44

capirai che non ho  
la minima idea di come si faccia!

145

00:06:45 --&gt; 00:06:46

Non è un problema.

146

00:06:46 --&gt; 00:06:50

Perché non lasci che ti guidi  
e ti mostri cosa mi piace?

147  
00:06:50 --> 00:06:52  
Cazzo. Ok.

148  
00:06:52 --> 00:06:54  
Mostrami le tradizioni del regno.

149  
00:06:54 --> 00:06:57  
Con piacere, Jay-zilla.

150  
00:06:57 --> 00:06:58  
Ok, ci siamo.

151  
00:06:59 --> 00:07:01  
Ok, entro di forza!

152  
00:07:01 --> 00:07:04  
- No, sii delicato.  
- Ok...

153  
00:07:04 --> 00:07:07  
Prova ad accarezzare lì.

154  
00:07:07 --> 00:07:08  
- Sì.  
- Così?

155  
00:07:08 --> 00:07:10  
Sì, un po' più forte.

156  
00:07:10 --> 00:07:12  
- Così?  
- Sì, bravo.

157  
00:07:12 --> 00:07:13  
Voglio entrare!

158  
00:07:13 --> 00:07:14  
- Calmati!  
- Ok.

159  
00:07:14 --> 00:07:15

Entra con calma, ok?

160  
00:07:15 --> 00:07:16  
Così ti piace?

161  
00:07:16 --> 00:07:18  
- Sì!  
- Ora posso entrare?

162  
00:07:18 --> 00:07:20  
No! Ora esci.

163  
00:07:20 --> 00:07:21  
- Ok.  
- Torna dentro.

164  
00:07:21 --> 00:07:22  
- Davvero?  
- Ora esci.

165  
00:07:23 --> 00:07:24  
- Ok.  
- Più lento.

166  
00:07:25 --> 00:07:27  
La parte più importante è in alto.

167  
00:07:27 --> 00:07:29  
- È...  
- Sì, Jay.

168  
00:07:29 --> 00:07:31  
- Ok.  
- È clitteralmente il mio clitoride.

169  
00:07:31 --> 00:07:34  
Wow! E chi sono gli arcieri?

170  
00:07:34 --> 00:07:37  
I peli pubici,  
i Cavalieri di San Giuseppe.

171

00:07:37 --> 00:07:38  
Vogliono proteggermi.

172

00:07:38 --> 00:07:40  
Stai andando alla grande, Jay-zilla!

173

00:07:41 --> 00:07:42  
- Grazie!  
- La campana!

174

00:07:43 --> 00:07:45  
La stringo forte?

175

00:07:45 --> 00:07:46  
No! Devi accarezzarla.

176

00:07:46 --> 00:07:48  
Dall'alto in basso.

177

00:07:48 --> 00:07:49  
Sì! Continua.

178

00:07:49 --> 00:07:52  
Muoviti in cerchio. Più veloce!

179

00:07:52 --> 00:07:53  
- Urrà!  
- Oh, mio Dio!

180

00:07:54 --> 00:07:55  
Raddrizzo la gamba!

181

00:07:55 --> 00:07:59  
Alleluia! Grazie, lucertolone,  
per aver posto fine alla siccità!

182

00:07:59 --> 00:08:04  
È un grande onore servire il regno  
della vagina della regina pre-adolescente.

183

00:08:04 --> 00:08:05  
Jay!

184  
00:08:05 --> 00:08:07  
Ho avuto un vero orgasmo.

185  
00:08:07 --> 00:08:11  
E vai! Allora sono davvero  
il Super Trombatore!

186  
00:08:11 --> 00:08:12  
No, Jay!

187  
00:08:12 --> 00:08:14  
Ma sei super a seguire istruzioni.

188  
00:08:15 --> 00:08:17  
Oh, merda.

189  
00:08:17 --> 00:08:20  
Posso ricambiare il favore, Jay-zilla?

190  
00:08:20 --> 00:08:21  
Grazie del pensiero,

191  
00:08:21 --> 00:08:25  
ma mi sono dipinto l'interno dei jeans  
mentre ti facevo venire.

192  
00:08:26 --> 00:08:27  
Quattro mani di vernice.

193  
00:08:27 --> 00:08:30  
Jay! Sono così onorata.

194  
00:08:30 --> 00:08:33  
Cazzo, ti adoro!

195  
00:08:34 --> 00:08:36  
Altrettanto, Re delle Dita!

196  
00:08:39 --> 00:08:43  
Sono distrutta

dalla fine del mio matrimonio.

197

00:08:43 --> 00:08:45  
Lasciatemi un po' di privacy,

198

00:08:45 --> 00:08:49  
sarò live tutto il giorno  
a rispondere alle domande di chiunque.

199

00:08:49 --> 00:08:51  
#Devinsprivacy.

200

00:08:51 --> 00:08:53  
Poverina, mi si spezza il cuore.

201

00:08:53 --> 00:08:57  
Spero non sia dipeso  
da quegli orrendi capelli castani.

202

00:08:57 --> 00:08:59  
Sembra un cane spelacchiato.

203

00:09:00 --> 00:09:01  
Matthew! Mi fai morire.

204

00:09:01 --> 00:09:04  
Ma il divorzio non fa ridere.

205

00:09:04 --> 00:09:06  
Sono due ragazzini.

206

00:09:06 --> 00:09:07  
Avevano fatto un voto.

207

00:09:07 --> 00:09:08  
Siamo arrivati.

208

00:09:08 --> 00:09:10  
Ti voglio bene, cucciolo.

209

00:09:10 --> 00:09:13

Divertiti alla riunione  
del Consiglio interreligioso!

210

00:09:13 --> 00:09:14  
Consiglio interreligioso!

211

00:09:14 --> 00:09:17  
Non andiamo da Aiden  
a conoscere i suoi amici

212

00:09:17 --> 00:09:20  
e fare cose da maschi?

213

00:09:20 --> 00:09:21  
Infatti.

214

00:09:21 --> 00:09:22  
Non poteva lasciarci là?

215

00:09:22 --> 00:09:24  
Ok, un po' di moto mi fa bene.

216

00:09:24 --> 00:09:26  
Mia madre e io abbiamo un accordo,

217

00:09:26 --> 00:09:29  
io sono gay e nessuno dei due ne parla.

218

00:09:29 --> 00:09:33  
E non ti serve fare moto,  
sei in gran forma.

219

00:09:33 --> 00:09:36  
Tu dici? Io mi sento una balena.

220

00:09:36 --> 00:09:39  
Vedi, Lumphump311,

221

00:09:39 --> 00:09:41  
ho il tunnel carpale.

222

00:09:41 --> 00:09:44  
Se gli avessi fatto una sega,  
mi sarei distrutta il polso.

223

00:09:44 --> 00:09:47  
Lei e le sue scuse idiote.

224

00:09:47 --> 00:09:51  
Ma infatti!  
Prenditi uno Zyrtec e usa la manina!

225

00:09:51 --> 00:09:53  
Non è mica così grave.

226

00:09:53 --> 00:09:55  
I suoi capelli invece...

227

00:09:55 --> 00:09:57  
Ha una frangia inguardabile!

228

00:09:57 --> 00:09:59  
Tienitelo stretto, Aiden!

229

00:09:59 --> 00:10:01  
Cresci, stronza. È solo una sega.

230

00:10:01 --> 00:10:03  
Sai come sono gli etero...

231

00:10:03 --> 00:10:04  
- Così puritani.  
- Sì, vero.

232

00:10:04 --> 00:10:06  
Tutti i miei amici gay lo fanno.

233

00:10:06 --> 00:10:08  
Ma tu e Aiden no.

234

00:10:08 --> 00:10:10  
Dici che dovremmo?

235

00:10:10 --> 00:10:12  
- Ti ha stretto la mano!  
- Che significa?

236

00:10:12 --> 00:10:13  
Non è ovvio?

237

00:10:13 --> 00:10:17  
Vuole che afferrì il suo coso  
e faccia il tiro alla fune!

238

00:10:17 --> 00:10:19  
- Cioè...  
- E no,

239

00:10:19 --> 00:10:21  
non è possibile che mi sbagli!

240

00:10:21 --> 00:10:24  
Non so se sono pronto  
a fare una sega ad Aiden.

241

00:10:24 --> 00:10:27  
Va bene! Può fartene una lui.

242

00:10:27 --> 00:10:29  
- E se non voglio?  
- Ma devi!

243

00:10:29 --> 00:10:30  
Sì? Perché?

244

00:10:30 --> 00:10:33  
I tuoi antenati gay  
si sono sacrificati per questo.

245

00:10:33 --> 00:10:36  
Non hai visto il mio episodio  
di Spunk History?

246

00:10:36 --> 00:10:37  
È tipo Drunk History?

247

00:10:37 --&gt; 00:10:39

In un certo senso.

248

00:10:39 --&gt; 00:10:43

Mi faccio una sega, bevo la mia sborra  
e racconto storie sul passato.

249

00:10:43 --&gt; 00:10:45

Aspetta, ce l'ho sul telefono.

250

00:10:45 --&gt; 00:10:47

Lo schermo è rotto,  
mi è caduto in bagno.

251

00:10:48 --&gt; 00:10:50

Cavoli, questa roba è forte.

252

00:10:50 --&gt; 00:10:51

Dove eravamo?

253

00:10:52 --&gt; 00:10:55

Allora, ai tempi della Bibbia,  
il profeta Abramo...

254

00:10:55 --&gt; 00:10:57

Ciao, sono Abramo.

255

00:10:57 --&gt; 00:11:00

E Dio dice: "Sono Adamo ed Eva,

256

00:11:00 --&gt; 00:11:02

mica Pinco e Pallino,  
sai cosa intendo..."

257

00:11:03 --&gt; 00:11:04

Cazzo, sono ubriaco.

258

00:11:05 --&gt; 00:11:06

Non svegliarlo.

259

00:11:06 --> 00:11:08  
- Ok, dov'ero?  
- La Bibbia.

260  
00:11:08 --> 00:11:09  
Sì, la Bibbia.

261  
00:11:09 --> 00:11:12  
Ok, avanti veloce  
di tipo 100 milioni di anni

262  
00:11:12 --> 00:11:16  
ed essere gay è ancora un problema.

263  
00:11:16 --> 00:11:19  
Per esempio,  
c'era questo tizio, Oscar Wilde.

264  
00:11:19 --> 00:11:23  
Gli piacevano i maschi  
e lo rinchiusero in prigione e lui...

265  
00:11:23 --> 00:11:25  
"Questo non va bene.

266  
00:11:25 --> 00:11:30  
Se sono bloccato qui,  
non posso scrivere Billy Elliot."

267  
00:11:31 --> 00:11:32  
Mi pare più denso.

268  
00:11:32 --> 00:11:35  
Ok, i gay finiscono in prigione,

269  
00:11:35 --> 00:11:38  
ma poi, nel 1969... un anno sexy...

270  
00:11:38 --> 00:11:40  
tutti i gay andarono a Stonewall.

271  
00:11:40 --> 00:11:44

E Marsha P. Johnson  
fece il primo lancio.

272

00:11:44 --> 00:11:45  
Palla gay!

273

00:11:45 --> 00:11:48  
Così hanno iniziato a cambiare le leggi  
e ora abbiamo

274

00:11:49 --> 00:11:50  
i cortei per il Pride,

275

00:11:50 --> 00:11:51  
Drag Race,

276

00:11:51 --> 00:11:52  
i matrimoni omosessuali.

277

00:11:52 --> 00:11:55  
E i gay possono scopare chi vogliono.

278

00:11:55 --> 00:11:58  
E questa è la storia  
del primo Ringraziamento.

279

00:11:58 --> 00:12:01  
Quindi, secondo te,  
poiché sono un ragazzo gay...

280

00:12:01 --> 00:12:02  
Che è molto sexy e adoro.

281

00:12:02 --> 00:12:05  
Grazie. Ho il dovere  
di essere sessualmente attivo?

282

00:12:05 --> 00:12:09  
Sì! Devi celebrare  
la tua liberazione sessuale.

283

00:12:09 --> 00:12:10

Mi è venuta un'idea.

284

00:12:10 --> 00:12:12  
Facciamo una sega ad Aiden!

285

00:12:13 --> 00:12:16  
Dai, dillo come  
se volessi un cazzo in mano.

286

00:12:16 --> 00:12:17  
Ok! Cazzo!

287

00:12:19 --> 00:12:20  
- Ehi.  
- Di sopra, stronzo!

288

00:12:20 --> 00:12:22  
Oddio, che vuoi fare?

289

00:12:22 --> 00:12:25  
Via i pantaloni!  
Voglio salutare il generale!

290

00:12:25 --> 00:12:28  
- Cosa?  
- Sputa a terra e sorridi.

291

00:12:29 --> 00:12:31  
Che cazzo? Mi metti paura. Fermo!

292

00:12:31 --> 00:12:34  
- Mica dev'essere bello!  
- Ma sì, altrimenti perché farlo?

293

00:12:34 --> 00:12:38  
Non lo so, perché siamo gay,  
per la storia di Stonewall.

294

00:12:38 --> 00:12:39  
È nostro dovere! O no?

295

00:12:39 --> 00:12:41

Ma che cazzo dici?

296

00:12:41 --> 00:12:45

I tuoi amici parlavano di questo  
e non voglio essere un puritano!

297

00:12:45 --> 00:12:47

I miei amici sparano cazzate.

298

00:12:47 --> 00:12:49

Broderick non ha baciato nessuno.

299

00:12:49 --> 00:12:52

E poi, una sega deve piacere a entrambi.

300

00:12:52 --> 00:12:53

Possiamo aspettare?

301

00:12:54 --> 00:12:54

Certo.

302

00:12:54 --> 00:12:56

Eliminiamo lo stress.

303

00:12:56 --> 00:12:59

Segna una data  
sul calendario tra sei mesi

304

00:12:59 --> 00:13:01

e se non sei pronto,

305

00:13:01 --> 00:13:02

mi suicido.

306

00:13:03 --> 00:13:04

Possiamo limonare?

307

00:13:04 --> 00:13:07

Certo. E poi pulisci dove hai sputato.

308

00:13:09 --> 00:13:11

Matthew, scusa, so che hai da fare,

309

00:13:11 --> 00:13:14  
ma posso usare "salutare il generale"

310

00:13:14 --> 00:13:17  
come citazione sul mio annuario?

311

00:13:18 --> 00:13:20  
Oh, mio Dio, quant'è sexy!

312

00:13:20 --> 00:13:25  
Mandagli le emoji della melanzana  
e dell'avocado, capirà che vuoi dire.

313

00:13:25 --> 00:13:28  
O potrei mandargli  
una mia foto a torso nudo.

314

00:13:28 --> 00:13:32  
"Non vedo l'ora di farti una sega,  
quando sarò pronto."

315

00:13:32 --> 00:13:35  
Nel frattempo, facciamo  
una doccia di 45 minuti?

316

00:13:36 --> 00:13:38  
Andiamo a intasare lo scarico.

317

00:13:43 --> 00:13:43  
Oh, Dio.

318

00:13:45 --> 00:13:47  
Gesù su un bob a quattro!

319

00:13:48 --> 00:13:51  
Kimberly! C'è quella pubblicità  
che ti piace tanto!

320

00:13:51 --> 00:13:53  
Oh, che bello! Arrivo!

321  
00:13:55 --> 00:13:57  
Arrivo subito!

322  
00:13:57 --> 00:13:58  
Porca miseria.

323  
00:13:58 --> 00:13:59  
IL METODO GLOUBERMAN

324  
00:13:59 --> 00:14:00  
DEVIN È LIVE

325  
00:14:00 --> 00:14:05  
Signore, ho deciso di usare  
il femminismo a mio favore.

326  
00:14:05 --> 00:14:07  
Perciò, dato che io non tocco nessuno,

327  
00:14:08 --> 00:14:12  
vi esorto a mettere le catene al pene!

328  
00:14:12 --> 00:14:16  
Lo slogan non mi convince.  
"Le catene al pene" o "pene in catene"?

329  
00:14:17 --> 00:14:19  
Chi se ne frega? Il mondo sta per finire.

330  
00:14:19 --> 00:14:21  
È vero. L'hai visto tu stesso,

331  
00:14:21 --> 00:14:25  
dopo che Jessi ha detto  
che eri cattivo e non sai scopare!

332  
00:14:25 --> 00:14:28  
Che ti succede? Sembri un po' ansioso.

333  
00:14:28 --> 00:14:32

Dopo la lite con Jessi, ho fatto  
un sogno assurdo. Sono uno straccio.

334

00:14:32 --> 00:14:35  
Beh, se hai accesso a una mano,

335

00:14:35 --> 00:14:39  
prova con l'auto-medicazione?

336

00:14:39 --> 00:14:40  
Oh, quello.

337

00:14:40 --> 00:14:42  
Non credo di essere bravo.

338

00:14:42 --> 00:14:43  
Fai pratica.

339

00:14:43 --> 00:14:46  
Tira fuori il salame  
e fatti uno spuntino.

340

00:14:46 --> 00:14:47  
Me n'ero scordato.

341

00:14:47 --> 00:14:49  
Nick, dai, non ci vuole niente.

342

00:14:49 --> 00:14:52  
Lascia che ti insegni...  
il metodo Glouberman.

343

00:14:52 --> 00:14:53  
Hai un metodo?

344

00:14:53 --> 00:14:57  
È una coreografia di soli 17 passi.

345

00:14:57 --> 00:14:58  
Diciassette?

346

00:14:58 --> 00:14:59  
Guarda.

347

00:15:00 --> 00:15:01  
Chiudi.

348

00:15:02 --> 00:15:02  
Luci.

349

00:15:03 --> 00:15:04  
Musica.

350

00:15:04 --> 00:15:06  
Chiudi le veneziane.

351

00:15:07 --> 00:15:08  
Gira la foto dei Mets.

352

00:15:09 --> 00:15:10  
E quella dei genitori.

353

00:15:11 --> 00:15:15  
Catalogo Lululemon Maternità.

354

00:15:16 --> 00:15:17  
Ricontrolla la porta.

355

00:15:18 --> 00:15:20  
Un fazzolettino, due, tre, quattro.

356

00:15:20 --> 00:15:22  
Tre dosi di crema.

357

00:15:22 --> 00:15:24  
- E culo!  
- Cristo.

358

00:15:24 --> 00:15:26  
Ricontrolla la porta.

359

00:15:26 --> 00:15:27

La controlli tre volte?

360

00:15:27 --> 00:15:30

Non interrompermi!

Ora devo ricominciare da capo.

361

00:15:30 --> 00:15:32

Dall'inizio, gente!

362

00:15:32 --> 00:15:35

- Ai vostri posti!  
- Non ce n'è bisogno.

363

00:15:35 --> 00:15:37

Puoi tirarti su i pantaloni.

364

00:15:37 --> 00:15:39

Non vuoi provare  
il metodo Glouberman?

365

00:15:39 --> 00:15:41

Dio, no! Lo fai  
ogni volta che ti masturbi?

366

00:15:41 --> 00:15:44

Sì, certo! Perché me lo chiedi?

367

00:15:44 --> 00:15:48

Non so, sembra un attimo...  
folle e ossessivo.

368

00:15:48 --> 00:15:50

Non sono ossessivo,

369

00:15:50 --> 00:15:55

ma so che se dovessi deviare  
dal mio metodo anche di pochissimo,

370

00:15:55 --> 00:15:57

accadrebbe qualcosa di terribile.

371

00:15:57 --> 00:16:00

Sembra un ragionamento da psicopatico.

372

00:16:00 --> 00:16:03  
Dai, uno psicopatico  
segnerebbe in un diario

373

00:16:03 --> 00:16:05  
ogni singola eiaculazione  
con peso e colore?

374

00:16:05 --> 00:16:09  
Se non ti avessi fermato,  
saresti venuto

375

00:16:09 --> 00:16:10  
- davanti a me?  
- Sì.

376

00:16:11 --> 00:16:14  
Sai il commento di Nick sul mio metodo?

377

00:16:14 --> 00:16:16  
Che è strano e fastidioso e da pazzi?

378

00:16:16 --> 00:16:18  
Sì. Beh... tu cosa dici?

379

00:16:18 --> 00:16:21  
Odio dare ragione  
a quello stronzo coi labbroni,

380

00:16:21 --> 00:16:24  
- ma anch'io ho qualche dubbio.  
- Davvero?

381

00:16:24 --> 00:16:27  
Masturbarsi dovrebbe essere  
spontaneo e divertente,

382

00:16:27 --> 00:16:30  
come una moto che esplode  
davanti a una donna in bikini!

383  
00:16:30 --> 00:16:33  
Che immagine sexy.  
Ma il metodo funziona.

384  
00:16:33 --> 00:16:34  
Dai, sei un uomo!

385  
00:16:34 --> 00:16:36  
Vuoi masturbarti?

386  
00:16:36 --> 00:16:39  
Prendi il salsicciotto e dacci sotto!

387  
00:16:39 --> 00:16:41  
Hai ragione.  
Cosa potrebbe mai succedere?

388  
00:16:42 --> 00:16:45  
Ehi, hai un tubo per raffreddarmi?

389  
00:16:45 --> 00:16:48  
Beh, ha un ugello largo.

390  
00:16:48 --> 00:16:50  
Magari arriva tua cugina Cherry.

391  
00:16:50 --> 00:16:52  
Sono la cugina di Andrew.

392  
00:16:52 --> 00:16:53  
Abbiamo lo stesso nonno.

393  
00:16:53 --> 00:16:56  
Sparisci, perché mi sta eccitando!

394  
00:16:56 --> 00:16:59  
Sì? Beh, allora baciamoci, stronza!

395  
00:16:59 --> 00:17:01  
Dio, un bacio-lotta!

396  
00:17:01 --> 00:17:02  
Porca puttana!

397  
00:17:03 --> 00:17:04  
Così si fa!

398  
00:17:04 --> 00:17:07  
E con la porta spalancata.

399  
00:17:07 --> 00:17:10  
Sento l'odore della zuppa  
che sta cucinando tua madre.

400  
00:17:10 --> 00:17:13  
Avevi ragione, Maury. Spontaneo!

401  
00:17:13 --> 00:17:15  
Come usiamo  
tutto il tempo che risparmieremo?

402  
00:17:15 --> 00:17:16  
Un'altra sega!

403  
00:17:16 --> 00:17:18  
Stavolta davanti alla finestra.

404  
00:17:18 --> 00:17:20  
Sconvolgiamo il vicino!

405  
00:17:20 --> 00:17:22  
Beh, magari no...

406  
00:17:22 --> 00:17:23  
Cosa? No!

407  
00:17:23 --> 00:17:26  
- Non può essere!  
- Cosa?

408  
00:17:26 --> 00:17:28  
- Marty, che succede?

- È Skip.

409

00:17:28 --> 00:17:30

Mio padre è morto!

410

00:17:30 --> 00:17:32

- Zaide?

- Tuo nonno è morto?

411

00:17:32 --> 00:17:33

Cos'è successo?

412

00:17:33 --> 00:17:36

Non si sa! Gli si è fermato il cuore.

413

00:17:36 --> 00:17:40

Proprio nel momento  
in cui ho abbandonato il metodo...

414

00:17:41 --> 00:17:42

Maury, non penserai...

415

00:17:42 --> 00:17:43

Hai ucciso tuo nonno?

416

00:17:44 --> 00:17:46

Perché ti sei masturbato di getto?

417

00:17:46 --> 00:17:47

Senza cappello e balletto?

418

00:17:47 --> 00:17:49

È così, vero, Maury?

419

00:17:49 --> 00:17:51

È tutta colpa mia! Ho ucciso il nonno!

420

00:17:51 --> 00:17:55

Te l'ho detto, chi viene  
senza disciplina genera il caos.

421

00:17:56 --> 00:17:58  
- Hai detto l'esatto opposto!  
- Cosa, assassino?

422  
00:17:58 --> 00:17:59  
- Cosa?  
- Esatto.

423  
00:17:59 --> 00:18:02  
Oddio!

424  
00:18:06 --> 00:18:07  
PALLE BLU

425  
00:18:08 --> 00:18:12  
Se avete guardato il cellulare,  
avrete notato l'hashtag

426  
00:18:12 --> 00:18:14  
"Mettere le catene al pene".

427  
00:18:14 --> 00:18:15  
Sono Gayle King

428  
00:18:15 --> 00:18:19  
e ho come ospite la ragazza  
che ha coniato il termine, Devin LeSeven.

429  
00:18:19 --> 00:18:24  
Gayle, tutto è iniziato quando  
mio marito Devon ha chiesto il divorzio

430  
00:18:24 --> 00:18:26  
perché non volevo fargli una sega.

431  
00:18:26 --> 00:18:29  
Devo chiederlo,  
anche tuo marito è un bambino?

432  
00:18:29 --> 00:18:31  
Spero che la risposta sia sì.

433

00:18:31 --> 00:18:35  
Michael Angelo è così sexy  
e bacia così bene,

434

00:18:35 --> 00:18:38  
neanche ti accorgi  
che la tua ex compagna di scuola è in TV.

435

00:18:38 --> 00:18:43  
Affidiamo a lui  
la nostra autostima e felicità future.

436

00:18:43 --> 00:18:46  
No, non approvo.  
Ma approvo come usa la lingua.

437

00:18:47 --> 00:18:48  
Andrà tutto bene.

438

00:18:48 --> 00:18:50  
Che c'è, tesoro?

439

00:18:50 --> 00:18:53  
Non è niente. È solo...

440

00:18:53 --> 00:18:54  
Le palle blu.

441

00:18:54 --> 00:18:57  
Oddio, mi dispiace.  
Ho fatto qualcosa di sbagliato?

442

00:18:57 --> 00:19:02  
No, tu mi ecciti,  
ma non posso mai... finire.

443

00:19:02 --> 00:19:03  
Giusto, certo.

444

00:19:03 --> 00:19:06  
E di conseguenza sento un gran male.

445

00:19:06 --> 00:19:08  
- Dio, sul serio?  
- Sì...

446  
00:19:08 --> 00:19:10  
Sentito? Gli fai male!

447  
00:19:10 --> 00:19:11  
Sul serio?

448  
00:19:11 --> 00:19:13  
La storia delle palle blu è vera?

449  
00:19:13 --> 00:19:17  
Ne ho sentito parlare,  
ne parlano tutti. Ma non so cosa sia.

450  
00:19:17 --> 00:19:20  
Non è niente,  
solo un dolore lancinante ai testicoli

451  
00:19:20 --> 00:19:22  
- che sale nello stomaco.  
- Oddio.

452  
00:19:22 --> 00:19:26  
Te lo immagini, Jessi?  
Crampi allo stomaco?

453  
00:19:26 --> 00:19:27  
Certo che sì!

454  
00:19:27 --> 00:19:30  
E il governo dovrebbe  
pagare gli assorbenti!

455  
00:19:30 --> 00:19:33  
Devi fare qualcosa  
per le palle blu, prima che ti scarichi.

456  
00:19:35 --> 00:19:36  
Mi dispiace tanto.

457

00:19:36 --> 00:19:38  
Cosa possiamo fare?

458

00:19:38 --> 00:19:39  
- Beh...  
- Andiamo in ospedale?

459

00:19:40 --> 00:19:42  
Ci sarebbe una cosa...

460

00:19:42 --> 00:19:44  
No, lascia stare. Non ti piacerebbe.

461

00:19:44 --> 00:19:47  
Che cos'è? Magari invece sì. Dimmelo.

462

00:19:47 --> 00:19:49  
- Se volessi darmi una mano...  
- Certo.

463

00:19:49 --> 00:19:52  
Potresti... farmi una sega?

464

00:19:53 --> 00:19:55  
Oh, ma certo. Una sega.

465

00:19:55 --> 00:19:57  
Wow, ok, è...

466

00:19:57 --> 00:20:02  
È una richiesta inaspettata.  
Ed è... insomma, roba grossa.

467

00:20:02 --> 00:20:03  
Quindi ti piace?

468

00:20:03 --> 00:20:04  
Tanto vale.

469

00:20:04 --> 00:20:07  
È in terza media, si aspetta queste cose!

470  
00:20:07 --> 00:20:09  
Merda, cosa diciamo?

471  
00:20:09 --> 00:20:12  
Vorrei poterlo fare adesso, ma devo...

472  
00:20:12 --> 00:20:13  
andare a votare.

473  
00:20:13 --> 00:20:16  
Sai, ci sono le elezioni locali.

474  
00:20:16 --> 00:20:18  
- Ok.  
- Ma stasera

475  
00:20:18 --> 00:20:20  
magari torno e possiamo...

476  
00:20:20 --> 00:20:23  
- Sì.  
- E avrò la mano pronta all'azione.

477  
00:20:23 --> 00:20:25  
- Bene.  
- Tieni duro.

478  
00:20:25 --> 00:20:26  
- Va bene.  
- A dopo.

479  
00:20:27 --> 00:20:32  
Un attimo, se sta così male,  
perché non si masturba?

480  
00:20:32 --> 00:20:34  
- Giusto.  
- Vuole che lo faccia tu.

481  
00:20:34 --> 00:20:36  
- Sei la sua ragazza.

- È il tuo lavoro!

482

00:20:36 --> 00:20:38  
È un lavoro manuale!

483

00:20:38 --> 00:20:41  
Se no, lo farà un'altra.

484

00:20:41 --> 00:20:42  
Davvero?

485

00:20:42 --> 00:20:46  
Lo farei io,  
ma sono solo una gatta grassa e triste.

486

00:20:46 --> 00:20:49  
Secondo me Michael Angelo  
sta facendo un dramma

487

00:20:49 --> 00:20:50  
delle palle blu.

488

00:20:51 --> 00:20:52  
Ma se non fosse?

489

00:20:52 --> 00:20:54  
- Magari sta davvero male.  
- E se si rompono?

490

00:20:54 --> 00:20:55  
E se lui muore?

491

00:20:55 --> 00:20:58  
Prossima fermata: reparto palle blu.

492

00:20:58 --> 00:20:58  
Cosa?

493

00:21:00 --> 00:21:03  
Fate largo!  
Queste palle blu stanno per esplodere!

494  
00:21:03 --> 00:21:06  
Non voglio morire!  
Posso dar vita a dei bambini!

495  
00:21:06 --> 00:21:08  
Gesù, esiste sul serio?

496  
00:21:08 --> 00:21:09  
Purtroppo sì.

497  
00:21:09 --> 00:21:11  
È il reparto palle blu  
dell'ospedale per maschi.

498  
00:21:11 --> 00:21:14  
Hanno un cazzo di reparto palle blu?

499  
00:21:14 --> 00:21:15  
Assorbenti gratis!

500  
00:21:16 --> 00:21:19  
Le palle di Michael Angelo sono qui  
perché non lo masturbi.

501  
00:21:19 --> 00:21:20  
Perché ci odi, Jessi?

502  
00:21:20 --> 00:21:22  
Perché non le salvi?

503  
00:21:22 --> 00:21:24  
Sei una mano enorme.

504  
00:21:24 --> 00:21:28  
- Perché non lo fai tu?  
- Sono un medico, non la sua ragazza.

505  
00:21:28 --> 00:21:30  
Grazie mille, Jessi.

506  
00:21:34 --> 00:21:36

Niente da fare.  
Causa della morte, Jessi Glaser.

507

00:21:37 --> 00:21:39  
Oh, merda!

508

00:21:39 --> 00:21:40  
Fanculo!

509

00:21:40 --> 00:21:43  
Mi ero fatta fare la piega  
e ora sembra un'idiota.

510

00:21:44 --> 00:21:46  
Sai una cosa?  
Mi lamenterò con Mark Levin.

511

00:21:46 --> 00:21:50  
Ok, le palle blu sembrano essere  
una cosa seria.

512

00:21:50 --> 00:21:54  
Sarebbe tutto più facile  
se lo masturbassi.

513

00:21:54 --> 00:21:56  
- Hai ragione.  
- Se non è già morto.

514

00:21:56 --> 00:21:57  
Possiamo farcela!

515

00:21:57 --> 00:22:02  
Lo tiriamo e gli diamo qualche scossone  
finché non esce lo slime.

516

00:22:02 --> 00:22:04  
Giusto, lo slime.

517

00:22:07 --> 00:22:09  
Credo sia ora  
di mungere quel fungo, baby.

518

00:22:09 --> 00:22:11  
Vorrei mi ispirasse di più.

519

00:22:11 --> 00:22:15  
È troppo tardi per tirarsi indietro,  
gliel'hai promesso.

520

00:22:15 --> 00:22:19  
Guarda il soffitto,  
coccolagli il coso e pensa al pranzo.

521

00:22:20 --> 00:22:25  
Michael Angelo, sono pronta  
a fare quella cosa che avevamo detto.

522

00:22:25 --> 00:22:27  
Cioè, vuoi farmi una sega?

523

00:22:27 --> 00:22:29  
Sì, direi che sono piuttosto convinta.

524

00:22:30 --> 00:22:32  
Cazzo, sì, certo che lo vuoi fare.

525

00:22:33 --> 00:22:34  
- Sì.  
- Prego.

526

00:22:34 --> 00:22:37  
Ok! È proprio qui!

527

00:22:37 --> 00:22:39  
Oh, mio Dio. È un pene.

528

00:22:39 --> 00:22:42  
Salve. Tu devi essere Jessi.  
Io sono un pene.

529

00:22:42 --> 00:22:44  
Sì, sei proprio un pene.

530

00:22:44 --> 00:22:47  
È una parola buffa, vero? Pene.  
Ripeti con me.

531  
00:22:47 --> 00:22:48  
Pene.

532  
00:22:48 --> 00:22:49  
- Pene.  
- Pene.

533  
00:22:49 --> 00:22:51  
È vero, è buffa.

534  
00:22:51 --> 00:22:55  
Per forza, ha un aspetto così buffo.  
Dai, guardalo! Oddio!

535  
00:22:55 --> 00:22:57  
C'è chi lo definirebbe brutto!

536  
00:22:57 --> 00:22:59  
Non sei come mi aspettavo.

537  
00:22:59 --> 00:23:02  
Perché lui è inglese  
e io ho l'accento di Long Island?

538  
00:23:02 --> 00:23:06  
Spingimi in basso  
e guarda come rimbalzo!

539  
00:23:06 --> 00:23:07  
- Oh, sì!  
- Boing!

540  
00:23:08 --> 00:23:09  
Quel coso rimbalza!

541  
00:23:09 --> 00:23:10  
Quant'è stupido!

542

00:23:11 --> 00:23:12  
Adoro ridere di tutto questo!

543  
00:23:12 --> 00:23:14  
Cosa c'è da ridere?  
È il mio uccello.

544  
00:23:14 --> 00:23:17  
Scusa, sono...

545  
00:23:17 --> 00:23:20  
Sono un po' nervosa  
e il tuo pene viene da Long Island. Scusa.

546  
00:23:20 --> 00:23:21  
Oyster Bay.

547  
00:23:22 --> 00:23:23  
- Oddio.  
- Che cazzo?

548  
00:23:23 --> 00:23:25  
Smettila di ridere! È arrabbiato!

549  
00:23:25 --> 00:23:27  
Dio! È stato un errore.

550  
00:23:27 --> 00:23:29  
Cosa? No, scusa! Non volevo...

551  
00:23:29 --> 00:23:31  
Io non rido delle tue patetiche tettine.

552  
00:23:31 --> 00:23:33  
Oh, cazzo, no!

553  
00:23:33 --> 00:23:35  
Saltagli alla gola, Jessi!

554  
00:23:36 --> 00:23:37  
Di' qualcosa!

555

00:23:37 --&gt; 00:23:38

Io...

556

00:23:39 --&gt; 00:23:42

Avrò anche delle tettine patetiche, ma...

557

00:23:43 --&gt; 00:23:44

Ora lo distrugge.

558

00:23:44 --&gt; 00:23:48

Ma credo che sia meglio  
che torni a casa, adesso.

559

00:23:48 --&gt; 00:23:51

Non sai fare di meglio?

560

00:23:51 --&gt; 00:23:53

Non disturbarti a tornare.

561

00:23:53 --&gt; 00:23:56

Sei una figa di legno immatura.  
Ti mollo.

562

00:23:56 --&gt; 00:23:57

Cosa?

563

00:23:57 --&gt; 00:24:01

Ora scusa,  
ma devo pensarci da solo.

564

00:24:01 --&gt; 00:24:04

Appunto, non poteva farlo subito?

565

00:24:06 --&gt; 00:24:06

Ti ha mollata!

566

00:24:06 --&gt; 00:24:08

Non ti vuole.

567

00:24:08 --&gt; 00:24:09

Nessuno ti vorrà mai.

568

00:24:09 --> 00:24:12  
Jessi, c'è un documentario  
su Lorena Bobbitt,

569

00:24:12 --> 00:24:15  
- ha delle idee interessanti.  
- Jessi!

570

00:24:15 --> 00:24:16  
- Cos'è questa email?  
- Mamma.

571

00:24:17 --> 00:24:19  
Non vai a scuola da una settimana?

572

00:24:19 --> 00:24:22  
Mandala via  
e tirati la coperta sopra la testa.

573

00:24:22 --> 00:24:24  
Forse dovresti parlarci.

574

00:24:24 --> 00:24:28  
Shannon sa che vuol dire  
non voler toccare un pene.

575

00:24:28 --> 00:24:30  
Sì, ti sarà di grande aiuto

576

00:24:30 --> 00:24:32  
quando le dirai  
del tuo ragazzo segreto!

577

00:24:32 --> 00:24:34  
Sarai ancora più nei guai!

578

00:24:34 --> 00:24:36  
Cosa ti succede, Jessi?

579

00:24:36 --> 00:24:39  
Non voglio parlarne. Lasciami in pace.

580

00:24:39 --> 00:24:41  
Mi hai davvero deluso.

581

00:24:42 --> 00:24:44  
Sei così sola.

582

00:24:44 --> 00:24:45  
Ma ci siamo noi.

583

00:24:45 --> 00:24:48  
Sì, ci siamo noi.

584

00:24:49 --> 00:24:52  
Ok, mi siedo per terra  
e mi metto a leggere le mie storie.

585

00:24:52 --> 00:24:54  
Ciao a tutti, sono Devon.

586

00:24:54 --> 00:24:56  
Devin ha raccontato un sacco di stronzate,

587

00:24:56 --> 00:24:57  
io non lo farò.

588

00:24:57 --> 00:25:00  
Non ho divorziato perché  
non voleva farmi una sega,

589

00:25:00 --> 00:25:02  
anche se aveva detto di sì.

590

00:25:02 --> 00:25:04  
L'ho lasciata perché è cattiva.

591

00:25:04 --> 00:25:06  
È cattiva dentro e non mi piace.

592

00:25:06 --> 00:25:10  
E ora sono single

e se qualcuno vuole farmi una sega

593

00:25:10 --> 00:25:12  
mandatemi un messaggio.

594

00:25:12 --> 00:25:14  
Ma siate gentili.

595

00:25:16 --> 00:25:17  
Gran bell'episodio.

596

00:25:17 --> 00:25:19  
Diverso, ma non troppo.  
Mi è piaciuto.

597

00:25:19 --> 00:25:24  
Sai, sentir parlare di lavoretti di mani  
mi ha fatto arrapare parecchio.

598

00:25:24 --> 00:25:27  
Ci diamo dentro? Una sega?

599

00:25:28 --> 00:25:30  
Sul serio? Con Andrew proprio lì?

600

00:25:30 --> 00:25:32  
Ha il sonno pesante.

601

00:25:32 --> 00:25:34  
Possiamo sempre fingere che sia morto.

602

00:25:36 --> 00:25:38  
- Scendi a sud con la mano.  
- Ti piace?

603

00:25:38 --> 00:25:40  
Più giù, verso Tijuana.

604

00:25:40 --> 00:25:41  
- Così?  
- Perfetto.

605  
00:25:41 --> 00:25:43  
- Si!  
- Alleluia.

**N** SERIES

# BIG MOUTH



**8FLiX**

Discover  
Your  
Standom

This transcript is for educational use only.  
Not to be sold or auctioned.